الملحق الثقافي داخل العدد

الدستور

تأسست عام ١٩٦٧

الجمعة ٢٠ ذو القعدة ١٤١٢هـ الموافق ٢٢ ايار ١٩٩٢م/ رقم العدد ٨٨٩٠/ السنة السادسة والعشرون/ عمان (١٠٠ فلس)

AD - DUSTOUR NEWSPAPER - FRIDAY 22, MAY - 1992, NO. 8890 - VOL 26 - AMMAN

اسرائيل مرتاحة لاجواء مفاوضات البيئة

تل ابيب - أ.ف.ب: عبرت اسرائيل امس عن ارتياحها لاجواء العمل الايجابية في شكل مميز التي سادت الجولة الاولى من المحادثات حول البيئة التي عقدت مطلع الاسبوع في طوكيو في اطار المفاوضات المتعددة الاطراف للسلام في الشرق الاوسط.

وقال المدير العام لوزارة البيئة اوري ماريتوف للصحافيين لدى عودته الى تل ابيب ان «الاجواء التي سادت كانت افضل من تلك التي ميزت كل اللقاءات المتعددة الاطراف الاخرى».

من جهته عبر مسؤول كبير في وزارة الخارجية الاسرائيلية عن ارتياحه لان هذه اللقاءات احتفظت بطابع تقني، ولم تتحول الى جدل سياسي.

واعتبر ان هذه النتيجة تعود في شكل خاص الى تدخل الوفد

البقية ص ١٥

المجاهدون يعلنون انتهاء الحرب
الفصائل المتنافسة ستنسحب من كابول

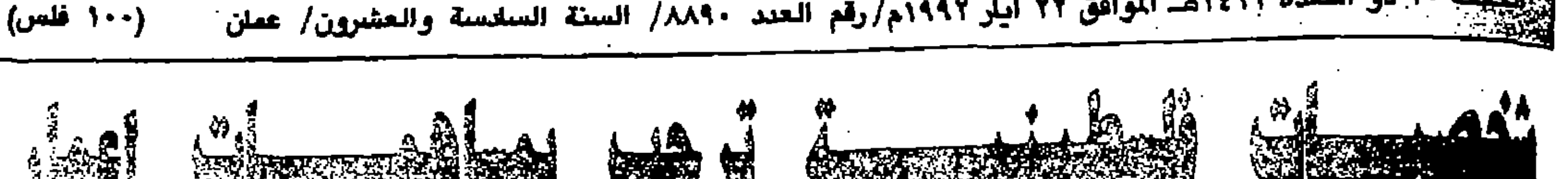
كابول - أ.ف.ب: اعلنت لجنة الوساطة المؤلفة من واحد وثلاثين عضوا امس ان معركة كابول انتهت رسميا وان قوات الفصائل المتنافسة للمجاهدين ستنسحب من العاصمة.

وقال رئيس اللجنة الكومندان جلال الدين حقاني من احد القصور على بعد عشرة كيلومترات خارج كابول ان «الحرب انتهت اليوم واستمرار القتال اصبح امرا ممنوعا».

واثار الاعلان البهجة على الفور بين المجاهدين الذين هنا بعضهم بعضا في شوارع العاصمة وقرروا تخصيص النهار للاحتفال بالحدث.

وقدم حقاني مشروعا من خمس نقاط ينص على ان يتولى حراسة كابول مجاهدون من المنطقة يشكلون قوة محايدة توضع تحت قيادة لجنة الواحد والثلاثين عضوا التي تتألف من عسكريين ورجال دين ومسؤولين

البقية ص ١٥



شخصيات فلسطينية ترحب بمبادرات ابناء الاقصى وتحذر من التدويل

ص ٥

لدى استقباله وزير الخارجية الاسترالي
الحسن يستعرض موقف الاردن من مجمل عملية السلام

عمان - بترا: استقبل سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد في مكتبه بالديوان الملكي الهاشمي ظهر امس السناتور جاريث ايفانز وزير الخارجية والتجارة الاسترالي والوفد المرافق.

واستعرض سمو نائب جلالة الملك ولي العهد خلال اللقاء موقف الاردن المبدئي والواضح من مجمل عملية السلام الدائرة بشان القضية الفلسطينية والصراع العربي - الاسرائيلي والمستند الى قرارات الشرعية الدولية وبخاصة قرارا مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ و ٣٣٨ وجميع القرارات الصادرة بهذا الشان.

واعرب الوزير الاسترالي عن

البقية ص ١٥

في رسالة الى المجددي
نائب الملك يعبر عن تقديره لقادة الجهاد الافغاني وصادق رغبتهم بالتعاون الكامل مع الاردن

عمان - بترا - بعث سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد برسالة الى سماحة الشيخ صبغة الله المجددي رئيس المجلس القيادي في جمهورية افغانستان الاسلامية عبر فيها عن تقديره لقادة الجهاد الافغاني وصادق رغبتهم ان يتحقق التعاون الكامل بين افغانستان الاسلامية في عهدها الجديد مع الاردن وسائر الدول العربية والاسلامية.

واثنى سمو الامير الحسن بالدور الكبير الذي قام به الشيخ المجددي شخصيا لجمع كلمة المجاهدين الطيبة لانهاء كل خلاف بينهم حتى يتفرغوا لبناء افغانستان الشقيقة على هدي الاسلام وتعاليمه السمحة.

وقال سموه لا شك ان اخلاصكم وخبرتكم سيكون لها الاثر الكبير للوصول الى هذه الاهداف مما يجعلنا على ثقة ان افغانستان ستكون قادرة باذن الله على انهاء المآسي التي خلفتها الحرب وتاكيد حق الشعب الافغاني الشقيق في الاستقرار والسلام والرخاء وبناء علاقات مع جيرانه على اساس الاحترام والتعاون المتبادل.

ويسرنا ان نؤكد لكم بان الاردن قيادة وشعبا يتمنون لكم ولاخوانكم جميعا التوفيق والنجاح في مهمتكم الجديدة.

العدو يهدد بعملية عسكرية ويُنذر السكان باخلاء قراهم
٣ غارات جوية اسرائيلية على جنوب لبنان والبقاع
الضحايا ٣٠ شهيدا وجريحا معظمهم من المدنيين

بيروت - تل ابيب - وكالات الانباء - شن الطيران الاسرائيلي (٣) غارات جوية على جنوب لبنان وسهل البقاع.

وادت هذه الغارات التي استهدفت مهاجمة دردغيا التي تقع على مسافة نحو ٢٠ كيلو مترا الى الشرق من صور وقبريخا في المنطقة نفسها وجبشيت التي تقع على مسافة حوالي ٦٠ كيلو مترا الى الجنوب من بيروت الى استشهاد وجرح نحو (٣٠) شخصا.

وفي البقاع قالت مصادر امنية ان عدد الشهداء في الغارة الجوية الاسرائيلية على قاعدة حزب الله بلغ ستة شهداء بينهم خمسة لبنانيين من مقاتلي حزب الله.

وجاءت الغارات الجوية الاسرائيلية بعد هجوم يوم الثلاثاء الماضي على موقع تابع لميليشيا ما يسمى جيش لبنان الجنوبي التي تدعمها اسرائيل.

وقال راديو اسرائيل ان القوات الاسرائيلية فزعت لنجاح الهجوم الذي شنه مقاتلو حزب الله الذين قتلوا احد افراد الميليشيات واسروا اربعة اخرين.

وقال وزير الحرب الاسرائيلي ارينز «اذا قرر السوريون الحد من نشاطهم «حزب الله» فانهم سيتوقفون». ونفى ان الهجوم الذي شنته اسرائيل بالقرب من الحدود السورية يمثل استفزازا.

وقال ارينز انه وفقا لمعلوماته فان الوحدات السورية لم تطلق النار على الطائرات الاسرائيلية.

وتوعد ارينز بان مهاجمة حزب الله لن تعرف الحدود كما توعد بتصفية زعماء هذا الحزب وفي الوقت نفسه وجهت الميليشيات العميلة وقوات الاحتلال انذارا بإخلاء سكان الجنوب للقراهم تجنبا لعملية عسكرية واسعة النطاق.

التفاصيل ص١٦

نائب الملك يستقبل رؤساء مجموعات العمل الاردنية لـ «المتعددة»

عمان - بترا: استقبل سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد في مكتبه بالديوان الملكي الهاشمي امس رؤساء مجموعات العمل الاردنية للمحادثات متعددة الاطراف.

واستمع سموه خلال اللقاء الى ايجاز عن عمل كل مجموعة وابدى توجيهاته اللازمة بهذا الشان.

استراليا تؤكد دعمها للقرار ١٩٤
د. أبوجابر وايفانز يبحثان عملية السلام ووسائل تطوير العلاقات الاردنية الاسترالية

عمان - بترا - عقدت في وزارة الخارجية مساء امس مباحثات رسمية بين الاردن واستراليا ترأس الجانب الاردني فيها الدكتور كامل ابو جابر وزير الخارجية وترأس الجانب الاسترالي السناتور جاريث ايفانز وزير الخارجية والتجارة.

وجرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية في المجالين السياسي والاقتصادي ووسائل تطويرها وتنميتها لما فيه خير ومصلحة شعبي البلدين الصديقين.. كما بحث الجانبان امكانية زيادة حجم التبادل التجاري بين الاردن واستراليا.

واستعرض الجانبان الاردني والاسترالي تطورات عملية السلام من كافة جوانبها ونتائجها المباحثات

البقية ص ١٥

اعتصام لليبيين الراغبين في الحج
«الحظر استفزاز صليبي حاقد»

● اعتصم المسلمون الليبيون الراغبون في اداء فريضة الحج هذا العام امام مقر هيئة الامم المتحدة في طرابلس للاحتجاج على العقوبات المفروضة على بلدهم والتي تحظر الرحلات الجوية الى ومن ليبيا.

ووصف بيان اصدره المحتجون اول امس الحظر بانه «استفزاز صليبي حاقد» وطالب الدول الاسلامية والمنظمات الدولية بتقديم المساعدة.

التفاصيل ص ١٧

اوبك تبحث استراتيجية الانتاج

● بدات الدول الاعضاء في «اوبك» محادثات في فيينا حول استراتيجية الانتاج في المرحلة المقبلة.

وقال مندوبون في المؤتمر ان غياب وزير البترول السعودي هشام ناظر المفاجىء عن المؤتمر قد يجعل التوصل الى اتفاق جديد بشان الانتاج صعبا الى حد قد يؤدي الى ارجاء اتخاذ اي قرار بضعة اسابيع اخرى.

التفاصيل ص٢٢

ايفانز يلتقي وفدا فلسطينيا

عمان - الدستور التقى وزير خارجية استراليا بناء على طلبه بوفد فلسطيني ضم السادة المطران ايليا خوري عضو اللجنة التنفيذية، وعبدالرزاق اليحيى ومحمد ملحم والدكتور حنا ناصر اعضاء المجلس المركزي الفلسطيني.

وتم في اللقاء استعراض الوضع الحالي في المنطقة وعملية السلام والعلاقات الثنائية الاسترالية الفلسطينية.

وقد اطلع الوزير الوفد الفلسطيني على نتائج زيارته للوطن المحتل واللقاءات والمشاهدات التي تمت هناك

كما قام اعضاء الوفد باستعراض الوضع الحالي وخاصة بالنسبة للقدس والاستيطان وحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني وضرورة مضاعفة الجهود الدولية لتحقيق السلام العادل في المنطقة حسب الشرعية الدولية.

أميركا تتوعد الحكومة السودانية
«لن تهربوا من تحمل مسؤولية أية أعمال يرتكبها إرهابيون»

واشنطن - رويتر - حذرت الولايات المتحدة السودان من انه «لن يهرب من تحمل المسؤولية» عن اي اعمال يرتكبها «ارهابيون» يزعم مسؤولون غربيون انهم يعملون في السودان.

واعلنت وزارة الخارجية الامريكية التحذير في بيان عن اجتماع بين حسن الترابي زعيم الجبهة الاسلامية القومية في السودان وروبرت هودك نائب مساعد وزير الخارجية الامريكي للشؤون الافريقية.

وقال البيان «وفيما يتعلق بوجود الارهابيين في السودان وجه هودك تحذيرا واضحا من ان السودان لن يهرب من تحمل المسؤولية اذا استغلوا ضيافته».

ومن الجماعات التي ذكرها مسؤولون اميركيون وبريطانيون حزب الله ومنظمة الجهاد الاسلامي في لبنان وحركة فتح - المجلس الثوري التي يتزعمها ابو نضال ومتطرفون اسلاميون من مصر.

وقال البيان ان الولايات المتحدة اعربت ايضا عن قلقها الشديد بشأن اوضاع حقوق الانسان في السودان لاسيما فيما يتعلق بالنقل الجبري لمئات الالوف من النازحين من منطقة الخرطوم.

كورنيلو: اسرائيل تخرق معاهدة جنيف الرابعة
الصليب الأحمر يطالب سلطات الاحتلال بوقف ممارساتها الوحشية ضد المعتقلين الفلسطينيين

جنيف - بترا - وكالات الانباء - دعا السيد كورنيلو سوماروغا رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر الحكومة الاسرائيلية الى وضع حد للمعاملة السيئة التي يتعرض لها المعتقلون الفلسطينيون في الاراضي العربية المحتلة الذين يعتبرون اشخاصا محميين ضمن معاهدة جنيف الرابعة المتعلقة بحماية الاشخاص المدنيين وقت الحرب.

كما دعا الحكومة الاسرائيلية خلال اجتماعه امس مع سفير اسرائيل في جنيف الى ضمان معاملة المحتجزين قيد التحقيق في الاراضي المحتلة بشكل يتناسب مع نصوص معاهدة جنيف.

واشار السيد رئيس اللجنة في نبأ تلقته وكالة الانباء الاردنية الى ان اللجنة قامت ولسنوات عديدة باجراء مقابلات خاصة مع محتجزين قيد الاستجواب حيث توصلت اللجنة الى ان هناك وسائل ضغط جسدية ونفسية تستخدم لانتزاع المعلومات والاعترافات من المحتجزين موضحا ان هذا يشكل خرقا لمعاهدة جنيف القائلة بأن الاعترافات المنتزعة تحت طائلة التهديد تعوق اي محاكمة عادلة.

البقية ص ١٥

«عد الى منزلك.. الى الكونياك والنوم»
اتهام رابين بادمان الخمر يلهب الحملة الانتخابية الاسرائيلية

القدس المحتلة - رويتر - التهبت الحملة الانتخابية الاسرائيلية بتأثير اتهامات محددة لزعيم حزب العمل اسحق رابين بانه يدمن الخمر وانه انهار تحت وطأة الضغط خلال حرب ١٩٦٧.

وقال رابين في مقابلة نشرتها صحيفة «هآرتس» امس بعد يوم واحد من ترديد الشائعات لاول مرة في اطار حملة انتخابات ٢٣ حزيران «لست ارى في ذلك امرا غير متوقع.. هذه الروايات قديمة، اعتيادي شرب الخمر وحوادث مثل سلوكي عشية حرب الايام الستة، هذه الامور نوقشت علانية مرات ومرات».

وكانت صحيفة «حداشوت» قد ذكرت اول امس ان حزب ليكود الذي يتزعمه رئيس الوزراء اسحق شامير يعتزم توزيع ٥٠,٠٠٠ كأس من البلاستيك مكتوب عليها «اسرائيل في حاجة لرئيس وزراء صافي الذهن» مع تحيات لجنة محاربة ادمان الخمر». وقد نفى الليكود النبأ.

وكان رابين «٧٠ سنة» قد طاردته لسنوات طويلة شائعات عن اسرافه في تعاطي الخمر واصابته بانهيار عصبي عندما كان رئيسا لاركان الجيش قبل اسابيع من العدوان الاسرائيلي عام ١٩٦٧.

وقالت صحيفة يديعوت احرونوت ان مشاغبين قاطعوا خطابا انتخابيا لرابين في تل ابيب اول امس بهتافات منها «عد الى منزلك.. الى الكونياك والنوم».

ويعلق حزب العمل املا عريضا على رابين حتى انه غير هذا الاسبوع اسمه المكتوب على التذاكر الانتخابية من «العمل الى العمل بقيادة رابين».

وكانت شائعات انهيار رابين عشية العدوان الاسرائيلي عام ١٩٦٧ قد ترددت لاول مرة في كتاب لقائد سلاح الجو الاسبق عيزر وايزمان عام ١٩٧٤. وقال وايزمان ان رابين اصيب بانهيار لمدة يوم واحد.

الحسن يعزي عشائر العدوان

عمان - بترا - انتدب سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد سمو الامير علي بن نايف الامين الخاص لجلالة الملك للمشاركة في تشييع جثمان المرحوم مصطفى العدوان.. وتقديم تعازي ومواساة سموه الى عشائر العدوان بفقيدهم.

الهراوي: لبنان سيكون آخر الموقعين
على اتفاق سلام مع اسرائيل

بيروت - رويتر: قال الرئيس الياس الهراوي ان لبنان سيكون اخر الموقعين على اتفاق سلام مع اسرائيل.

وكان الرئيس اللبناني يتحدث خلال لقاء مع نقابة المحررين اللبنانيين في المقر الرئاسي المؤقت في بيروت امس.

وقال الهراوي «ان لبنان سيكون اخر الموقعين على اتفاق السلام. فهو لن يوقع على السلام الا بعد ان يوقع كل العرب».

وكرر الهراوي اعلان موقف لبنان الرافض لحضور المفاوضات المتعددة الاطراف بين العرب والاسرائيليين بحضور بعض الاطراف الدولية لبحث قضايا البيئة والمياه وغيرها.

وقال «لبنان لن يشارك في المفاوضات المتعددة قبل ان يحصل على تنفيذ القرار «٤٢٥» ويدعو هذا القرار الصادر عام ١٩٧٨ الى انسحاب اسرائيل من المنطقة التي تحتلها في جنوب لبنان وعلى ان ينتشر الجيش اللبناني بمساعدة قوات الطوارىء الدولية حتى الحدود اللبنانية مع فلسطين المحتلة.

وقال الرئيس اللبناني «على ماذا سيوقع لبنان في المفاوضات المتعددة هل على المياه والدراسات تشير الى ان لبنان سيكون بحاجة الى المياه في العام ٢٠٠٠».

ومضى الهراوي يقول «اذا كان لبنان لم يضع المشاريع والدراسات للافادة من المياه عنده فهذا عائد للحرب التي دامت ١٦ سنة».

رئيس الوزراء بالوكالة يشارك بتشييع جثمان الشيخ العدوان

عمان - بترا - مندوبا عن سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء شارك السيد ذوقان الهنداوي رئيس الوزراء بالوكالة في تشييع جثمان المرحوم الشيخ مصطفى ماجد العدوان وتقديم التعازي الى عشائر العدوان بوفاة فقيدهم الذي انتقل الى رحمته تعالى اول امس.

رأي الدستور
بادرة شجاعة للصليب الاحمر الدولي

احسن رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر صنعا، حين قام باستدعاء السفير الاسرائيلي في جنيف، يوم امس، لحث اسرائيل على وضع حد للمعاملة السيئة التي يتعرض لها المعتقلون الفلسطينيون في الاراضي المحتلة، اولئك الذين يعتبرون اشخاصا محميين بموجب معاهدة جنيف الرابعة الخاصة بحماية المدنيين زمن الحرب.

ونحن اذ نقدر لرئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر هذه البادرة النادرة، ونكبر في هذه الهيئة الدولية المحترمة خروجها على تقاليد الصمت الصارمة التي تتبعها بدقة، وفي جميع الاحوال، فاننا نعتقد ان هذه الخطوة من جانب الصليب الاحمر قد جاءت في وقتها المناسب، وانها تنطوي على شجاعة ادبية نقدرها كل التقدير الذي تستحقه.

ففي الوقت الذي يلتزم فيه كل الذين يرفعون شعارات حقوق الانسان الصمت المطبق ازاء الخروقات الفظة لسلطات الاحتلال الاسرائيلي، تجاه ابسط حقوق الانسان الفلسطيني، يقوم الصليب الاحمر ذاته، بمساءلة الحكومة الاسرائيلية، وتذكيرها بالالتزامات والمواثيق الدولية، وحثها على وقف كل شكل من اشكال القسر الجسدي، او النفسي او اي وسيلة يمكن ان تتسبب في المعاناة الجسدية للمعتقلين.

وليس من شك في ان هذا الموقف الجريء للصليب الاحمر، سوف يسلط الضوء اكثر على ما تقوم به سلطات الاحتلال الاسرائيلي هذه الاونة من انتهاكات شديدة الخطورة، وممارسات عنصرية بشعة ضد المواطنين الفلسطينيين، وما يتخلل ذلك كله من اغتيالات منظمة تقوم بها فرق خاصة من جيش الاحتلال، ومتنكرة بالزي العربي، لتصفية ما تسميهم اسرائيل بنشطاء الانتفاضة.

كما تاتي مبادرة الصليب الاحمر هذه ايضا، وسط موجة من حملات القمع الارهابي الواسعة، ضد المواطنين الفلسطينيين، وفي خضم اعترافات رسمية اسرائيلية متزايدة بحصول توسيع في نطاق اوامر استخدام النار ضد الشبان الفلسطينيين، الامر الذي اثار حفيظة اوساط اسرائيلية معتدلة، ترى في ما يقوم به الجيش عملا من اعمق الاغتيالات غير المبررة.

البقية ص ١٥

عبد الشافي: تصفية «المتعاونين» خرجت عن نطاق السيطرة
إصابة ٢٨ مواطنا في غزة برصاص الاحتلال

القدس المحتلة، وكالات الانباء - شهدت الاراضي الفلسطينية المحتلة امس مزيدا من الصدامات والمواجهات مع قوات الاحتلال الاسرائيلي التي اصابت بالرصاص اول امس تسعة وعشرين مواطنا في صدامات جرت في مخيمات بلاطة والبريج والشاطىء ومدينة غزة.

واطلق شبان فلسطينيون النار صباح امس باتجاه سيارة مستوطن يهودي على طريق مستوطنة «جنيم» في منطقة جنين بالضفة الغربية المحتلة.

وكانت عيارات نارية اطلقت باتجاه معسكر للجيش الاسرائيلي عند مفرق بلدة عرابة قضاء جنين.

وافادت الانباء ان مطاردة واسعة للشبان استمرت لبعض الوقت واطلق خلالها الجنود الرصاص بكثافة.

والقيت زجاجتان حارقتان باتجاه دورية عسكرية اثناء مرورها على شارع جنين/ نابلس مقابل قرية عنزة.

وقد شنت قوات الاحتلال سلسلة مداهمات واعتقالات واعتداءات بالضرب ضد اهالي عدد من القرى في منطقة جنين وخاصة في قباطية ومسلية وبرقين ويرضعة الشرقية.

واعتقلت ثلاثة شبان من مدينة جنين بعد القاء جسم متفجر على برج مراقبة عسكري قرب السجن في المدينة.

وحكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في جنين بالسجن المؤبد مرتين مع خمسة وعشرين عاما على الشاب فيصل ابو الرب (٢١) عاما وبالسجن المؤبد مع عشرين عاما على الشاب محمد ناجي كميل (٢١) عاما وهما من بلدة قباطية. وذلك بتهمة قتل الجندي الاسرائيلي ميورام كوهين، قرب مسلية قبل عام وبانتمائهما الى مجموعة «الفهد الاسود».

واصيب ستة شبان برصاص افراد الوحدات الخاصة الاسرائيلية الذي اقتحموا مخيم بلاطة متنكرين بزي مدني مستقلين سيارة تحمل لوحة مدينة نابلس وعليها لافتات انتخابية للغرفة التجارية في نابلس.

وحين اكتشف المواطنون امرهم ورشقوهم بالحجارة، فتحوا نيران اسلحتهم على الفور فاصابوا ستة شبان، ثلاثة منهم اصاباتهم خطيرة.

وقد عززت قوات الاحتلال تواجدها في نابلس حيث جرت انتخابات الغرفة التجارية فيها، واقتحمت مخيم العين وقريتي سالم وطمون واعتقلت عددا من الشبان.

البقية ص ١٥

فيلم وثائقي حول ممارسات فرق القتل الاسرائيلية

تونس - وفا - اعلن بسام ابو شريف مستشار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات: انه تم التقاط فيلم وثائقي حول الممارسات الارهابية لفرق القتل الاسرائيلية ضد المواطنين الفلسطينيين.

واضاف ان نسخ من هذه الوثيقة المصورة سوف توزع على اعضاء مجلس الامن واعضاء الكونغرس الاميركي لانها تثبت بما لا يرقى اليه الشك حول الممارسات الارهابية لفرق القتل هذه.

وقال: «ان الحكومة الاسرائيلية شكلت هذه الفرق من ضباط القوات الخاصة الذين يرتدون الزي العربي للاندساس في صفوف المواطنين الفلسطينيين ولاغتيال النشطاء من ابناء شعبنا المقاوم للاحتلال».

واضاف بسام ابو شريف انه لم يعد هنالك بعد الان اي عذر لعدم اتخاذ الامم المتحدة خطوات عملية لحماية الشعب الفلسطيني من ارهاب الحكومة الاسرائيلية الدموي.

ودعا الادارة الاميركية لتحريك الامم المتحدة من اجل ذلك استنادا لقرارات مجلس الامن واستنادا لمبادىء حقوق الانسان التي خرقتها وتخرقها الحكومة الاسرائيلية يوميا.

عرض حال

بطاقة محبة للرمثانة!

يتوفر دائما، اجماع وطني يدين العبث بالامن والاستقرار. وقد توفر هذا الاجماع لادانة الشغب والاساءة للروح الرياضية والممتلكات العامة الذي جرى في اعقاب مباراة الرمثا والفيصلي في استاد مدينة الحسن الرياضية باربد.

وفي لقائهم مع سمو الامير الحسن يوم امس الاول، عبر وفد اهالي الرمثا عن استنكارهم للحادث واشاروا الى بدهية هي انهم اكثر المنتفعين من هذا الاستاد كما ابدوا استعدادهم لاصلاح الحال في المدينة الرياضية على نفقة اهالي الرمثا جميعهم، حبا ومشاركة.

وكما اشاروا. فان الحادث قد اساء لنادي الرمثا ولابناء الرمثا ولجماهير نادي الرمثا الذي نحب والذي كان الى جانب ناديي الفيصلي والوحدات، من ابرز الاندية التي اسهمت في تطوير وتقدم الرياضة ولعبة كرة القدم وحشد جماهير غفيرة تدعم الرياضة والرياضيين.

تحصل!

يحصل شغب الملاعب. ولا يجد من يشد على يدي مقارفيه. وتحصل احداث لا تلقى من يدعو الى تكرارها.

ما حصل درس. ينبغي اولا وقبل كل شيء البحث العلمي في اسباب حدوثه لتلافيها. في اربد وفي عمان وفي كل مكان.

وما حصل درس. ينبغي ان يستنبط منه الرياضيون والحريصون على مرافقنا الرياضية وعلى امننا واستقرارنا، كل ما يمكننا من تجاوز اثاره وعدم تكراره.

ونرى.. ان النادي هو هيئة اعتبارية معنوية، وليست هيئة مادية تستطيع ان تمارس الشغب والعنف. ولذلك فاننا نرى ان توجه المسؤولية الى الافراد الذين يقومون بالاعمال المنافية للروح الرياضية وان تتوقف العقوبات التي توجه الى الهيئات الاعتبارية المعنوية.

جرى ما جرى. لكن المذهل والغريب هو ان يتم تحميل المدينة والاهالي، افعالا طائشة. نعرف ان حكمة «الرمثانة» ووعيهم ومواطنتهم لا تقبلها ولا تقرها.

جرى ما جرى، والمطلوب ان نستخلص منه النتائج المرجوة. وان لا يجري العمل بالاتجاه المضاد للحقيقة والواقع وان لا يتم تشويه صورة الرمثاوي المكافح. الجاد. الرصين. الوطني. الذي ذهب الى كل ارجاء الدنيا، واغترب طويلا، لكنه عاد الى موطنه حاملا كدّ عمره وجاعلا منه منزلا او حديقة او كرما او شاحنة.

يعتب الرمثانة ويحسون بالجرح ولكنه عتب العشم الذي هو على قدر المحبة.

محمد داودية

خلال ترؤسه اجتماعا لاعضاء بعثة الحج

د. هليل يؤكد اهمية تطبيق تعليمات وزارة الاوقاف بخصوص ضيوف الرحمن



من اللقاء

عمان ـ الدستور ـ ترأس الدكتور احمد هليل امين عام وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية صباح امس اجتماعا لاعضاء بعثة الحج الاردنية من اداريين ومرشدين وذلك في قاعة الاجتماعات الكبرى بمسجد الشهيد الملك عبدالله بن الحسين بالعبدلي.

وقال الدكتور هليل مخاطبا اعضاء بعثة الحج الاردنية «انكم جميعا رسل خير للمملكة الاردنية الهاشمية وللحجاج الاردنيين ولوزارة الاوقاف وانتم قادة بر عليكم ان تؤدوا

واجبكم على اكمل وجه واتم صورة واحسن حال في اطار من تقوى الله والاخلاص في العمل والاتقان في الاداء وبذل الجهد المخلص في العطاء بعيدا عن اي معنى من معاني الانانية

وحب الذات.

ودعا الدكتور هليل جميع حجاج بيت الله الحرام الى ضرورة الالتزام والتقيد بالتعليمات التي اصدرتها وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية وضرورة التقيد بالتعليمات التي اصدرتها الجهات المسؤولة في المملكة العربية السعودية الشقيقة لنعطي الصورة المشرقة والناصعة عن اسلامنا واخلاقنا الحميدة ونعطي الصورة الحقيقية عن مسؤوليتنا وتحملنا لهذه المسؤولية.

وقال الدكتور هليل على جميع الحجاج الالتزام بحمل الهويات والاسورة والتطعيم ضد الحمى الشوكية والالتزام بجميع التعليمات التي صدرت بهذا الشأن.

وحث الدكتور هليل في نهاية اللقاء جميع اعضاء البعثة على العمل بروح الفريق الواحد ومعالجة المشكلات بهدوء ودقة وروية وعقلانية واتزان بعيدا عن الانفعال والتوتر واللامبالاة. والابتعاد عن كل ما من شأنه ان يثير سوء الفهم مؤكدا على ضرورة ان يتبع المرشدون في توعية الحجاج اسلوب الحكمة والموعظة الحسنة والاعتدال بعيدا عن اثارة المسائل التي تحتمل اكثر من فهم وذلك توحيدا للجماعة وتجسيدا لمبدأ التعاون والتكافل والمودة.

وحضر اللقاء السادة اعضاء لجنة الحج في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية وهم الشيخ يحيى كوكش ومحمود علاوي ومحمد مبيضين وسمير القضاة وصالح الحنيطي مقرر لجنة الحج.

ندوة بالاردنية حول مهنة الصيدلة

عمان ـ الدستور ـ تعقد في الجامعة الاردنية غدا السبت ندوة بعنوان «مستقبل مهنة الصيدلة في الاردن» بالتعاون ما بين كلية الصيدلة في الجامعة ونقابة الصيادلة الاردنيين.

وتناقش الندوة التي تقام في مدرج سعيد المفتي بكلية الهندسة والتكنولوجيا في جلستي عمل ورقة حول حاجات الاردن من الصيادلة في القطاعين الحكومي والخاص يقدمها الصيدلاني نايف حمارنة مدير الصيدلة والرقابة الدوائية بوزارة الصحة وورقة اخرى تتناول حقائق وارقام حول مهنة الصيدلة في الاردن للصيدلاني حسام الدين مسمار نقيب الصيادلة.

انتخابات فرع رابطة الكتاب في اربد تجري اليوم

عمان ـ الدستور ـ تجري الساعة العاشرة من صباح اليوم انتخابات فرع رابطة الكتاب الاردنيين في اربد.

وقد ترشح لرئاسة الفرع السيد محمود عيسى موسى كما ترشح للهيئة الادارية السادة حسن ناجي ورأفت عزام ومحمد ابو زبيد وانسحب السيدان عبدالفتاح النجار وخليل قنديل.

الدولة والمجتمع

محمد عيد

تقرر ترفيع السيد محمد عيد رئيس قسم التربية الفنية في مديرية المناهج الى الدرجة الاولى.

محمد الحمصي

باشر السيد محمد سالم الحمصي عمله مقدرا في دائرة ضريبة الدخل بعد ان تمت الموافقة على نقله من وزارة التربية والتعليم.

زياد عبدالجواد

تقرر ترفيع السيد زياد سليمان عبدالجواد من ملاك دائرة الاراضي والمساحة الى الدرجة الرابعة.

امين الطراونة

تقرر ترفيع السيد امين احمد الطراونة المقدر في مديرية ضريبة دخل عمان الى الدرجة الخامسة.

شاهر العقيل

تقرر ترفيع السيد شاهر محمد العقيل من ملاك دائرة الاراضي والمساحة الى الدرجة الخامسة.

معين القريوتي

حصل السيد معين محمد القريوتي على درجة الماجستير في العلوم الزراعية من الجامعة الاردنية.

اختتام ورشة العمل الخاصة بتطوير المواصفات والمقاييس

عمان ـ بترا ـ اختتمت في عمان امس ورشة العمل الثانية الخاصة بتطوير المواصفات والمقاييس التي نظمتها مديرية المواصفات والمقاييس في وزارة الصناعة والتجارة بالتعاون مع الوكالة الالمانية للتعاون الفني في اطار المشروع الاردني الالماني لتطوير المواصفات والمقاييس والاختبار والجودة.

واستهدفت الورشة التي استمرت اسبوعين اعادة تخطيط مشروع المواصفات والمقاييس وفقا للاهداف المرجوة منه وقد شمل ذلك تحليل النشاطات الرئيسية التي يتضمنه المشروع وتحليل المشاكل والاحتياجات الاردنية من اجل تحديد الاهداف والنشاطات التي يصبو

المشروع الى تحقيقها. وشارك في الندوة ممثلون عن وزارة الصناعة ومديرية المواصفات والمقاييس وسلطة الكهرباء الاردنية وامانة عمان الكبرى والجمعية العلمية الملكية وغرفة صناعة عمان وبعض المكاتب الاستشارية. كما شارك فيها ممثلون عن الوكالة الالمانية للتعاون الفني والاكاديمية الالمانية للمواصفات والمقاييس. وجدير بالذكر ان المشروع يركز على اربعة نشاطات اساسية هي المقاييس والمواصفات والاختبار والجودة بحيث تؤلف نظاما متكاملا غايته الحصول على منتجات اردنية ذات جودة عالية تمكنها من المنافسة في الاسواق العالمية مما سيزيد قدرة الاردن على التصدير.

اختتام معرض منتوجات مراكز مؤسسة التدريب المهني

عمان ـ بترا ـ اختتم في عمان امس معرض منتوجات مراكز مؤسسة التدريب المهني الذي شارك فيه خمسة وعشرون مركزا ومعهدا تابعا للمؤسسة.

واشتمل المعرض الذي استمر اسبوعا على منتوجات مخرجات العملية التدريبية والتي تعكس انتاج عمل المتدربين اثناء تدريبهم داخل المراكز ومواقع العمل والممارسات الفعلية لعناصر ومهارات مهنية لبعض التخصصات من قبل المتدربين.

والجدير بالذكر ان المعرض جاء تمشيا مع سياسة المؤسسة الرامية الى تطوير خدمات التوجيه والتدريب المهني لتوفير الايدي العاملة المدربة ضمن المجالات المهنية المختلفة بكفاءة ونوعية جيدة

لتلبي متطلبات وحاجات سوق العمل الاردني.

وقد حقق المعرض اهدافه التي تتلخص في ابراز مجالات عمل المؤسسة وتسويقها للمواطنين وخلق التفاعل والتنافس بين متدربي المراكز المختلفة ومدربيها وابراز الطاقات الكامنة لدى المتدربين وتوسيع نطاق التعاون مع المؤسسات المهنية وابراز اهمية التدريب المهني ودوره في التنمية الشاملة للمجتمع لا سيما الاقتصادية منها وعرض نماذج من الاعمال الانتاجية التي تقوم بانتاجها مراكز التدريب بشكل ملائم للقطاعين العام والخاص وبأسعار منافسة وتعريف المواطنين ببرامج وانماط التدريب المختلفة التي تنفذها المؤسسة.

اخي الحاج:

احرص على تلاوة القرآن والاكثار من الدعاء والذكر والمحافظة على صلاة الجماعة ومساعدة الضعفاء والمرضى وكبار السن.

لقد اعدت وزارة الاوقاف كتابا يشرح مناسك الحج والعمرة ويبين بالرسومات التوضيحية مواقع المشاعر، يوزع مجانا فاجعله رفيقا لك في حجك.

لا تنس ان تأخذ معك شمسية (مظلة) تقيك الحر وتجنبك الضربة الشمسية.

مع تحيات

وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية

شارك فيه ٤ اقتصاديين

نادي صاحبات الاعمال والمهن ينظم ندوة حول تشجيع الاستثمار

عمان ـ الدستور ـ عقد نادي صاحبات الاعمال والمهن ندوة حول تشجيع الاستثمار شارك فيها كل من الدكتور جميل قموه من وزارة الصناعة والتجارة بورقة حول الاستثمار ودور وزارة الصناعة والتجارة في تشجيعه والمحامي نبيل ابو غزالة بورقة حول قانون تشجيع الاستثمار والدكتور تيسير نهار رئيس المركز الوطني للبحث والتطوير التربوي بالوكالة بورقة استعرض الظروف المعيشية للاسر العائدة واتجاهها للاستثمار في الاردن.

وادار الندوة الدكتور زكي الايوبي عضو مجلس امناء النادي، وقد افتتحت الندوة السيدة هند عبدالجابر بكلمة بينت فيها ان هذه الندوة المتخصصة المتميزة تأتي كواحدة من الندوات الاقتصادية التي يعقدها النادي انطلاقا من واجباته في مواجهة الاوضاع الاقتصادية الراهنة وايمانا منه بدور المرأة الهام في الحياة الاقتصادية والاجتماعية.

وتقدم الدكتور زكي الايوبي للندوة بكلمة ركز فيها على تناول الجوانب المتعددة للاستثمار في الاردن اليوم ووضع مشكلة النمو الاقتصادي ومشكلة البطالة في اطارها التحليلي.

واستعرض الدكتور جميل قموه من وزارة الصناعة والتجارة ورقة بين فيها ان المناخ الاستثماري في الاردن قد حافظ على الاستقرار ووفر الثقة والمصداقية امام المستثمر وبين دور وزارة الصناعة والتجارة في تشجيع الاستثمار من حيث الاهتمام بالمستثمرين وتشجيعهم وتوفير المعلومات الكافية التي يتطلبها المستثمر

ليبني عليها قراره الاستثماري.

وذكر ان مجلس الوزراء الموقر قد اتخذ قرارا بشأن اقامة مؤسسة مستقلة برئاسة وزير الصناعة والتجارة تكون مرجعية واحدة للمستثمرين يتم التعامل معها بدءا من استقبال المستثمرين مرورا بمراحل التأسيس والتنفيذ وانه يتم حاليا اعداد مشروع نظام للمؤسسة.

اما المحامي نبيل ابو غزالة فقد ذكر ان المستثمر حتى يتمكن من استثمار امواله في مشروع مجد وفي مكان امن تتوفر فيه التسهيلات التقنية والفنية فلا بد من وجود الوسيلة القانونية التي تجذبه وتشجعه على القيام باستثمار امواله ولهذه الغاية صدرت قوانين تشجيع الاستثمار. وقانون تشجيع الاستثمار قانون تشجيعي يتم بموجبه تشجيع المستثمر للدخول في عمليات استثمارية معتمدا على نصوص قانونية لتحقيق الارباح على حساب الضرائب والجمارك على الاقل وهذا يساهم بدوره في انطلاقة المستثمر في عمليات انتاجية.

كما ذكر ان الاردن ولكونه بلغ الاقتصاد الحر والادارة الواعية المتطورة فقد كان من اوائل الدول العربية التي شعرت وطبقت القانون وان القانون كغيره من القوانين فيه الايجابيات وفيه السلبيات ولذلك فان الاستمرار في تعديله يتناسب والحاجة.

اما الدكتور تيسير النهار فقد استعرض في ورقته خصائص العائدين وبين ان خمس الاسر ترغب في اقامة مشاريع خاصة و٥٥٪ من هؤلاء ينوون اقامة مشاريع تجارية ١٣٪ مشاريع خدمات و١٢٪ مشاريع زراعية. كما ذكر ان

العاطلين عن العمل من العائدين ٨٣٪، ٨١,٣٪ ذكور و٨٩,٤٪ اناث.

وحضر الندوة عدد كبير من المختصين ورجال الاعمال ومدراء البنوك وخبراء من الامم المتحدة شاركوا في مداخلات هامة اثرت الموضوع.

وقد اختتم الندوة الدكتور زكي الايوبي مستعرضا سبعة محاور رئيسية لتحسين المناخ الاستثماري وتشجيع الاستثمار وهي تقليل مخاطر الاستثمار، تخفيض تكاليف الانتاج، زيادة حصة المالكين من الارباح، تسهيل الاجراءات الحكومية، وتخفيض التدخل الحكومي في عمليات الانتاج والتسعير والتسويق، ومتابعة سياسات مالية ونقدية مناسبة للاستثمار، العمل على بلورة الجوانب النفسية على المستوى الوطني لتشجيع الاستثمار والمستثمرين. ثم انشاء بنوك معلومات تجمع معلومات ذات فائدة للمستثمرين وصانعي القرارات.

واختتمت الندوة اعمالها بتشكيل لجنة متخصصة لبلورة التوصيات ورفعها الى الجهات المعنية ومتابعة تنفيذها.

الغاء ندوة بمؤسسة شومان

عمان ـ الدستور ـ تعتذر مؤسسة عبدالحميد شومان عن الغاء الندوة التي كان مقررا عقدها غدا السبت حول برنامج التصحيح الاقتصادي بين التأييد والمعارضة بمشاركة د. منير حمارنة ود. محمد الحلايقة.

استعراض الوضع الصحي في مخيم حطين

الزرقاء ـ بترا ـ التقى مدير صحة محافظة الزرقاء وفدا من سكان مخيم حطين واستعرض معهم الوضع الصحي في المحافظة بشكل عام وفي مخيم حطين بشكل خاص.

واشار الى جهود المديرية في مجال الصحة والسلامة العامة وقيام اجهزتها بالجولات التفتيشية وخاصة للمحال التي تتعامل بالمواد التموينية والغذائية للتأكد من مدى تقيدها بالشروط الصحية.

ودعا المواطنين الى التعاون مع الاجهزة المختصة للحفاظ على الصحة والسلامة العامة والعمل على تلبية دعوة الصحة لتطعيم الاطفال ضد مختلف الامراض.

يوم جامعة عمان الاهلية الثاني

عمان ـ الدستور ـ برعاية الدكتور ناصر الدين الاسد رئيس جامعة عمان الاهلية يفتتح الساعة العاشرة والنصف صباحا ويستمر حتى السادسة من مساء اليوم الجمعة يوم جامعة عمان الثاني وذلك في حرم الجامعة بمنطقة السرو.

ويتضمن اليوم نشاطات ثقافية وفنية ورياضية مختلفة يقوم بها طلبة الجامعة وضمن فعاليات يوم الجامعة الثاني.

انتخاب هيئة ادارية جديدة لجمعية اصدقاء المدرسة العامة

عمان ـ الدستور ـ عقدت الهيئة العامة لجمعية اصدقاء المدرسة اجتماعها السنوي العادي في مبنى مديرية التربية والتعليم لمنطقة عمان الكبرى الاولى.

وقد تم في هذا الاجتماع مناقشة التقريرين الاداري والمالي واقرارهما وانتخاب هيئة ادارية جديدة من السيدات والسادة،

تيسير عرفة رئيسا ووليد موره في نائبا للرئيس. ود. محمد صايل عبيدات امينا للصندوق وسليم احمد حسن امينا للسر وعبدالله الهنداوي والدكتور محمد الوحش

ومحمد بني هاني وفائدة القدومي وسلوى مناحمة اعضاء.

ومن الجدير بالذكر ان جمعية اصدقاء المدرسة العامة قد تأسست عام ١٩٨٣ بهدف تقديم العون والمساعدة في شتى المجالات للمدرسة والطلبة، وتوثيق الصلة بين المجتمع والمدرسة بحيث يتعاونان في تخطيط وتنفيذ المشروعات المشتركة التي تعود بالنفع على المدرسة والطلبة من ناحية والمجتمع من ناحية اخرى، وقد نجحت الجمعية خلال السنوات الماضية بتحقيق تطلعاتها واهدافها.

صدور خمسة ابحاث عن مؤسسة رم للدراسات والنشر والتوزيع

عمان ـ الدستور ـ صدر عن مؤسسة رم للدراسات والنشر والتوزيع عدة دراسات تناولت المواضيع التالية:

• ابحاث حول حرب الخليج ـ تخبط المنتصر، امريكا بعد حرب الخليج والاكراد والمأساة الكردية.

• مفاهيم برلمانية من اعداد قسم الدراسات.

• النظام الدولي الامريكي الجديد وهي مقاربة ثقافية بقلم السيد محمد احمد عواد.

• نحو حوار معقول مع السادة الامريكان بقلم السيد ابراهيم العجلوني.

• هموم اردنية بقلم السيد ابراهيم العجلوني.

• مشروع كامب ديفيد والمشروع الامريكي الجديد في الشرق الاوسط بقلم روث لابيدوث وترجمة قسم الدراسات.

ويذكر ان النائب فؤاد الخلفات يرأس هذه المؤسسة الثقافية التي تعنى بالدراسات الفكرية والاجتماعية والسياسية وقد بدأت اعمالها مع مطلع شهر ايار الحالي ودراساتها تعنى بتحليل القضايا المحلية والعربية والدولية وباسلوب علمي وموضوعي.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان ـ الدستور ـ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط العاصمة واللويبدة والعبدلي والحسين

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين د. احمد هليل، الحسيني الكبير الخطيب د. محمود العواطلي/ المدرس انور حسن الحاج، الشابسوغ محمد جبريل، احمد قارة حافظ تكروري، التلهوني د. محمود عبيدات، كلية الشريعة محمد ابوقياس، السعدي احمدزايد، كلية الحسين غسان الزاغة، الحسين الشرقي محمد نبهان، الحسين الغربي حسن الرزوق، الفضل بن عباس رفيق الخطيب، عبدالحميد القريني د. عبدالمجيد ابوالحاج، مصلى الامانة عباس اللبدي.

مساجد منطقة جبل عمان، عبدون، ام اذينة، وادي السير

طارق بن زياد عوض كمال، صهيب بن سنان عاصم ابوالعدس، الكلية العلمية الاسلامية مصطفى الكيلاني، الصفدي آدم ابوسنينة، العمري محمد القادري، صلاح الدين محمد شاكرة، ام يحيى الزين طاهر مسعود، سليمان الحاج سالم فضل خليفة، الحمصي ماجد رسلان، عائشة ام المؤمنين د. احمد شكري، ابوبكر الصديق حسن الاقطش، محمد سعيد سيدو الكردي عبدالقادر الشيخ، حي القيسية امين عمر،اسامه بن زيد زياد الرحاحله، بيادر وادي السير مثقال حسن، يونس اسلام محمد الفقي، الدراويش امين ستور، معاذ بن جبل عبدالمجيد دية، الحجرات محمد الحبقي، وادي السير الاوسط حسني الشريف، وادي السير الكبير نظام عبدالقادر.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

زكي ابوعيد احمد الخضري، النور تامر شهاب، الهدى حميد العبداللات، صالح ابوقورة د. عزت العزيزي، اسكان الروضة الاسلامي فوزي ابوسعديه، الصالحين منصور الحياري، بلال بن رباح محمد عاصم القضاة، المنصور عبدالرحمن الكيلاني، الفيحاء جمال القرا، ابوالهيلات محمد الخالدي، الامير الحسن عبدالله الكيلاني، ضاحية الحسين ايمن السعود، الزميلي د. راجح الكردي.

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي والجنوبي ونايفة والمحطة

السالك يحيى عبد، التكروري محمود ابوغزالة، العباس مسعود جميل شاكر، ابوجسار محمد خميس، القناوي مشهور قطيشات، عمر بن الخطاب درويش عابد، الشهيد/ عبدالله العزام ابراهيم الجرمي، بيعة الرضوان محمد جمعة، حمادة محمد عسال، والتقوى شاكر ابوسنينة، وحي نايفة ناصر الدين مصطفى، مدارس الوكالة د. صالح هندي، ابوعبيدة عامر بن الجراح صالح البوريني، خالد بن الوليد ياسر المرطاوي، ابوالقاسم عباس عدوي، حنيكين محمود تفال، الفتح عماد جمعة، حي الضباط حسام سنونو، السلطان عبدالقادر حامد الضمور.

مساجد منطقة جبل النزهة ومخيم الحسين والقصور ووادي الحدادة والقلعة

المرابطون ابراهيم ابورحمة، وسعيد بن المسيب د. فايز الخطيب وابوذر الغفاري مروان الديري، وعمار بن ياسر فخري شحادة، وسفيان الثوري شاكر ابوحطب، والمغيرة بن شعبة علي العمري واسامة بن زيد محمد الايوبي، المقداد بن الاسود محمود شحادة، احمد بن حنبل طه الشمايلة، مالك بن انس عزالدين الدهون، وابوحنيفة موسى هنطش، اويس القرني فخري عيسى، سلمان الفارسي محمود عيد، عبدالله بن رواحه احمد راشد، حطين عطيه الشراونة، عاصم بن ثابت محمد وساس، الحارث بن عمير الازدي محمود شاكر، سلمه بن الاكوع عيسى شبانه.

مساجد منطقة ماركا الشمالية، التطوير الحضري، ماركا الجنوبية

حمزة بن عبدالمطلب د. علي الفقير، ماركا القديم روحي ابوحلاوة، فاطمة الزهراء د. ذيب عبدالله، طلحة بن عبيد الله حسين عطية، الامام علي بسيم قاسم، سهيل بن عمرو عبدالفتاح عمر، سليمان السقر فراس المجالي، السلام عزت جميل، آمنة بنت وهب محمود بغدادي، مطار عمان طاهر مسعود، ضاحية الامن العام جميل عبدالصمد، الامام مسلم عمر نزال، مخيمر ابوجاموس يعقوب هندي، الابرار قاسم الحوراني، معاذ بن جبل وليد الحلحولي، النور د. خليل حميض، عبدالله بن عمر يوسف ابورشته، صالحية العابد محمد شاكر، والتوحيد مصطفى المفتي، اسكان ماركا عبدالجليل الرزق.

مساجد منطقة التاج، الجوفة، الاشرفية

الامام علي مشهور جرادات، الشهيد احسان حجير، ابوبكر الصديق عبدالرحمن ابوغليون، البقاعي فوزي السعود، الراشدون ابراهيم خميس، الجوفة القديم سعدالدين زيدان، مدرسة حسن البرقاوي محمد عبدالحميد، مدرسة الامير الحسن محمد ابوصعيليك، الانصار سعيد حجاوي، غالب الزاغة صبحي حمدان، مدرسة صلاح الدين محمد ربحي، سعيد بن زيد سمير الحراسيس، انس بن مالك جهاد شاهين، القعقاع بن عمرو عبدالله سمايده، ابو درويش ضيف الله الشوابكة، السلام جمال بنات، جعفر بن ابي طالب يحيى ابولبن.

مساجد منطقة النصر والمنارة

النصر القديم عبدالمنعم عيد، الرحمة محمد ظاهر، حي عالية عادل بداينة، محمود الطاهر محمود الصادق، سلمان حرب حسين المغربي، المنارة عبدالله قنديل، بلال بن رباح صالح بلعاوي، الابيض اسحق امارة، الحكمة عمر ابوناصر.

مساجد منطقة الوحدات، راس العين، الزهور، ام الحيران

الوحدات الكبير حسين وهدان، علي بن ابي طالب فالح عبداللطيف، القدس السيد عبدالسميع، اليرموك فهمي الشلالي، السيدة حفصة مصطفى الشاعر، ابوالتشيش القديم احمد جبر، منور الحديد عدنان حسونه، الوحدات الجنوبي سليمان ابوعنزه، الشعراوي نضال امارة، الخلفاء الراشدون احمد عتكي، الامام البخاري خليل الهمشري، المهاجرون الكبير محمود الدهون، عائشة ام المؤمنين احمد خليل، عبدالرزاق عوض الله حسن، عثمان بن عفان محمد مرزوق، الرواس مصطفى ابورمان، ابراهيم الحاج حسن صالح طه، حمدان القرا عدنان يحيى، ام الحيران القديم خالد ابوزيتون.

مساجد منطقة جبل النظيف، المريخ، نزال، الاخضر

طارق بن زياد محمد البكري، النظيف الاوسط يوسف منصور، مصعب بن عمير علي نمر، المؤمنون احمد ممتاز، محمد منور الحديد جمال محمود، نزال الكبير صالح مصلح، بدر طه خلف، علي صقر محمد العيشاوي، التوبة نعيم مجاهد، الهاشمون سليمان الهاشمون، ابو ايوب الانصاري صابر صبري، السيدة زينب محمد زنبركجي، جمعية الفتا طالب ابوعولد، محمد ازمقنا حازم ابو غزالة، ابوهريرة النائب عبدالمنعم ابوزنط، زيد بن حارثة رضا ضمرة، ابراهيم الخليل عبدالكريم عبدالحميد، ابوالدرداء ناصر الطبي.

مساجد منطقة القويسمة وابوعلندا

القويسمة الكبير القديم عفيف ابومطر، قتيبه بن مسلم الباهلي ابراهيم نصار، ابوالتشيش الجديد عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة محمد سعيد، اسكان القويسمة كامل عمايره، عمر بن عبدالعزيز علي شعبان، حذيفة الحديد محمد العرميطي، سليمان ابو التشيش محمد السيد، ابوعلندا الكبير عبد الله الفجاوي، جعفر بن ابي طالب عثمان درويش، سليم خير علي الرفاعي، شاهر الحديد محمد الرقب، الطيبة القديم يحيى الاسطل، مطار الملكة علياء احمد شعبان.

مساجد منطقة خريبة السوق، الجويدة، المقابلين

خريبة السوق القديم حسين الزوايدة، حذيفة بن اليمان ابراهيم علامات، محمد المنور/ الناصرة سالم المهيدي، السلام عدنان الجبارات، عمر المختار محمد ابوخضير، الجويدة القديم يوسف ابوصبيح، الامام علي بن ابي طالب خالد مصطفى، انس بن النضر يوسف عبدالفتاح، المقابلين الكبير محمد الوحيدي، خالد بن الوليد ابراهيم القواسمي، السيدة خديجة محمد القرقي، مصطفى سيدو الكردي عادل ضمره، ام قصير محمد القرابلي، ابوعبيدة سعدالدين حجاب، العودات عبدالسلام محمد، جاوا احمد الطلافيح، وسط القرير هاشم دوله، سعيد ارحيل وليد غنيم وابوبكر العلكومية محمد القاقي.

مساجد منطقة طارق، شفا بدران

سعد بن ابي وقاص فتحي الزغاليه، عمار بن ياسر/ النويجيس صبري المواجدة، معاذ بن جبل/ ابوعليا احمد الخشاب، ذو النورين حسين ربابعه اسكان الامير هاشم علي غزلاوي، عبدالرزاق الداود موسى ابوسويلم، الشهيد محمود الكايد د. شرف القضاه، الهاشمية شفا بدران محمود ذيب.

مساجد منطقة مرج الحمام، ناعور، ام البساتين

نويران سليمان سلامة، شعبان عدنان محمود شباطات، اسكان عالية خالد صلاح، ام عبهرة رضا فكري، ناعور الكبير د. خضر بخيتان، وناعور الغربي احمد الخطاب، هيثم الدلبي محمد الرفاعي، ام البساتين الجنوبي عواد العجرمي.

مساجد منطقة تلاع العلي، ام السماق، خلدا

تلاع العلي القديم مصطفى العساف، العساف تلاع العلي الجديد ابوالسعيد محمد، الامين احمد الرحاحلة، خلدا الشرقي وصفي مقدادي، خلدا الجديد الغربي عماد مراد، ام السماق الجنوبي موسى الحاج حسن، دابوق محمد السيد، الطباع وليد شابسوغ، احمد حسين ابوذؤابه، وفيق التلاوي علي العطري.

مساجد منطقة الجبيهة، ابونصير، صويلح

الجامعة الاردنية د. حسن ابوعيد، اللوزيين احمد حوى، الامام النووي احمد شحادة، اسكان اساتذة الجامعة عمر الرفايعة، الفاروق ابو نصير محمد العطار، صويلح الكبير النائب د. محمد ابوفارس، الشركس القديم وشاه ابوالوفا، موسى بينو محمد علي، عبدالرحمن بن عوف ابراهيم العلي، عمار بن ياسر/ الكمالية كاظم عايش، عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل، الحسن والحسين عبدالله البطوش، مراد اسحق البدارين، خليل الرحمن خالد وريكات، الهداية علي السعود.

مساجد منطقة سحاب والموقر

سحاب الكبير عبدالرحمن مطلق، سحاب الشمالي د. محمود جابر، سحاب الجنوبي د. نايف عقل، مدرسة بلاط الشهداء خالد سليمان، الغزالي نوح قنان السلطان عبدالقادر علي سلامة، عويد عبدالفتاح محمد علي حسين، القيروان حسن جمال، ام بطمة/ سحاب عدنان العايدي، الموقر/ الدبوبي حسين محمود عويد.

أرابيلا الأولى في نقل حركات ... : السعودية

الحسين يعلن رسميا الاستراتيجية الوطنية لحماية البيئة غدا

د. طبيشات: الاردن يشارك بمؤتمر البيئة الدولي في البرازيل

دعوة دول العالم الصناعية للمحافظة على البيئة وتخفيض ديون الدول النامية

كتب نبيل الغزاوي

يعلن جلالة الملك الحسين رسميا الاستراتيجية الوطنية الاردنية لحماية البيئة في مؤتمر عام يعقد صباح يوم غد السبت في المركز الثقافي الملكي بعد ان تم الانتهاء من اعداد هذه الاستراتيجية.

وقال الدكتور عبدالرزاق طبيشات وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة في حديث «للدستور» ان تبني جلالته لهذا الموضوع الهام يعود لاهتماماته البالغة بالقضايا المتعلقة في البيئة.

واضاف الدكتور طبيشات ان الاردن سيشارك في اجتماعات مؤتمر البيئة الدولي المقرر عقده في العاصمة البرازيلية فيما بين الثالث وحتى الثاني عشر من الشهر المقبل موضحا انه سيتم اعداد تقرير شامل لجلالة الملك الحسين لدى تشريفه لرئاسة الوفد الاردني ومشاركته في اعمال الجلسات خلال الايام الاخيرة للمؤتمر والمتوقعة في العاشر من الشهر المقبل.

وعلمت «الدستور» ان جلالة الملك الحسين سيلقي كلمة شاملة في المؤتمر يتحدث فيها عن مختلف القضايا البيئية في العالم بشكل عام وفي الاردن بشكل خاص لما لجلالته من حضور دائم في كافة المؤتمرات المتعلقة بالبيئة واهتماماته البالغة بمثل هذه المواضيع الحساسة.

وقال الدكتور طبيشات ان الوفد الاردني سيقوم خلال عقد جلسات المؤتمر الدولي بطرح وجهة النظر الاردنية بوضوح حول قضاياه البيئية الخاصة به ووجهة نظره بالقضايا البيئية في العالم باسره مشيرا الى ان الوفد الاردني سيكون له اتصالات مع الوفود والمنظمات الدولية المعنية بشؤون البيئة

واكد السيد الوزير ان الوفد الاردني سيتقدم للمؤتمر بتقرير شامل يتضمن ٦٦ ورقة منها النتائج التي يتوقعها الاردن من المؤتمر والتي من اهمها

التوصية بان تلتزم كافة الدول المشاركة بوضع استراتيجية وطنية لحماية البيئة تتلاءم مع برامج التنمية فيها. والتوصية بان تتحمل دول العالم الصناعية الجزء الاكبر من المسؤولية الدولية لحماية البيئة حيث ان هذه الدول تساهم بالنصيب الاكبر في تلويث البيئة. والتوصية بان تلتزم كافة الدول بحل مشاكلها بالطرق السلمية وتفادي وقوع الحروب لما لها من اثار مدمرة على البيئة. ووضع الية مناسبة لمساعدة الدول النامية التي تتعرض لضغوطات على مواردها الطبيعية وتلك الدول التي تتعرض لكوارث بيئية. والخروج باعلان علني حول البيئة والتنمية تلتزم به كافة الدول المشاركة. والخروج بتوصية حول اعفاء/ تخفيض ديون الدول النامية وخصوصا التي تعاني من شح في مواردها الاقتصادية.

واضاف السيد الوزير ان من اهم ما سيتم طرحه على المؤتمر اعلان كوالالمبور الذي انهى اعماله في ٢٩ نيسان الماضي والذي عقد على المستوى الوزاري ممثلا بوجهة نظر ٥٥ دولة شاركت به من الدول النامية والذي تضمن التاكيد على ما اقرته مجموعة ٧٧ والصين في اجتماع اللجنة التحضيرية الرابع لمؤتمر البيئة والتنمية والحاجة لنقل للتكنولوجيا على اسس تفضيلية الى الدول النامية اخذين بالاعتبار بان حقوق الملكية الفكرية يجب ان لا تكون عائقا لذلك.

والتاكيد على ضرورة حماية الغابات وحسن ادارتها وتنميتها من قبل كل دولة ضمن خططها وان تمارس هذه الدول حق السيادة على غاباتها ونناشد الدول للالتزام بصك قانوني ملزم لذلك وان تعمل هذه الدول على زيادة غاباتها لتخضير الارض .

وكذلك ضرورة صدور قرار مبكر لانشاء مؤسسة حكومية دولية لمتابعة تنفيذ برنامج القرن ٢١ وقرارات مؤتمر ريو الاخرى ونوافق على ضرورة تدعيم المؤسسات الوطنية والاقليمية لتحقيق تنمية قابلة للاستمرار

بالاضافة الى ضرورة ابرام اتفاقية اطارية حول تغيير المناخ والتنوع البيولوجي وان التغيير المناخي سوف يكون له تاثيره على الدول الجزرية (الجزر) الصغيرة والشواطىء المنخفضة بسبب ارتفاع مستوى سطح البحر وتعرض بعض المناطق للتصحر والجفاف. وتحث الدول المتقدمة على تخفيض الغازات المنبعثة والالتزام بوسائل فعالة ومحددة لذلك وضرورة ايجاد صندوق تمويل تحت هذه الاتفاقية وكذلك التاكيد على حق السيادة لكل بلد لتقرير سياسته الوطنية وخططه وبرامجه للتنمية القابلة للاستمرار.

والتاكيد على ان لكل بلد حق السيادة لاستعمال موارده البيولوجية وان تحتوي هذه الاتفاقية على التزامات ملزمة قانونيا وضرورة انتقال الوسائل البيوتكنولوجية وامكانيات البحث العلمي من الدول المتقدمة الى الدول النامية

وضرورة الاعتراف بتعاون الجنوب - الجنوب في البيئة والتنمية عن طريق الاستشارات الدائمة على جميع المستويات وتبادل المعلومات حول العلوم والتكنولوجيا السليمة بيئيا

ويضم الوفد الاردني الذي سيرأسه الدكتور عبدالرزاق طبيشات وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة السادة خليل عثمان السفير في وزارة الخارجية والدكتور علي عبنده مدير عام دائرة الارصاد الجوية والمهندس حسين عمرو من وزارة التخطيط والدكتور رجا جدعون مدير ادارة المختبرات في وزارة المياه والري والدكتور صالح الشرع مدير دائرة البيئة في وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة والدكتور مراد بينو من الجمعية العلمية الملكية والدكتور طلال العكشه من المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا والدكتور محمد الشطناوي من الجمعية الاردنية لحماية البيئة ومندوبا عن الجمعية الملكية لحماية الطبيعة ومندوبا عن الجمعية الاردنية لمكافحة تلوث البيئة.

الباب المفتوح

الافتقار الى حوافز مجزية في نظام الاجازات دون راتب وعلاوات

لقد جاء نظام الاجازات دون راتب وعلاوات ليعالج مشكلات اجتماعية واقتصادية وانسانية على راسها مشكلة البطالة، التي تتفاقم مع مرور الزمن في المملكة. غير ان هنالك بعض الملاحظات حول منح الاجازة في حالة حصول الموظف المصنف على عقد عمل ساري المفعول للعمل خارج المملكة تتعلق بشروط واحكام منح الاجازة.

فلقد اشترط النظام رقم ١١ لسنة ١٩٩٠ ان لا يعود الموظف الى وظيفته قبل انتهاء فترة الاجازة التي منحت له ولو انتهى عقد العمل الذي ارتبط به او انهى عمله لاي سبب من الاسباب. كما تضمن النظام المذكور بعض الاحكام التي تمنح الاجازة بموجبها منها جواز منح الاجازة مجزاة لمدة يزيد مجموعها على حدها الاقصى وان لا تعتبر مدتها خدمة مقبولة للتقاعد او لاستحقاق الزيادة السنوية والترفيع.

البقية ص١٥

د. ماجد بدر

الدستور قبل ربع قرن





● محمد علي الجعبري ● محمد سالم الجنيدي ● حيدر شكري

● قررت الحكومة الاردنية بتوجيه من جلالة الملك المعظم تنسيق المجهود العربي في كافة المجالات مع القيادة العربية الموحدة للوقوف صفا واحدا امام التهديدات الاسرائيلية المتتالية للعدوان على الدول وقررت ايفاد اللواء الركن عامر خماش رئيس هيئة الاركان العامة الى القاهرة فورا لهذه الغاية.

***

● تشرف بمقابلة جلالة الملك المعظم في الديوان الملكي الهاشمي السيد حيدر شكري لرفع الشكر الى المقام السامي لتفضل جلالة الملك المعظم بتعزية آل شكري بوفاة المرحوم كنج شكري.

***

● علم من مصدر موثوق ان وزارة المالية وضعت تعديلات لمشروع قانون النقل على الطرق المعدل.

وتضمن التعديل ان يكون رسم تسجيل سيارة الصالون العمومية ٣٠٠ دينار تستوفيها دائرة السير لقاء منح رخصة التسجيل لطالبيها على ان تكون الدفعة الاولى مئة دينار وان يجري تقسيط المبلغ المتبقي على عشرين قسطا بمعدل ٣٥ دينارا شهريا.

***

● افتتح السيد سعد جمعة رئيس الوزراء المعرض السنوي لمدارس براعم الاقصى واعلن تبرعه بخمسين دينارا من جيبه الخاص تقديرا للمؤسسة. وكان في استقبال السيد جمعة النائب السيد يوسف العظم رئيس مدارس براعم الاقصى الذي رد على سؤال حول مدارس براعم الاقصى فقال ان المدارس تضم الان (١٣٠٠) طالب وطالبة بعد ان كان عدد الطلاب عند الافتتاح قبل ثلاث سنوات ثلاثمائة طالب فقط.

***

● عقد مجلس بلدية الخليل اجتماعا برئاسة الشيخ محمد علي الجعبري رئيس البلدية، وقرر تخصيص ٣٤٠ دينارا للاعمال الخيرية و٣٠ دينارا لجمعية المكفوفين العربية و٢٠ لمدرسة روضة الاطفال.

***

● يعكف السيد محمد سالم الجنيدي مدير عام الجوازات على دراسة قانون الجوازات العام تمهيدا لوضع قانون جديد للجوازات يتمشى مع التطور الذي احرزه الاردن في كافة الميادين.

***

● اقامت ادارة مدرسة فلسطين الثانوية للخطوط الامامية حفلها السنوي لتوزيع الشهادات على الفوج الثامن من خريجيها وخريجاتها تحت رعاية السيد نايف الحديد محافظ نابلس.

وقد افتتح الحفل باي من الذكر الحكيم ثم السلام الملكي فكلمة عريف الحفل السيد راضي صندوق ثم كلمة مديرة المدرسة السيدة مفيدة عبدالمجيد فكلمة الدكتور عواد محمد عواد عضو اللجنة الاستشارية للمدرسة ثم قصيدة للطالب رشيد ابو صاع، ثم كلمة الخريجات للطالبة وداد ريان فكلمة الطالب حرز الله اسماعيل من ابناء شهداء قرية السموع.

***

● شهد مستشفى الحكومة بالقدس عملا رائعا اتسم بالصمت والهدوء والثقة بالنفس فعلى الرغم من قلة المعدات والتجهيزات المتوفرة اجريت عدة عمليات في جراحة القلب كانت جميعها ناجحة واشترك فيها الاطباء الجراح توفيق الشخشير مدير مستشفى الحكومة بالقدس وعيسى السلطي مدير المستشفى الجراحي برام الله وكامل العمد اخصائي امراض القلب.

الامير رعد يفتتح ندوة حول التبرع بالقرنيات

الدعوة للاعتماد على المصادر المحلية

عمان - بترا - عقدت في مدينة الحسين الطبية امس الندوة الوطنية للتبرع بالقرنيات وابعادها الشرعية والطبية والقانونية التي نظمتها جمعية اطباء العيون الاردنية وجمعية اصدقاء بنك العيون الاردنية.

وبين سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء في كلمة القاها في افتتاح الندوة مدى الحاجة الى القرنيات حيث ان هناك اكثر من الف مواطن ينتظرون دورهم لاجراء عمليات جراحية لهم لزرع القرنيات.

واشاد سموه بمبادرة جلالة الملك الحسين حيث كان اول المتبرعين بالقرنيات بعد عمر طويل منذ افتتاح اول بنك للعيون في القدس عام ١٩٦٢ ودعم جلالته المتواصل بافتتاحه بنك العيون في عمان عام ١٩٧٩.

وقال لقد كان الاعتماد في البداية على القرنيات من مصادر خارجية ولكن بعد سنوات من الجهد الكبير زاد عدد القرنيات المحلية المتبرع بها على المائة قرنية.

واضاف انه تم تشكيل لجان في مختلف مستشفيات المملكة اخذت على عاتقها مهمة دعم بنك العيون وحث القرب المتوفين على التبرع بالقرنيات.

ودعا سموه الحضور الى الوقوف دقيقة حداد على ارواح المواطنين الذين تبرعوا بقرنياتهم بعد الوفاة واجلالا للاحياء الذين وافقوا على التبرع بقرنيات ابنائهم بعد وفاتهم.

كما القى اللواء الدكتور يوسف القسوس مدير الخدمات الطبية الملكية كلمة قال فيها ان الخدمات الطبية الملكية بدات دورها الفعلي في توفير وزراعة القرنيات عام ١٩٧٥ وتم اجراء عمليات ترقيع القرنيات وبشكل منتظم في مدينة الحسين الطبية ومستشفى الجامعة عام ١٩٧٩ وبلغ عدد عمليات ترقيع القرنية التي تم اجراؤها في مدينة الحسين الطبية لغاية الان ٤٦١ عملية للمواطنين الاردنيين ومن خارج المملكة

واضاف الدكتور القسوس ان عدد المراجعين لعيادات العيون في الخدمات الطبية الملكية يبلغ حوالي المائة الف كل عام حيث تقوم الخدمات الطبية بدعم نشاطات البنك باستمرار لتمكينه من القيام بواجباته وخاصة في توفير القرنيات.

واستعرض الدكتور غسان الجيوسي مدير بنك العيون الخدمات التي يقدمها البنك ودوره في توعية المواطنين وحثهم على التبرع بقرنياتهم والتبرع بعيون المتوفين من اقربائهم لمساعدة فاقدي البصر بالاضافة الى جمع القرنيات المتبرع بها وفحصها وحفظها الى ان توزع على الاختصاصيين المؤهلين لاجراء عمليات ترقيع القرنية

وقال ان الاشهر الاخيرة شهدت اقبالا متزايدا من قبل المواطنين على التبرع بالقرنيات حيث بلغ عدد القرنيات بها في الفترة الاخيرة مائة وواحد قرنية مشيرا الى انه تم اجراء ٥٠ عملية في مستشفى الجامعة الاردنية و ٣٦ عملية في مدينة الحسين الطبية و١٥ عملية في مستشفى البشير وعمليتين في مستشفى السلط

وناقش المشاركون في الندوة على مدى يوم كامل اوراق عمل تناولت الابعاد الطبية والشرعية والقانونية للتبرع بالقرنيات وراي الدين في عملية التبرع.

مكتب جديد لاصدار تصاريح عمل للوافدين

عمان - بترا - قررت وزارة العمل ان تكون مهمة اصدار تصاريح العمل للعمال الوافدين العاملين في المؤسسات والمنشآت الواقعة شرق وجنوب عمان في مكتب عمل وتشغيل المدينة الصناعية اعتبارا من يوم غد السبت.

وياتي القرار لتخفيف الضغط الحاصل على مكتب التشغيل في جبل الحسين نتيجة لتجاوب اصحاب العمل والعمال الوافدين مع نداءات الوزارة لتصويب اوضاعهم بالاضافة الى حرص الوزارة على انجاز معاملاتهم بالسرعة الممكنة وخلال المدة المحددة.

بحث انشاء فرع لجمعية مكافحة البيئة

دير ابي سعيد - بترا - عقد في متصرفية لواء الكورة اجتماع حضره السيد عارف ابو كركي متصرف لواء الكورة ورؤساء اندية اللواء تم خلاله بحث امكانية تاسيس فرع للجمعية الاردنية لمكافحة البيئة وذلك للاستفادة من الخدمات والبرامج التي تقدمها الجمعية في مجال حماية البيئة.

كما تقرر التنسيب لدار الجمعية بالموافقة على تشكيل هيئة تاسيسية للجمعية في اللواء من السادة رؤساء الاندية الرياضية ومشرف مركز شباب دير ابي سعيد ومدير الصحة ورئيس بلدة سموع ورئيس ديوان المتصرفية ومندوب وكالة الانباء الاردنية والمحامي محمود عمايرة

مدرسة ابسر ابو علي تحتفل بيوم النشاط

عمان - الدستور - اقامت مدرسة ابسر ابو علي الاساسية المختلطة في محافظة اربد احتفالا بيوم النشاط المدرسي حضره المشرف التربوي السيد محمد الكيلاني.

السحيمات يلتقي وزير النقل اليمني

بحث تطوير النقل الجوي والبحري بين البلدين الشقيقين



عمان - بترا - استعرض المهندس علي السحيمات نائب رئيس الوزراء وزير النقل مع السيد صالح المثنى وزير النقل اليمني واعضاء الوفد المرافق لدى استقباله له امس العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين في مجالات النقل البحري والجوي وسبل تطويرها وتعزيزها لما فيه مصلحة البلدين والشعبين الشقيقين.

وحضر اللقاء السادة عوض التل امين عام الوزارة واحمد جويبر مدير عام سلطة الطيران المدني ومحمود جمال بلقز مدير عام الرئيس التنفيذي للملكية الاردنية وعقل بلتاجي النائب الاعلى لمدير عام الملكية الاردنية وياسر التل مدير عام شركة الخطوط البحرية الوطنية

وقال السيد المثنى في تصريح صحفي عقب المقابلة ان زيارته للاردن تاتي لاجراء مزيد من المباحثات الثنائية مع المسؤولين في وزارة النقل الاردنية تتناول تطوير علاقات النقل البحري والجوي بين البلدين خاصة وان القيادة السياسية في كل من الاردن واليمن حريصة جدا على بناء علاقات تعاون اوسع واشمل في مختلف المجالات بين البلدين.

واضاف انه جرى خلال اللقاء مع السيد نائب رئيس الوزراء وزير النقل وكبار المسؤولين في الوزارة والطيران المدني والملكية الاردنية والخطوط البحرية الوطنية التركيز على اتخاذ خطوات عملية لتطوير قطاع النقل البحري والجوي بين البلدين خاصة وان اليمن بصدد انشاء شركة للنقل البحري والاستفادة من الخبرات الفنية الاردنية في هذا المجال للمساهمة في تاسيس الشركة التي ستعمل على خدمة قطاع النقل البحري بين الاردن واليمن.

مناقشة رسالة ماجستير باليرموك

اربد - الدستور - نوقشت في قسم الادارة واصول التربية في كلية التربية بجامعة اليرموك رسالة ماجستير مقدمة من الطالب محمد احمد الجوفي بعنوان . خصائص المدير العام الفعال للادارة العامة للتربية والتعليم في محافظات الجمهورية اليمنية من وجهة نظر الاداريين بوزارة التربية والتعليم وادارتها المختلفة.

قرارات لجنة السير الفرعية لمحافظة الكرك

الكرك - الدستور - عقدت لجنة السير الفرعية لمحافظة الكرك اجتماعا برئاسة السيد عبد القطارنة محافظ الكرك رئيس اللجنة قررت خلاله عدم الموافقة على الطلبات المقدمة من التالية اسماؤهم:

نايل الصعاصعة وشريكه ويوسف البشابشة وعبدالكريم الشرفا وعبدالسلام المعايطة ومصطفى دويلان وشريكه وعودة الشراري وشركة باصات محمد المصري وشركاه وزعل العضايلة وقطان الصعاصعة وهنا زوجة محمد عبدالصمد وعبدالحميد فارس الطراونة وشركة باصات عايد نهار وشريكه وشركة بركات عارف الجعافرة ومحمد فارس المعايطة وموسى الشرفا وعاكف المعايطة ومدالله الطريمات ومحمد العبيسات وشركة باصات الصرايرة وشركة باصات راجي وشركة باصات سليمان الجرادات وفلاح ابراهيم الصعاصعة وشريكه وقطان الصعاصعة ويوسف الرواشدة وشركاه وعبدالله ابراهيم الصعاصعة وعمر الفرا وشركاه وامنة المواجدة وسميح المواجدة ورياض المبيضين وطارق الصرايرة ومنصور الجعبري وشركاه ومسلم حمود المجالي ومحمد هلال الصقر ومحمد عبدالقادر ال خطيب وشريكته والسادة جمعية الاقتصاد التعاونية ومحمد موسى النوايسة وشركاه وظاهر عليان النعيمي وخضر حسين ومنير الصرايرة وشريكه وسليمان المعايطة ومهند المعايطة وفائق ابن طريف وشريكه وهيثم الختاتنة وشريكه وطه المحادين وعبدالله محمد المعايطة وشركاه وعارف الحجاج وعصام الخطبا وشريكه ونايل البيايضة وعبدالحميد السحيمات وشريكه وعوض المواجدة وسليمان الجلامدة وهيثم المجالي وعطاف عبدالقادر المجالي وماجد حماد المعايطة ومحمود خليل المعايطة وشركاه وياسين المحادين واحمد ياسين المحادين وموسى عطاالله الطراونة وشركاه وشركة باصات احمد البستنجي وعبدالرحيم الجديد المجالي وشريكه فارس كريم المعايطة وشركاه وشهرزاد زوجة كامل النتيبات وصفي الصرايرة وجميل حسن عبدالغني ومحمد اعبيد الضمور وعقلة الطراونة ومحمد سليم الحروب وعبدالفتاح المعايطة وشركاه وامهيدي الطراونة ورمضان يوسف ومحمد خليل ابوعمر وناجي محمد الخرشة وشركاه وجمعية البناء التعاونية وعودة سفهان الشلالحة وشركاه والشريف ناصر بن عبدالمجيد وشركاه واسماعيل الخطاطبة وخالد بن طريف وظاهر محمد عليان وشركاه وحامد الترك وشركاه واشتيان عطية الطراونة وعبدالوهاب النوايسة وعبدالفتاح فارس الطراونة وفراس فارس الطراونة وشركاه وهدى سالم الطراونة وصلاح سالم الطراونة وحاتم داوود الخرشة وشركاه ومحمد حمود المطارنة وشركاه ونايف عبدالحميد الطراونة وعطاالله المجالي وشركاه وعيسى عبدالوهاب الطراونة وعبدالرحمن الحباشنة وشركاه وشركة باصات احمد علي البستنجي وسعدي القيسي وشركاه ومحمد سليمان البلوي واحمد فارس البيايضة وعبدالله محمد البطوش ونضال سعدي القيسي وشركاه وايمن سليمان المجالي وشركاه وخلف عبدالقادر العويسات وسلوى العويسات ومحمد ابراهيم الحمايدة ومحمد جراد الطراونة وراسم عيسى القيسي وفوزان القيسي وعطا الحجرات ونضال سالم الطراونة وتمام مسعد ورائد جمال الصرايرة وشركاه وشركة باصات الصرايرة وزعل فايق المجالي والسيدة سورية المجالي وعبدالحميد محمد المعايطة ومحمد عبداللطيف المعايطة ومحمد عبدالرحمن الشمايلة واياد عبدالكريم المحادين والفاضل ماضي البديرات وشريكته. ومحمد نواف القويدر وشريكه وسالم سليمان الصلمان ومحمد عربي العضايلة وشريكه واحمد سالم الطراونة وشركاه وراشد المعايطة وعبدربه حسن النتيبات ونعيمة عبدالغني وعبدالرحيم المصلح وشركاه وزياد المدادحة وعصري الطراونة ومعاوية الطراونة واشرف المجالي وشركاه وعبدالكريم محمد الطراونة وبسام عبدالله ذيب ومحمد داوود المجالي وجميل سلامة العقيلات وشومة الخرشة وعادل البيايضة وايمان خازر البيايضة والسيدة لينا خليل المعايطة وماجد ابراهيم المجالي والسيدة نجاح المجالي وبسلم فلاح الضمور وشريكه ونزيه القسوس ورعد جزاع الصرايرة وفرحان سالم النوايسة وبسام مرجي السحيم والفاضل ماضي البديرات وشريكته وخلف الضرابعة واحمد عبدالقادر المجالي وشريكته واحمد حسام الشرفا وشركاه وسليمان طلب المجالي ومرزوق المعايطة وازعلنا المعايطة وشركة باصات سليمان الجرادات وعوض سلامة النوايسة ومصلح فلاح النوايسة واحمد سالم الطراونة وشركاه واحمد هاني الصعوب ورزق طوشان العبادي وعيسى خليل المبيضين وفارس عبدالحميد الطراونة وشركاه وحامد حمود الضمور وشركاه وجبريل الهباهبة وسمير موسى الشرفا وفواز محمد الضمور وامل حمد الفقراء وصبحا الفقراء وابراهيم حسن المحيسري وسلام عوف العقول وطلعت عبدالمهدي الصرايرة وعالية الصرايرة وغادة سامي المجالي وراجي الصرايرة وحماد احمد الطراونة وعودة الله القضاه وشركاه اسماعيل عساف القويدر وشركاه ومحمد علي المبيضين وماجد جعفر الطراونة وشركاه ووليد فرحان الطراونة وشريكه وصالح احمد الطراونة ومحمود الطراونة ومحمد محمود الطراونة وعصام الطراونة ومشهور الطراونة وشركاه وشاهر محمد الطراونة وشركاه واحمد عيسى الجلامدة وعاصم جميل الخطباء وسعدي حماد القيسي ومحمد يحيى عودة وشركاه وصلاح زهري الجعافرة ومحمد الجعافرة واحمد سمرين السبوع وفيصل حمد العمايرة وشركاه وصالح سليم الاغوات وصلاح زهري الجعافرة وجميلة محمد الشمايلة وسلامة عبدالله الحباشنة وشركة باصات السعود وشركاه ووصفي محمد الصرايرة ومحمد سليمان الطقاطقة وشركاه وعماد عطاالله السوالقة ونبيل حمد ونايف عبدالقادر الطراونة وشركاه وناجي لطفي الصرايرة وجميل القضاة وقبلان القرالة وعبدالله عبدالحفيظ الخوالدة واسماعيل مهاوش وشريكه وابراهيم محمد النوايشة وشركاه وفوزي محمد قاسم وشريكه وفارس عصر المجالي وصلاح زهري الجعافرة ومحمد حسين الصرايرة ومطلب النوايشة وشركاه وماجد علي المعايطة وعبدالرحيم سليم البديرات وشريكه ومحمود منيزل الضرابعة وعوض المحادين وعمر تركي الخميس واحمد ياسين المحادين وزعل فلاح الجبور وشريكه وخلف سلمان الحجايا وشركاه وعاصم ايمن الخطباء وسعدي القيسي وجمعة الاغوات واحمد مفلح السوالقة وشركاه ومحمود البوات وشركاه وزينب محمد دعيبس ويوسف محمود البشابشة ومحسن الرواشدة وشركاه وفارس ياسين صلاح ومحمد سالم حمدان وطالب حمدان وناجي سالم الطراونة وامينة جراد ومنى عدالله الطراونة ومحمود القضمين وعثمان عيدوكي ارخيان ارخيص ومنى سلمان ومطر هلال وزهدي سليم وعودة مطلق الحويطات وعبدالرحمن الحباشنة وابراهيم حسن علي وفاطمة زوجة راجي عقيل وامنة صالح وحامد حمود الضمور وشركاه وعبدالرحمن احمد عبدالله وسعد جمال عطوي واحمد سلامة المعايطة وعاطف نيب معالي وموسى عتيق الجعافرة وشركاه وعزية بخيت الطراونة وشركائها وهند سليمان السحيمات والقسم رشيد الخصاونة وعقلة الطراونة واحمد سالم الطراونة ونضال الطراونة. وعمر تركي الخميس.

وعوض سالم المحادين وفتحي خليل الراعي وفرحان الطراونة ومحمود موسى الصرايرة وشركاه ومحمد فيصل المجالي وصبيح ارشيد صبح ومحمد عقلة المعايطة وعبدالله عريف ابوشفرة ونايل حمد الصعاصعة وماجد جعفر الطراونة وعودة الشراري وياسين المحادين ومحمد عادل الكفاوين وصلاح الطراونة وامجد وبلال الطراونة وقطان الصعاصعة وشركة فلاح الصرايرة وزياد المعايطة وشركاه وتحسين النوايسة وشريكه وعبدالناصر فرحان الطراونة وشركاه وعبدالكريم محمد الطراونة وشركاه وعيسى خليل المبيضين وعارف عابد نيب وشركاه ومحمود عبدالله الشماعين وشركاه وزيد محمد الحباشنة وجمال يوسف هاينة وشركاه وسلامة محمد الطراونة وشركاه وصالح عودة غيث ورضا الجعافرة وشركاه ورضوان النوايسة وشريكه وصليل سلمان السبوع واحمد السبوع وبشير حسن العلاونة.

اغلاق مصنع البان في مادبا

مادبا - بترا - قرر السيد زيد الفايز متصرف لواء مادبا بالوكالة اغلاق احد مصانع الالبان في مدينة مادبا لعدم توفر الشروط الصحية فيه

ودعا السيد الفايز اصحاب مصانع الالبان ومشتقاتها في اللواء الى ضرورة التقيد بشروط الصحة والسلامة العامة في مصانعهم مؤكدا ان لجنة السلامة العامة لن تتوانى عن اتخاذ اشد الاجراءات بحق المخالفين.

محاضرة في جامعة العلوم التطبيقية

عمان - الدستور - القى الدكتور عزمي السيد استاذ الفلسفة في جامعة دولة الامارات العربية المتحدة محاضرة قيمة في جامعة العلوم التطبيقية تحت عنوان (الابداع والتنمية الثقافية).

وتناول المحاضر تعريفات الابداع، والتنمية والثقافة وربط بينها في اطار الدعوة للنهوض بالثقافة العربية وتخليصها من التبعية للثقافة الغربية.

واستمع الى المحاضرة رئيس الجامعة وهيئتها الاكاديمية والادارية وحشد من الطلبة. واجاب المحاضر في ختامها على اسئلة الحضور.

يوم مفتوح لمدارس التربية الحديثة اليوم

عمان - الدستور - تقيم مدارس التربية الحديثة يوما مفتوحا اليوم الجمعة يشتمل على عدة فقرات ونشاطات واغان ومسرحيات عربية وتمثيليات اجنبية ودبكات اردنية.

بالاضافة الى عروض لركوب الخيل وسباق السيارات وعروض وسائل تعليمية خاص بقسم الروضة وعروض سينمائية كرتون.

وتشارك في هذا اليوم فرقة موسيقى القوات المسلحة الاردنية.

ويشتمل اليوم كذلك على عرض وتسويق للمنتوجات الاردنية لاكبر الشركات الاردنية من مواد تموينية وملبوسات وادوات منزلية وغيرها وباسعار تشجيعية للمواطنين/ وسيرصد ريع هذه الارباح لهذا اليوم لطبق الخير.

تهنئة وتبريك

تم يوم امس الاول ٢٠/٥/٩٢ زفاف العروسين

رامي موسى فرح أيوب

و

سهام كمال اديب شقور

في كنيسة الروم الارثوذكس بالزرقاء، الف مبروك للعروسين وبالرفاه والبنين.

ابراهيم كمال شقور

مذكرة دعوة

محكمة الحقوق - الكرك
رقم الدعوى ٩٩١/١٩٦

اسم المدعى عليهم وشهرتهم ومحل اقامتهم:
١ - منيتي مصطفى محروس بسيسو
٢ - منيف عثمان بسيسو
٣ - محمد عثمان بسيسو
٤ - احمد عثمان بسيسو
٥ - نعين عثمان بسيسو
٦ - فداء عثمان بسيسو
٧ - برفين عثمان بسيسو
٨ - نسرين عثمان بسيسو

جميعهم من سكان الزرقاء - حي الأمير هاشم الزرقاء الجديدة لاخر عنوان لهم

يلتمس حضوركم لمحكمة حقوق الكرك يوم السبت الواقع ١٩٩٢/٥/٣٠ الساعة الثامنة صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليكم البنك الاهلي فرع الكرك.

محكمة بداية الكرك

شكر وتقدير

يتقدم ال الهندي بخالص الشكر والتقدير الى:

آل القطامي الكرام

على تسامحهم وكرمهم العربي الأصيل تجاه حادث صدم الطفل صقر عبد محمد محمود القطامي من قبل السائق يزن عدنان الهندي وتنازلهم عن كافة حقوقهم العشائرية والقانونية اكراما لله تعالى ولرسوله «صلعم» ولجلالة الملك الحسين المفدى وللجاهة الكريمة وعلى رأسها الشيخ تركي حديثة الخريشا الذي عين كفيلا للوفا وابراهيم ابو حجلة والعقيد عبد الرؤوف الكيلاني وماجد الخريشا وعبد الوهاب ابو حجلة وعبد المطلب ابو حجلة وايمن رحال وللشيخ سليم ابو سليم الذي عين كفيلا للوفا.

جزاهم الله عنا خير الجزاء واكثر من امثالهم.

منبر الاقتصاد

تعقيب على مقال «بنك الاردن والخليج.. ومطالب العاملين»

السيد رئيس تحرير جريدة الدستور المحترم/ عمان

اشارة الى مقال السيد محمد امين بعنوان (بنك الاردن والخليج ومطالب العاملين) المنشور في جريدتكم بتاريخ ١٨/٥/١٩٩٢ عملا بحرية الراي نرجو نشر الرد التالي كاملا وفي نفس المكان.

بداية نود ان نشكر الكاتب الذي أتاح لنا فرصة ايضاح وجهة نظرنا بعد ان نشر وجهة نظره المتطابقة تماما مع وجهة نظر ادارة البنك والمستندة الى ارقامه وعطياته، واذا كنا نقدر له عواطفه الحارة تجاه العاملين ونقابتهم ومطالبهم العادلة «مئة بالمئة»، فاننا معنيون بايراد الملاحظات التالية:

١ ـ ليس صحيحا (كما ورد في المقال) ان النقابة تتبنى من خلال نشرات اعلامية واعلانية الدعوة الى توقف العاملين في بنك الاردن والخليج عن العمل في السادس والعشرين من هذا الشهر اذا لم تتحقق مطالبهم.

اما الصحيح فهو ان النقابة (الممثل القانوني للعاملين) اعلنت رسميا وابلغت الجهات المعنية بذلك (ادارة البنك ووزارة العمل) استنادا الى قرار الموظفين في اجتماعهم المنعقد في مجمع النقابات المهنية بتاريخ ١٠/٥/١٩٩٢ واستنادا لاحكام قانون العمل الاردني بالاضراب المفتوح للعاملين في البنك والتواجد امام مبنى ادارة البنك في الشميساني اعتبارا من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٢٦/٥/١٩٩٢ وحتى تحقيق مطالبهم الواردة في مذكرة النقابة رقم ٢٥١/ن م/٩٢ تاريخ ١٥/٣/١٩٩٢.

٢ ـ ليس صحيحا (كما ورد في المقال) ان ادارة البنك لو اختارت خيار التصفية (وهو متاح) فان في ذلك تضحية كبيرة من قبل البنك المركزي الذي سيتحمل الخسائر وتضحية بالموظفين الذين سيكونون اول الخاسرين واكبرهم.

اما الصحيح فهو ان البنك المركزي تحمل فعلا كافة الخسائر التي تقدر بعشرات الملايين، والتي خففت العبء عن كافة الاطراف لكنه يرفض تحمل جزء بسيط جداً ولا يقاس بما تحمله لتخفيف العبء عن الموظفين الذين اصبحوا فعلا اول الخاسرين واكبرهم وهم الذين حافظوا على البنك حين دفعه الاخرون لما هو عليه الآن!!.

٣ ـ ليس صحيحا ان تكلفة المحافظة على العاملين والبالغة ١.٧ مليون دينار سنويا اكبر من ان يتحملها بنك متعثر يحقق خسائر شهرية. فأجور العاملين هي نفقات تشغيل لاستمرار الانتاج وليست خسائر بالمعنى المتعارف عليه. اما الخسائر فهي شيء آخر تحقق بالملايين ولا زال يتحقق بمثلها ولا نود الخوض في تفاصيله الآن.

٤ ـ اما الصحيح تماماً (وقد ورد في المقال) فهو ان البنك المركزي تحمل مسؤولية التمويل (تمويل الخسائر) في قضيتي بنك البتراء وبنك الاردن والخليج، والبالغة مئات الملايين من الدنانير من اموال الخزينة العائدة لابناء هذا البلد. واذا كان ذلك قد تحقق وانتهى فلم يكن مطلوبا ان تتم تصفية اي من البنكين او بيع احدهما ودفع الامور لما هي عليه الان طالما ان القطاع المصرفي يستطيع ان يستوعب مثل هاتين المؤسستين بدليل توجه بعض الجهات لشراء بنك الاردن والخليج.

٥ ـ اما الحديث عن الخيارات في المقال وما استند اليه الكاتب في هذا المجال فيدعو للاستغراب الكبير فهذه الخيارات هي خيارات البنك المركزي وادارة البنك والجهات المشترية وليست خيارات العاملين في البنك الذين سيتم تصفيتهم في حال التصفية او بيعهم في حال البيع والذين لم يسألوا عن رايهم في مصير البنك او سبب وضعه الحالي حتى الان، والقول (حسب راي الكاتب) بأن يكون عطاء الموظفين ونتائج اعمال البنك بعد بيعه حوافز لتحقيق كافة مطالب العاملين به يعتبر تبسيطا للأمور ودعوة للعاملين لتمرير مصالح جميع الاطراف قبل مصالحهم التي يجب ان يضمنها لهم المعنيون قبل البيع او التصفية.

ان الاضراب المفتوح والتوقف عن العمل هو وسيلة قانونية لاقناع الطرف او الاطراف الاخرى بضرورة الاستماع ضمن مدة كافية وفي ظروف جديدة لقضايا العاملين التي لا مكان لها في زحمة الحياة العادية واليومية، ولو لم يكن كذلك لما اقرته كافة التشريعات العمالية وسائر دساتير المنظمات الاقليمية والعالمية.

شاكرين تعاونكم

اللجنة الادارية للنقابة العامة للعاملين في المصارف والتامين والمحاسبة في الاردن

لم اكن افكر ابدا عندما كتبت مقال «بنك الخليج ومطالب العاملين» ان ادخل كطرف في موضوع النزاع بين البنك والنقابة العامة للعاملين في المصارف والتامين والمحاسبة، او ان اخوض مع النقابة التي نحترمها ونقدر مواقفها ونعتز بالمسؤولين عنها في جدال دون نتيجة. بل كنت احاول ان اكون وسيط خير بين طرفين، واضعا الامور حسبما اعتقد في نصابها الواقعي.

ولكن بما ان النقابة قد ردت على ما كتبت بما يخالفه وبطريقة لا تخلو من بعض التشنج، وبعض الاستفزاز لجهات اخرى لست معنيا بالرد عنها. فانني اود توضيح بعض النقاط التي ما زلت اصر على انها تمثل وجهة نظر واقعية لاي مراقب من خارج طرفي النزاع القائم.

فحول النقطة الاولى الواردة في رد النقابة اكرر ما كتبته سابقا وهو انني اطلعت على توجهات النقابة من خلال اخبار واعلانات نشرت في الصحف، حول التوقف عن العمل في البنك يوم ٢٦/٥/١٩٩٢ ولم اقل ان النقابة لم تبلغ الجهات المعنية بتوجهاتها.

اما النقطة الثانية والمتعلقة بخيار التصفية او الاستمرار فانه حسب علمي وبدون الدفاع عن اي طرف لو تمت تصفية البنك لكان موظفوه الآن يبحثون عن عمل. لان الجهاز المصرفي في الاردن لن يستطيع استيعاب ٤٥٠ موظفا جديدا. ولا شك بان تحمل البنك المركزي للدعم المادي للبنك انما يرتبط باهداف البنك المركزي في حماية اموال المودعين التي تشكل مصدر الاموال الاساسي لتوظيفات اي بنك، في ظل عدم وجود اي هيئة منظمة اخرى تدافع عن حقوق المودعين وعدم وجود اي مؤسسة متخصصة لضمان الودائع في بنوك المملكة، وهذا مرتبط بالمحافظة على سمعة الجهاز المصرفي في الاردن والثقة فيه.

اما حول النقطة الثالثة فانني اعتقد ان اجور العاملين واي زيادة فيها هي نفقات تشغيلية ولكنها في حالة بنك متعثر تعتبر اعباء يتحملها البنك دون ان يرافق ذلك زيادة في انتاجية البنك وعملياته ودون تحقيق ارباح. ولا نعتقد بان مثل هذا الوضع سيستمر مستقبلا. في حالة اعادة الهيكلة الشمولية للبنك فاذا ما بدأ البنك يقلل من الخسائر او تحقيق الارباح فان نفقات التشغيل من اجور وغيرها لا بد وان تتعدل.

اما حول النقطة الاخيرة فلا بد من التاكيد على ان الخيارات الواردة تشكل رؤية عملية لتصحيح اوضاع البنك واستمراره، ولا ارى ما يدعو للاستغراب لذا كان ما طرحته في المقال يماثل طروحات جهات اخرى قد تكون اطرافا في النزاع او غير اطراف، ولا غرابة اذا قلنا اننا امام امر واقع يجب ان نتعامل معه وفق متطلبات المصلحة العامة. فنحن نعتقد ان بامكان الموظفين الذين عانوا كثيرا خلال السنوات الماضية ان يشاركوا الاطراف الاخرى التضحية لفترة نعتقد انها باتت قصيرة جدا.

اما حول الاضراب فنحن مع النقابة بانه وسيلة قانونية ولكن بما ان النزاع قد احيل الان الى مجلس توفيقي فانه وبموجب احكام قانون العمل بات من الواجب على الفريقين المختصمين ان يوقفا اي اضراب او اغلاق يتعلق بذلك النزاع. ولا اشك بان طرفي النزاع قادران على الوصول الى اتفاق يحقق المصلحة العامة دون الوصول الى مرحلة الاضراب، او استخدام مواد القانون لفصل موظف او غير ذلك.

واكتفي بهذا القدر راجيا ان اكون موضوعيا وواقعيا فيما اشرت اليه، ولكن يبقى ان يقوم طرف النزاع الاخر وهو بنك الاردن والخليج بتوضيح وجهة نظره.

محمد امين

اغلاق مخابز ومحال لبيع الدواجن

بترا ـ قررت لجنة السلامة العامة في محافظة الزرقاء امس اغلاق مخبزين نتيجة استعمالهما للزيوت العادمة التي تؤدي الى الاضرار بالصحة والسلامة العامة وعددا من محلات بيع الدواجن الحية.

وقال السيد غالب ازمقنا مساعد محافظ الزرقاء رئيس لجنة السلامة العامة ان اللجنة وبالتعاون مع مديرية صحة الزرقاء والبلديات تقوم بجولات مكثفة لمختلف المخابز ومحلات بيع الدواجن واللحوم للتأكد من تطبيقها للشروط المطلوبة.

واشار الى ان اللجنة ستستمر في الزيارات المفاجئة لمختلف المحال والمصانع بهدف نشر الوعي الصحي لدى القائمين عليها والحفاظ على سلامة البيئة المحلية وستتخذ اشد الاجراءات بحق المخالفين.

اخي المواطن:

يجب عليك عدم تناول الكبدة النيئة حيث انها تؤدي الى الاصابة بالحمى المالطية. عليك طهوها جيداً قبل تناولها لتحمي نفسك من الاصابة بهذا المرض.

قسم التثقيف الصحي/ وزارة الصحة

بمشاركة ١٠٠ الف مقترع

انتخابات العاملين بالنقل البري والميكانيك تجرى الاحد القادم في عدد من مدن المملكة

عمان ـ بترا: قال السيد عبدالكريم الكباريتي وزير العمل ان اللجنة المشتركة والتي تضم رؤساء النقابات العمالية وممثلين عن وزارة العمل عقدت اجتماعا موسعا في مقر الاتحاد العام للنظر في الطعون والاعتراضات التي قدمت خلال المدة ما بين ١٧ - ٢٠ من الشهر الحالي لوضع الترتيبات النهائية لاجراء الانتخابات في فروع النقابات العامة للعاملين في النقل البري والميكانيك السبعة وهي عمان، الزرقاء، اربد، الكرك، معان، العقبة والمفرق.. يوم الاحد القادم باشراف لجان مشتركة من الاتحاد العام ووزارة العمل اضافة الى مندوبين عن الكتل الانتخابية.

واضاف ردا على سؤال لوكالة الانباء الاردنية حول اخر الاجراءات والتطورات المتعلقة بانتخابات النقابة العامة للعاملين في النقل البري والميكانيك انه بعد النظر في جميع الطعون والاعتراضات المقدمة خلال الفترة القانونية وتطبيقا لمبادىء قانونية وعلى ضوء الاثباتات الرسمية الموثقة المقدمة للجنة تقرر شطب ١٧ مرشحا من جميع الفروع اثنان منهم موظفا حكومة و الباقون يتبعون لنقابات عمالية اخرى بحكم التصنيف المهني المشكلة بموجبه نقابات العمال.. وبذلك يتبقى (٣١١) مرشحا من اصل ٣٢٨ مرشحا يتنافسون على ٧٧ مقعدا لادارة الفروع السبعة.

ونظرا لعدم اكتمال النصاب القانوني في اي فرع من فروع النقابة وعملا باحكام النظام الداخلي للنقابة تقرر دعوة الهيئات العامة لكافة الفروع يوم الاحد المقبل لانتخاب هيئات ادارية جديدة للفروع ويعتبر الاجتماع قانونيا اذا حضره اكثر من ١٠٠ عضو في كل فرع من الفرع.

وقال السيد وزير العمل انه تم وضع تعليمات لسير عملية الانتخابات بشكل مفصل على النحو التالي...

الاقتراع من ٨ صباحا الى الثامنة مساء.. واثبات العضوية بابراز رخصة السوق لكافة الفروع يضاف لفرع عمان عمال الميكانيك المنتسبين للنقابة وعددهم ٥١٠٠ بموجب كشف مقدم للجنة ويحدد لهم فقط صندوق النقابة.

واذا طلب احد الاميين ان تسجل اسماء كتلة ما بالكامل فعلى اللجنة التي تكتب للامي كتابة اسماء اعضاء الكتلة التي طلبها الناخب.

يجب ان تحمل بطاقة الانتخاب توقيع عضوين من اعضاء اللجنة المشرفة واذا تساوت الاصوات بين مرشحين او اكثر يعتمد مبدأ القرعة يتم الفرز في مكان الاقتراع لكافة المحافظات ويسجل محضر رسمي

واكد السيد الوزير انه ولاهمية هذه الانتخابات ونظرا لكون الذين لهم حق التصويت يبلغ نحو مئة الف عضو ولضمان سير العملية الانتخابية وانجاح الممارسة الديمقراطية وحرصا على النظام العام طلبت اللجنة من وزارة الداخلية اخذ العلم باماكن الانتخابات وسير العملية الانتخابية من اجل مساهمة رجال الامن في حفظ النظام.

تحديد تعرفة نقل الراكب على خط المفرق/ الرمثا

عمان ـ بترا ـ حدد السيد نائب رئيس الوزراء وزير النقل تعرفة نقل الراكب الواحد بواسطة الحافلات وسيارات الركوب المتوسطة الباصات الصغيرة العمومية العاملة على خط المفرق ـ الرمثا بـ ٢٣٠ فلسا.

فتح باب الترشيح لانتخابات فرع رابطة الكتاب بالزرقاء

عمان ـ الدستور ـ فتح باب الترشيح لرئاسة وعضوية الهيئة الادارية لفرع رابطة الكتاب الاردنيين في محافظة الزرقاء وسيتم الترشيح لغاية يوم الجمعة ٦/١٢ لتجري الانتخابات يوم ١٩ حزيران المقبل.

تشكيلات واسعة بين موظفي وزارة التعليم العالي اسماء المشمولين ومراكزهم الجديدة

عمان ـ الدستور ـ قرر الدكتور عوض خليفات وزير التعليم لجراء التشكيلات التالية بين المستشارين والملحقين في السفارات الأردنية في عدد من الدول العربية والصديقة وذلك اعتبارا من التاريخ المبين ازاء اسم كل منهم وهم:

نقل الدكتور عايش غرايبة من معلم في كلية عمان الجامعية للهندسة التطبيقية الى مستشار ثقافي في واشنطن اعتبارا من ١٥/٨/١٩٩٢ ونقل السيد حسن عقلة بني عطا من مساعد عميد كلية عجلون الى مستشار ثقافي في اسلام اباد اعتبارا من ١/٩/١٩٩٢ ونقل الدكتور محمد شيحان من مدير مديرية التطوير الاداري والتدريب في الوزارة الى مستشار ثقافي في مانيلا اعتبارا من ١/٧/١٩٩٢ والسيد عبد الكريم شطناوي من معلم في كلية حوارة الى مستشار ثقافي في القاهرة اعتبارا من ١/٧/١٩٩٢ ونقل الدكتور غازي الجعبري من عميد كلية عمان الى مستشار ثقافي في بون اعتبارا من ١/٧/١٩٩٢ ونقل السيد فيصل البوريني من مساعد عميد كلية عمان الى مستشار ثقافي في مدريد اعتبارا من ٢٥/٨/١٩٩٢ ونقل السيد بصبوح القاقا من مساعد عميد كلية الاميرة عالية الى مستشار ثقافي في الهند اعتبارا من ١٥/٨/١٩٩٢ والدكتورة ليما الحبيدي من مساعد مدير للعلاقات الثقافية في الوزارة الى مستشار ثقافي في الجامعة الاردنية من ٣٠/٥/١٩٩٢ والسيد سليم القضاه من مساعد عميد كلية حوارة الى مستشار ثقافي في جامعة اليرموك من ١/٦/١٩٩٢ ونقل السيد عيسى القصير من مدير مكتب الوزير الى ملحق ثقافي في بغداد اعتبارا من ٢٠/٧/١٩٩٢ ومضفي العميان من امين سر مجلس التعليم العالي الى ملحق ثقافي في الهند اعتباراً من ٢٠/٨/١٩٩٢ ومحمد الثبيتات من رئيس قسم البعثات في الوزارة الى ملحق ثقافي في القاهرة، وفريد سالم فاخوري من مشرف تربوي في كلية السلط الى ملحق ثقافي في مانيلا وعلياء ابو تاية من رئيس وحدة المستشارين الثقافيين في الوزارة الى ملحق ثقافي في بخارست

التنقلات

كما قرر الدكتور عوض خليفات اجراء التنقلات التالية بين كبار موظفي للوزارة اعتبارا من التاريخ المبين ازاء اسم كل منهم على النحو التالي:

نقل الدكتور رياض غرايبة من مستشار ثقافي في جامعة اليرموك الى مساعد الأمين العام للشؤون الادارية من ١/٦/١٩٩٢ وفايز الربيع من مدير مديرية كليات المجتمع والمعاهد الى مساعد الأمين العام للشؤون العلمية من ١/٦/١٩٩٢ ومعاوية شفيق الخزاعي من مدير مديرية العلاقات الثقافية الى مدير مديرية التطوير الاداري والتدريب في الوزارة من ١/٧/١٩٩٢. ولحمد محمود السويطي من رئيس قسم الاحصاء والمعلومات الى مدير مديرية الامتحانات في الوزارة من ٢٣/٥/١٩٩٢ وميسون عبد الكريم الخطيب من رئيسة قسم معادلة الشهادات الى مديرة مديرية شؤون الطلبة في الوزارة من ٢٣/٥/١٩٩٢ وعلي محمد اليماني من مستشار الى مديرية العلاقات الثقافية في الوزارة من ١/٧/١٩٩٢ وموسى محمد كنش من مستشار ثقافي في الجامعة الاردنية الى الوزارة مفتشا للشؤون المالية واللوازم في كليات المجتمع الحكومية اعتبارا من ١/٧/١٩٩٢ والدكتور تيسير الكوفحي من عميد كلية الكرك الى عميد كلية عمان من ١/٧/١٩٩٢ والدكتور زكريا الحباشنة من مستشار ثقافي في الهند الى عميد كلية مجتمع الكرك من ٢٠/٨/١٩٩٢ وحسن زيادة من مركز الوزارة الى مساعد عميد كلية السلط للشؤون الادارية والمالية من ٢٣/٥/١٩٩٢. ونقل فيصل عبد اللطيف داود من مستشار ثقافي في بغداد الى مساعد عميد كلية عمان للشؤون الادارية والمالية من ١٦/٩/١٩٩٢ والسيد سلامة يوسف الخرابشة من ملحق ثقافي في بغداد الى رئيس قسم بعثات الموظفين في مديرية التطوير الاداري والتدريب في الوزارة من ١/٨/١٩٩٢ والسيد نواف العطيوي من مستشار ثقافي في اسلام اباد الى رئيس قسم البعثات في الوزارة من ١٠/٩/١٩٩٢ وسعد كليب من مستشار ثقافي في مدريد الى رئيس قسم الوافدين في الوزارة من ٢/٩/١٩٩٢ وموسى العلاوين من مستشار ثقافي في القاهرة الى رئيس وحدة للمستشارين الثقافيين في الوزارة من ١/٧/١٩٩٢ ورباح عزت من رئيس قسم بعثات الموظفين الى

د. عوض خليفات

رئيس قسم المنظمات والعلاقات العربية والدولية في مديرية العلاقات الثقافية في الوزارة من ٢٣/٥/١٩٩٢ واسماعيل عوض من مستشار ثقافي في بون الى رئيس قسم الدراسات والبحوث والنشر في الوزارة من ١/٧/١٩٩٢ وعبدالله النعيمات من رئيس قسم مكاتب الخدمات الجامعية الى رئيس قسم الموازنة في الوزارة من ٢٣/٥/١٩٩٢ وبشير ابو سليم من رئيس قسم اللوازم الى مساعد مدير مكتب الوزير من ٢٣/٥/١٩٩٢ والنقيب يوسف العصيري من معتمد صرف الى رئيس قسم اللوازم في الوزارة

من ٢٣/٥/١٩٩٢ ومحمود الحبيس من معلم في كلية عمان الى رئيس قسم توجيه الطلاب في الخارج من ٢٣/٥/١٩٩٢. ومحمد جمعة من مكتب المستشار الثقافي في الجامعة الاردنية الى رئيس قسم التعليم المستمر وخدمة المجتمع في الوزارة من ٣٠/٥/١٩٩٢ والدكتور مولود رقيبات من معلم في كلية عمان الى رئيس قسم الاعلام في الوزارة من

٢٣/٥/١٩٩٢ وماجد المومني من ملحق ثقافي في مانيلا الى مركز الوزارة اعتباراً من ١/٨/١٩٩٢ ونقل خليل الهندي من معلم في كلية السلط الى رئيس قسم الاحصاء والمعلومات في الوزارة من ٢٣/٥/١٩٩٢ ومحمد الخرابشة من محاسب في كلية تأهيل المعلمين العالية الى محاسب في مديرية الشؤون الادارية والمالية في الوزارة من ١/٦/١٩٩٢ وزياد الوقفي من محاسب في كلية اربد الى محاسب في كلية تأهيل المعلمين العالية في

عمان من ١/٦/١٩٩٢ وفاهد العبادي من مسؤول علاقات عامة في كلية السلط الى مساعد المستشار الثقافي في الجامعة الاردنية من ٢٣/٥/١٩٩٢

ورياض الشبول من كاتب في مديرية كليات المجتمع الى كاتب في مديرية شؤون مجلس التعليم من ٢٣/٥/١٩٩٢ ونسيم عمرو من

محاسب في الوزارة الى محاسب في كلية عمان الجامعية للهندسة التطبيقية من ٢٣/٥/١٩٩٢ وهالة عمران من كاتبة في كلية عمان الجامعية الى كاتبة في كلية الاميرة

عالية من ٢٣/٥/١٩٩٢ واميمة شريم من مساعد امين مكتبة في كلية عمان الجامعية للهندسة التطبيقية الى مساعد امين مكتبة في كلية

الاميرة عالية من ٢٣/٥/١٩٩٢ وسناء قطيش من مكتب المستشار الثقافي في الجامعة الاردنية الى كاتبة في كلية عمان من ٣٠/٥/١٩٩٢ و وليد بركات من كلية تأهيل المعلمين العالية/

اربد الى المكتب القانوني في الوزارة من ١٠/٦/١٩٩٢ والهام ابو جعفر من وظيفتها الحالية في كلية تأهيل المعلمين العالية / اربد الى مثل وظيفتها في كلية الحصن من

١٠/٦/١٩٩٢ وفراس القاضي رئيسا لقسم شؤون الجامعات الاهلية في مديرية شؤون مجلس التعليم العالي من ٢٣/٥/١٩٩٢ والسيدة محاسن الحامسنة رئيسا لقسم شؤون

الجامعات الرسمية في مديرية شؤون مجلس التعليم العالي من ٢٣/٥/١٩٩٢ ومحمد سليم الحلواني من مساعد عميد كلية السلط الى وظيفة رئيس قسم الرواتب في مديرية شؤون الموظفين في الوزارة

من ٢٣/٥/١٩٩٢ ونبيل الحوامدة من كلية عمان الى وحدة المستشارين الثقافيين في مديرية العلاقات الثقافية في الوزارة اعتبارا من ٢٣/٥/١٩٩٢ ونبيل الحوامدة من

كلية عمان الى وحدة المستشارين الثقافيين في مديرية العلاقات الثقافية في الوزارة اعتبارا من ٢٣/٥/١٩٩٢ ومي الرفاعي من وحدة المستشارين الثقافيين الى قسم الوافدين في الوزارة اعتبارا من ٢٣/٥/١٩٩٢

جمعية السلط الخيرية تحتفل بعيد الاستقلال

الزرقاء ـ بترا ـ احتفلت جمعية السلط الخيرية في الزرقاء بعيد الاستقلال والثورة العربية الكبرى.

والقى الدكتور انور حبايبة رئيس الجمعية كلمة في الحفل اكد فيها التفاف ابناء الاسرة الاردنية الواحدة حول قيادة جلالة الملك الحسين مشيراً الى الانجازات التي تحققت في عهد جلالته.

وتخلل الاحتفال اغان ودبكات واهازيج وطنية وقصائد تشيد بمواقف جلالة الملك الحسين الرامية الى وحدة الامة وتكاتفها للوصول الى غاياتها المنشودة.

مدرسة الاميرة بسمة تحتفل بيوم النشاط

عمان ـ الدستور ـ

احتفلت مدرسة الاميرة بسمة الثانوية للبنات في اسكان ابو نصير بيوم نشاطها السنوي برعاية الدكتور محمد جمعة الوحش مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى الاولى.

واشتمل النشاط على مسابقات ثقافية ورياضية ودينية ومعارض فنية ومهنية ووسائل تعليمية.

كما زار مدير التربية والتعليم المكتب التجاري وقاعة الحاسوب والعلوم المنزلية. واشتمل نشاط التربية المهنية على اعمال الغزل والنسيج والخياطة وضم المعرض الفني رسومات على الزجاج والقماش ولوحات فنية بالالوان المائية والفحم.

تنفيذ عدد من المشروعات الخدمية في بلدة عين البيضاء

الطفيلة ـ بترا ـ احالت بلدية عين البيضاء في محافظة الطفيلة عطاءين لشق وتعبيد ما مساحته ١٩ الف متر من الشوارع ولبناء ١٢٥ الف متر مكعب من الجدران الاستنادية للشوارع الرئيسية.

وذكر السيد رئيس بلدية عين البيضاء ان البلدية فرغت من اقامة ٤٠٠ متر مكعب من الجدران الاستنادية بالتعاون مع لجنة الجفاف ومعالجة الاضرار بكلفة عشرة الاف دينار وانشاء عدد من العبارات الانبوبية لتصريف مياه الامطار من الشوارع الرئيسية المنوي تعبيدها ودفع عشرين الف دينار كتعويضات للمواطنين المتضررين جراء الاستملاكات اضافة الى عمل خلطة اسفلتية ساخنة بالتعاون مع مديرية الاشغال في المحافظة لصيانة الشوارع التي تضررت من ازالة الثلوج في موسم الامطار الماضية.

واشار الى ان خطة البلدية المستقبلية التي ستعمل على تنفيذها خلال العام الحالي تشمل شراء وتركيب عدد من وحدات الانارة الزئبقية بكلفة الفي دينار وعمل مظلات واقية على جوانب الشوارع الرئيسية لحماية المواطنين بكلفة

٧٠٠ دينار وشق وتعبيد ما طوله ٤.٥ كلم من الطرق الزراعية بالتعاون مع لجنة الطرق الزراعية في المحافظة لمساعدة المزارعين على استغلال اراضيهم مشيرا الى ان البلدية تبرعت بدونمين ونصف من الاراضي التابعة لها لوزارة الصحة من اجل اقامة مركز صحي شامل لتوفير الخدمات الصحية للمواطنين.

يوم فكري بالجامعة الاردنية حول العروبة والاسلام غدا

عمان ـ الدستور ـ تقيم لجنة البحث العلمي والنشاطات الثقافية في كلية الاداب بالجامعة الاردنية يوما فكريا محوره «العروبة والاسلام» بين الساعة العاشرة والثانية عشرة قبل ظهر يوم غد السبت ويتحدث فيه العين حمد الفرحان والدكتور عبدالعزيز الدوري والكاتب فهد الريماوي والدكتور خليل حمدي. ويعقب عليهم السادة د. عبداللطيف عربيات رئيس مجلس النواب والعين كامل الشريف والكاتب الصحفي طارق مصاروه وامين حسن عمر ومنير شفيق.

ويشارك في الجلسة المسائية العين كامل الشريف ويعقب عليهم الدكتور جمال الشاعر ود. خليل حمدي ود. احمد ماضي.

ويدير الجلسة د. احمد الربايعه وستعقد الجلستان في مدرج الخليل بن احمد الفراهيدي بكلية الاداب.

مدرسة منصور كريشان تحتفل بيوم النشاط المدرسي

عمان ـ الدستور: ضمن احتفالات مديرية تربية عمان الكبرى الاولى احتفلت مدرسة منصور كريشان الاساسية بيوم النشاط المدرسي.

وقد تضمن الاحتفال كلمة لمدير المدرسة السيد احمد رجا نوه فيها باهمية النشاط المدرسي، واشتمل الاحتفال على فقرات متنوعة ومسابقات رياضية ومعرض للوسائل التعليمية والاعمال الفنية والاعمال اليدوية.

تفقد محال بيع الدواجن في قضاء بصيرا

الطفيلة ـ بترا ـ تفقدت لجنة السلامة العامة في قضاء بصيرا محلات بيع الدواجن والقصابين والمحلات التجارية في عدد من قرى ومدن القضاء للتأكد من نظافتها وتقيدها بشروط الصحة والسلامة العامة.

ودعا السيد عبدالله ابو حمور مدير القضاء المواطنين الى ضرورة التعاون مع اللجنة للحفاظ على سلامة وصحة المجتمع المحلي والتأكد من صلاحية المواد الغذائية عند شرائها.

واكد ضرورة عدم سكب المياه العادمة في الشوارع والمحافظة على نظافة زرائب المواشي المتواجدة داخل الاحياء السكنية ورشها بالمبيدات الحشرية.

حفل استقبال السفير اليمني بمناسبة الذكرى الثانية للوحدة



عمان ـ الدستور ـ اقام السيد علي عبدالله ابو لحوم سفير الجمهورية اليمنية في عمان مساء امس الاول حفل استقبال في فندق الاردن بمناسبة الذكرى الثانية للوحدة اليمنية حضره السادة احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان والدكتور عبداللطيف عربيات رئيس مجلس النواب والسادة الوزراء وكبار رجال الدولة والاعيان والنواب ورجال السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي ورجال الاعلام وابناء الجالية اليمنية في المملكة.

حكمت يبحث مع حامدة الموضوعات المتعلقة بعملية الارشاد السياحي

عمان ـ بترا ـ بحث السيد ينال حكمت وزير السياحة والاثار مع السيد محمد ابراهيم حامدة رئيس جمعية الادلاء السياحيين لدى استقباله له امس الموضوعات المتعلقة بعملية الدلالة والارشاد السياحي.

وتم التاكيد على ضرورة تقيد الدليل السياحي باخلاقيات وسلوكيات وآداب مهنة الدلالة السياحية واعطاء جميع المعلومات المطلوبة منه حسب الترخيص الصادر عن وزارة السياحة وتقديم ما يلزم من خدمات لتامين افضل السبل لراحة واستقرار الفوج السياحي المرافق له والعمل على ابراز ما يتحلى به المواطن الاردني من اخلاق وعادات عربية اصيلة.

كما تم بحث موضوع تطوير وتحديث مستوى الاداء للدليل السياحي عن طريق عقد دورات تدريبية وتثقيفية مع الجامعة الاردنية خلال صيف عام ١٩٩٢ مع تطوير وتحديد الساعات بالنسبة للمساقات الاثرية والتاريخية واعطاء الاولوية لحضور هذه الدورات وحمل الرخص من الجامعيين خاصة خريجي الاثار والتاريخ والجغرافيا واللغات الحديثة.

وتم التاكيد على الطلب الى مكاتب السياحة بوجوب الحرص على تزويد مجموعاتها السياحية دائما بدليل سياحي مرخص من وزارة السياحة وعدم السماح للافواج السياحية بالحركة وحدها اثناء زيارتها للمواقع الاثرية والسياحية في المملكة.

بحث سبل تطوير التعاون بمجال الطاقة بين الاردن والصين الشعبية

عمان ـ بترا ـ عقد الجانبان الاردني برئاسة المهندس عاصم غوشة امين عام وزارة الطاقة والثروة المعدنية والصيني برئاسة السيد وانج زيانزونج رئيس وفد وزارة الطاقة في جمهورية الصين الشعبية اجتماعا امس في وزارة الطاقة والثروة المعدنية تم خلاله بحث الموضوعات ذات الاهتمام المشترك حيث استمع الضيف الى ايجاز قدمه مدراء الدوائر المعنية في الوزارة اشتمل على استعراض لاهم موضوعات التعاون القائم بين البلدين في مجالات الطاقة الجديدة والمتجددة وحفظ الطاقة وترشيد استهلاكها والاستخدامات السلمية للطاقة النووية في مجالات الطب والزراعة والمياه وغيرها.

والجدير بالذكر ان هناك تعاونا قائما بين البلدين في مجالات استغلال الصخر الزيتي وتطبيقات الطاقة الجديدة والمتجددة كالطاقة الشمسية في تسخين المياه وتوليد الطاقة الكهربائية عن طريق الخلايا الشمسية وكذلك استخدام طاقة الرياح في توليد الكهرباء وضخ المياه بالاضافة لبحث امكانات التعاون في تصنيع لوازم طاقة الرياح.

ومن المتوقع ان يستفيد الجانب الاردني من الامكانات الصينية في مجالات استخدام الكتلة الحيوية في توليد الطاقة وكذلك في مجالات الاستخدامات السلمية للطاقة النووية.

وحضر الاجتماع من الجانب الاردني مدراء دوائر الطاقة المتجددة والنووية والعلاقات العامة ومدير قطاع الطاقة في المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا.

كما حضرها من الجانب الصيني نائب رئيس مؤسسة الكهرباء والمياه الدولية ورئيس مهندسي دائرة ترشيد الطاقة ومسؤول دائرة التعاون الدولي في وزارة الطاقة الصينية.

مدعوون لمراجعة دائرة ضريبة الدخل للمقابلة الاحد

عمان ـ الدستور ـ تطلب دائرة ضريبة الدخل من التالية اسماؤهم الحضور للمقابلة في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاحد المقبل وذلك في مبنى ضريبة الدخل في الشميساني بجانب الكلية العربية وهم:

بكالوريوس محاسبة/ محافظة العاصمة

اكرم عزالدين الدبعي ويوسف حسن العبسي وخالد حسين المرزوق ووائل طلال الخريسات وفراس علي الحديد ومحمد ماهر الحايك وعبدالله احمد مصطفى.

بكالوريوس محاسبة/ محافظة البلقاء

مها محمد الغنايم وسعاد هاني خليل وابتسام علي سعد ولين سليم كشك وهنادي سالم القضاة وختام جميل النسور.

مدارس زهرة المدائن تحتفل بعيد الاستقلال



من الاحتفال

عمان ـ الدستور ـ ضمن احتفالات مدارس زهرة المدائن بعيد الاستقلال اقامت حفلا بهذه المناسبة حيث تضمن الاحتفال الكلمات والقصائد والدبكات والاناشيد التي تليق بهذه المناسبة العزيزة. وحضر الاحتفال عدد من اولياء امور الطلاب والمدعوين.

اخي الحاج:

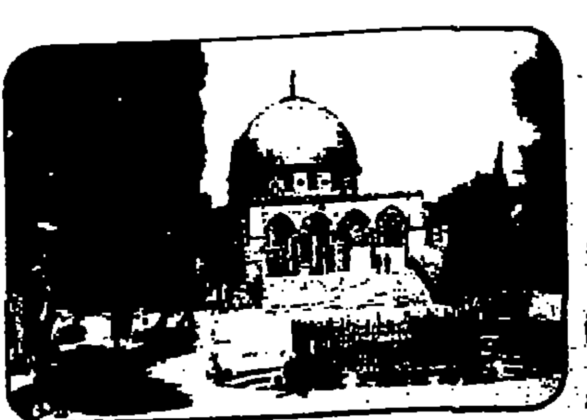
تعلمك لاحكام الحج ييسر لك اداء هذه العبادة فاحرص على تعلمها ومعرفتها.

يرافقك في موسم الحج في اماكن اقامتك وعاظ ومرشدون مهمتهم ان يشرحوا مناسك الحج فاحرص على سؤالهم والاستفادة منهم.

على الحاج التقيد بمواعيد السفر التي تحددها الوزارة من مراكز الانطلاق ومواعيد تحرك القوافل التي تحددها البعثة في كل من المدينة المنورة ومكة المكرمة وعرفات ومنى وفي حالة مخالفة الحاج للمواعيد المقررة من الوزارة او من البعثة فانه يفقد حقه في النقل والسكن ولا يحق له المطالبة في البدل او التعويض.

مع تحيات
وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية

في رحاب الله



هوامش اسلامية

السلام العتيد

• أحمد العناني

مقالي هذا ليس من السياسة وشؤونها العكرة في شيء.. فالذي يريد ان يتحدث في جدوى السلام المعروض، وحقائق اهدافه، ومدى منجزاته يجب ان يكون على مقربة من صانعي القرارات وهذه امور بعيدة عن رجل من نوعي معظم حياته في بيته. وبين قراطيسه.

لكني في الحقيقة قارىء محايد يحاول ان يفهم.

هناك سلام يسميه بعضنا سلام الرجال، سلام الشرف ويقولون في تفسيره انه سلام لا غالب ولا مغلوب، وهناك سلام يصفه اخرون بأنه سلام الشرعية الدولية التي ظلت على مدى مئات المقررات عدالة نائمة الى ان ادت تحركات الصراع على البترول في العالم الى تحريك هذه العدالة على المستوى التنفيذي الذي يسمونه بالمادة السابعة التي تجعل تنفيذ مقررات المجلس امرا اجباريا. وما كذلك حال المادة السادسة التي تتخذ فيها المقررات شكل اليتامى الهائمين على وجوههم الى ان يجدوا من يتبناهم.

وبعبارة اخرى فهناك مقررات تختص بالعرب، تنفيذها اختياري، ومقررات تختص ايضا بالعرب، تنفيذها اجباري! فاما الاختياري فيشمل اغتصاب اراضي العرب ومياههم وكرامتهم واغتيال حرياتهم وهدم بيوتهم ونفيهم من اوطانهم.

واما الاجبارية فتتعلق بتجويع اطفالهم ووقف بيع بترولهم وتجميد اموالهم ومحاصرة طائراتهم وبواخرهم، وتحريض العالم عليهم فهذه تدخل في باب المقررات المرعية التنفيذ.

وهناك قائمة بغرائب من طراز اخر.

- شرعة جنيف في صدد معاملة اهالي الاراضي المحتلة تطبق في كل مكان في العالم إلا بالنسبة لعرب فلسطين.

- المعتقلات التي يغتال فيها السجناء ويعذبون، ويسجنون بالالوف بموجب احكام ادارية واوامر شرطة، يجوز للصليب الاحمر في كل مكان في العالم وللجان العفو الدولية، ولرسل الحضارة الانسانية ان يدخلوها الا حيث تكون معتقلات اسرائيلية.

- في كل مكان تحت الشمس تحترم ملكيات الافراد لدورهم ومصدر معيشتهم في ارضهم ومياههم وتعتبر شيئا مقدسا الا اذا تعلق الامر بعرب فلسطين.

واذا كان الامر وما وراؤه هو اظهار الاسرائيليين على حقيقتهم بأنهم اعداء السلام، فهل هناك شيء اخر يبدو علينا نحن العرب اننا نفعله لمواجهة هذه الدعاوى الاسرائيلية الفارغة بأنهم يسعون للسلام؟ هل نحن ننتظر حربا يشنونها علينا لم ترى لخبرنا منجم حاذق بأنهم لن يفعلوها؟.

احيانا اتذكر الماضي واضحك من سذاجتنا.

في عام ١٩٤٨ وفي صيفه بالذات وقعت هدنة بين العرب واسرائيل، ثم تبين أن كل ما في الامر ان اسرائيل كانت محتاجة للمزيد من اسلحة تشيكوسلوفاكيا وللمزيد من جنودها يدربون في نفس البلد.. فلما انتهت الهدنة اصبح صباح فاذا الجيش المصري المهاجم اصبح جيوبا في الفالوجة منها جيب محاصر، وفي الخليل وبيت لحم جيش مقطوع الاتصال وفي غزة وسيناء، قطاعات من البشر الحيارى!.

فما بالك بهذا السلام وما وراء هذا السلام؟ هل يبقى مجال للتفاؤل بالسلام؟.

الذي يبقى في الحقيقة هو حكم الله تعالى في مثل هذا السلام.

الافضل الا اتطوع برد نيابة عن القرآن الكريم.

فعسى ان يفطن المعنيون الى هذا الكتاب الالهي وعسى ان يقلبوا صفحاته وان يتفضلوا بالعثور على جواب.

حديث.. و معنى

عن ابي عبدالله جابر بن عبدالله - رضي الله عنه - ان رجلا سأل رسول الله ﷺ فقال: «أرأيت اذا صليت المكتوبات، وصمت رمضان، واحللت الحلال، وحرمت الحرام، ولم ازد على ذلك شيئا ادخل الجنة؟ قال: نعم». رواه مسلم.

تضمن هذا الحديث جملتين جامعتين يندرج بهما الحديث من جوامع كلمه ﷺ ويصبح بهما من قواعد الدين، ومن الامور التي يدور عليها الاسلام، والجملتان هما: احللت الحلال، وحرمت الحرام، فهما شاملتان لجميع الاحكام الشرعية، باعتبار الحلال شاملا لكل ما ليس بحرام كما قيل، او شاملتان لاهم الاحكام الشرعية، وهي التي ترتبط بها المؤاخذة والجزاء والواجب والحرام.

ومعنى احللت الحلال: فعلته معتقدا حله، وقال الشرنوبي: وكان الاولى ان يقول: ومعنى احللت الحلال، اعتقدت حله، وفعلت الواجب منه، لأنه لا يلزمه فعل كل حلال.

ومعنى حرمت الحرام: الظاهر انه اراد به امرين: «ان يعتقده حراما وان يجتنبه، بخلاف تحليل الحلال، فانه يكفي فيه مجرد اعتقاده حلالا».

ان رجلا: جاء مفسرا في رواية اخرى بأنه: النعمان بن قوقل، وقد قتل في احد، بعد ان قال: اقسمت عليك رب العزة، لا تغيب الشمس حتى اطأ بعرجتي هذه خضراء الجنة، وقال ﷺ: «ان النعمان ظن بالله خيرا فوجده عند ظنه، فلقد رأيته يطأ خضراءها ما به عرج».

المعنى الاجمالي للحديث: ان دخول الجنة غاية من الغايات المقصودة في الاسلام، ومطلب هام من مطالبه، ولقد ربط به النبي ﷺ كثيرا من الاعمال الحميدة كوسيلة من وسائل الترغيب في فعلها، ولا سيما في اول الاسلام، ولقد اشتد حرص الرعيل الاول من الصحابة وتابعيهم على دخول الجنة والتمسك بالعمل الذي يقرب منها.

ويفهم من ظاهرة الحديث ان الانسان يدخل الجنة بعمله، وفي حديث آخر: «لن يدخل احدكم الجنة بعمله» والتوفيق بين هذين الحديثين: ان العمل في حد ذاته لا يدخل الجنة الا بقبوله، وقبوله بمحض فضل الله، فصح بذلك ان الدخول بمحض الفضل.

ولكن من استقرأ النصوص في هذا الصدد لا يكاد يجد حدا فاصلا لنوع العمل الذي به يستحق دخول الجنة او حجمه، فقد وردت نصوص صحيحة تعلق الدخول على مجرد التوحيد، ونصوص تعلقه على عمل واحد، واخرى تزيد او تنقص، ومن الاعمال التي تكون سببا في دخول الجنة الاحاديث النبوية التالية:

«ما من رجل يصلي الصلوات الخمس، ويصوم رمضان، ويخرج الزكاة، ويجتنب الكبائر السبع الا فتحت له ابواب الجنة الثمانية».

«من حافظ على الصلوات الخمس، ركوعهن، وسجودهن، ومواقيتهن، وعلم انهن حق من عند الله دخل الجنة».

«ان من موجبات الجنة: اطعام المسلم السغبان: السغبان اي الجائع».

«الصيام جنة من النار..».

«ومن حديث طويل.. والصبر ثوابه الجنة».

«تكفل الله لمن جاهد في سبيله، لا يخرجه من بيته الا الجهاد في سبيله، وتصديق بكلماته ان يدخله الجنة..».

«ما اغبرت قدما عبد في سبيل الله فتمسه النار».

«.. والحج المبرور ليس له جزاء الا الجنة».

وهناك احاديث نبوية كثيرة في هذا الشأن.

ان النبي ﷺ، قصد التهوين على السائل لقرب عهده بالاسلام، نعمه بأنه ان تمكن الاسلام من قلبه رغب في النوافل.

وان كلمة التوحيد سبب يقتضي دخول الجنة والنجاة من النار ولكن بشرط وهو الاتيان بالفرائض واجتناب الكبائر.

ودخول الجنة على درجات، فدرجة من اتى بمجرد التوحيد، غير من اتى ببعض الفرائض وارتكب ببعض المحرمات، ودرجة هذا غير درجة من اتى بجميع الفرائض واجتنب جميع النواهي، ودرجة هذا ادنى من درجة من اتى بالمندوبات واتقى الشبهات والمكروهات، وهكذا.

بسم الله الرحمن الرحيم
فتعالى الله الملك الحق لا اله الا هو رب العرش الكريم

الاضحية

شرعت الاضحية في السنة الثانية من الهجرة. وقد ثبتت مشروعيتها في الكتاب والسنة، كما اجمع المسلمون عن مشروعيتها، وهي سنة عين للمنفرد. وسنة كفاية لأهل بيت واحد. او بيوت متعددة تلزم نفقتهم شخصا واحدا، بمعنى انه اذا فعلها من تلزمه نفقتهم، سقط الطلب عنهم فلا ينافي انها تسن لكل منهم.

والقادر عليها هو الذي يملك ثمنها زائدا عن حاجته وحاجة من يعول يوم العيد وايام التشريق.

اما بعث ثمنها الى الفدائيين او الى اية جهة تقوم بمشروع خيري، فلا يجوز. لأن المقصود بالاضحية اولا وبالذات من المكلف اهراق الدم احياء لذكرى الفداء في شخص نبينا ابراهيم وولده اسماعيل عليهما السلام.

وعلى ذلك فلا بد من الاضحية، وله ان يتصدق بعد ذلك من ماله على جهة الخير او الجهاد في سبيل الله.

زواج باركته السماء

جاء في سيرة الزهراء فاطمة بنت رسول الله ﷺ وسيرة زوجها علي بن ابي طالب ان زواجهما تم بمباركة السماء، ولما نزل الأمر به من الله لرسوله، كان سيدنا علي غائبا في حاجة لرسول الله ﷺ فلما عاد كان رسول الله جالسا بين قوم من الصحابة. فلما رأى عليا تبسم في وجهه وقال له: يا علي، ان الله امرني ان ازوجك فاطمة، واني قد زوجتكما على اربعمائة مثقال فضة. فقال علي: رضيت يا رسول الله.

ثم ان عليا خر ساجدا شكرا لله. فلما رفع راسه، قال له الرسول ﷺ: بارك الله لكما وعليكما، ولاخرج منكما الكثير الطيب.

قال انس: والله لقد اخرج منهما الكثير الطيب.

حلاوة الايمان

الحمد لله، كما ينبغي لجلال وجهه وعظيم سلطانه واحد من عباد الله تعالى حمده بهذا، فعضلت على الملكين الموكلين بالعبد، فلم يعرفا ماذا يكتبان من أجر لهذا العبد على هذا الحمد.

فصعدا إلى رب العزة يسألانه ماذا يكتبان لعبده هذا؟ فسألهما رب العزة - وهو أعلم - ماذا قال عبدي؟ قال الملكان: قال عبدك: «الحمد لله كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطانك». قال رب العزة: اكتباها لعبدي كما ذكرها وانا اجزيه بها.

وفاز العبد المؤمن بكلمات لم يقلها احد من قبل عند حمده لله تعالى. ولذلك لم يعرف الملكان اجرها، وعجب ربنا سبحانه وتعالى من عبده بحمده حمد المؤمنين الشاكرين «لئن شكرتم لأزيدنكم». فالحمد زيادة في النعم وأمان من النقم.

ان عبادة الله عز وجل لها حلاوة وسعادة. وبأي كلمات خالصة لوجهه تعالى، متمحضة لوجهه تعالى. ومن يستطيع ان يجزي بها الا الحق تبارك وتعالى؟!.

وقد كان النبي ﷺ يطوف بالبيت ذات يوم، فرأى اعرابيا اميا يطوف حول البيت، ولا يدري ما يقول، ولكن ايمانه بالله عز وجل يزينه نورا وبهاء، فلم يجد ما يقوله اثناء الطواف الا قوله: «يا كريم، يا كريم..».

وعجب النبي ﷺ من عمق ايمانه، فسار من خلفه يردد قوله: «يا كريم، يا كريم». فظن الاعرابي انه يهزأ به، فالتفت اليه قائلا: «اتهزأ بي يا اخا العرب، لأني اعرابي، لا اعرف ما اقول». والله، لولا ملاحة قدك وصباحة وجهك لشكوتك الى حبيبي رسول الله. فتبسم النبي، وقال للاعرابي: الا تعرف نبيك؟ قال الاعرابي: لا. قال النبي ﷺ: فما ايمانك به؟ قال: لقد امنت به ولحببته دون ان اراه. قال النبي ﷺ: انا نبيك محمد. فأكب الاعرابي على يدي النبي يقبلهما، ويسأله: ايحاسبني ربي على كل شيء؟ قال النبي: نعم قال الاعرابي: لو حاسبني لحاسبته. قال النبي: على ماذا تحاسب ربك؟.

قال: لو حاسبني على ظلمي لحاسبته على عدله، ولو حاسبني على ذنبي لحاسبته على مغفرته وعفوه ولو حاسبني على بخلي لحاسبته على كرمه.

فبكى النبي ﷺ - فنزل جبريل - عليه السلام يقول للنبي: كفكف دموعك يا محمد، فقد الهيت حملة العرش عن التسبيح. قل لصاحبك: لا يحاسبنا ولا نحاسبه. فهو رفيقك في الجنة.

صدر حديثا..

ترجمة معاني القرآن الكريم

صدرت عن دار مجدلاوي للنشر والتوزيع مؤخرا ترجمة هي الاولى لمعاني القرآن الكريم باللغة الانجليزية المعاصرة، البعيدة عن اللغة الشكسبيرية - الكلاسيكية التي لا تفهمها سوى طبقة مميزة من الناس..

وقد تولى الترجمة ت. ب. ايرفينج، - الحاج تعليم علي - عميد الاداب والعلوم في الكلية الاميركية - الاسلامية بجامعة شيكاغو، واستاذ اللغويات (العربية والاسلامية) بجامعة تنسي - نوكسفيل، والحاصل على درجة الدكتوراة من جامعة برنستون، وهو علامة مسلم - امريكي، واستاذ لغويات.

وقد استخدم الدكتور ايرفينج اللغة الانجليزية المعاصرة المألوفة لتكون سهلة المنال لدى الصغار والكبار، متقيدا بالنص الاصلي للقرآن الكريم دون اضافة او حذف. وهي تتيح لمن يتقن اللغة العربية، ولمن لا يعرفها، فرصة الالمام بمعاني القرآن الكريم

بقي ان نقول ان هذه الترجمة حازت على اجازة بالتداول من وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في الاردن، وتم ايداعها لدى المكتبة الوطنية

وحازت كذلك على موافقة دار الفتوى اللبنانية، ورئاسة المحاكم الشرعية والشؤون الدينية في قطر

الاموات يشعرون بالاحياء

الاموات يشعرون بما يحدث للاحياء، وربما ينبهونهم الى خطر قادم، او عدو جاهل، او نحو ذلك، بل ويعرفون امالهم ويفرحون لها، ويحزنون لحزنهم، ويسمعون السلام عليهم، فاذا كانوا صالحين ردوا السلام، لقوله ﷺ «ما من مؤمن يمر على قبر اخيه الذي كان يعرفه في الدنيا فيسلم عليه الا عرفه ورد عليه السلام».

وان كانوا طالحين فلا يستطيعون الرد، لان الرسول ﷺ نادى على الكفار الذين قتلوا في معركة بدر: يا عتبة، يا شيبة، يا فلان، هل وجدتم ما وعد ربكم حقا؟ اني وجدت ما وعدني ربي حقا، فقال الصحابة: يا رسول الله، اتنادي قوما ماتوا وصاروا جيفة؟ فقال والله، ما انتم بأسمع لما اقول، ولكنهم لا يجيبون.

اما الارواح فانها تتلاقى في القبر، اذا كانت صالحة مع مثيلاتها، لحديث «الارواح جنود مجندة ما تعارف منها ائتلف، وما تناكر منها اختلف».

اما في الحساب فكل واحد مشغول بنفسه ﴿يوم يفر المرء من اخيه وامه وابيه وصاحبته وبنيه، لكل امرىء منهم يومئذ شان يغنيه﴾ وقوله تعالى ايضا ﴿يوم تذهل كل مرضعة عما ارضعت، وتضع كل ذات حمل حملها، وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد﴾.

اما اهل الجنة فانهم سوف يتلاقون بارواحهم واجسامهم، وكل قريب او صاحب يمكنه ان يتلاقى مع من يحب، لان في الجنة ما لا عين رأت، ولا اذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر. وعلى هذه فالاموات يشعرون بالاحياء، والارواح الصالحة تتلاقى في القبر، اما في الحساب فالكل مشغول بحسابه، وفي الجنة تتلاقى الابدان والارواح.

احتساب الركعة من المأموم

تحتسب الركعة من المأموم خلف الامام منذ تكبيرة الاحرام حتى الركوع. فاذا ركع الامام لحق به المأموم احتسبت هذه الركعة. اما اذا لحقه بعد الركوع، اي في قول سمع الله لمن حمده، او ما بعدها، فلا تحتسب هذه ركعة للمأموم، على ان يتابع امامه. واذا لحق المأموم امامه في التشهد الاول جلس معه، ولا يحتسب هذا شيئا للمأموم، انما يفعل ذلك للاقتداء بالامام. وتحتسب الركعة للمأموم منذ قيام الامام للركعة الثالثة له.

فلو لحق المأموم الامام في التشهد الاول في المغرب، ثم الركعة الثالثة، ثم جلس الامام التشهد الثاني ثم سلم، حينئذ يقوم المأموم بالاتيان بالركعة الثانية له، ثم يجلس للتشهد، ويعتبر هذا التشهد الاول له، ثم يأتي بالثالثة، ثم يقرأ التشهد والصلاة الابراهيمية ويسلم.

اما التشهدان الاولان للمأموم فكانا للاقتداء بالامام فقط لحديث «انما جعل الامام ليؤتم به».

عصمة الانبياء

عصمة الله لانبيائه هي الحصانة التي يمنحها الله لهم حتى يكونوا بمأمن عن الانزلاق الى الخطيئة، وحتى لا تستطيع الشرور والآثام ان تجد سبيلا الى نفوسهم، وحتى يظلوا منذ يبعثهم الله الى ان يختارهم الى جواره مبرئين من النقائص والعيوب.

والعصمة للانبياء واجبة، لأنهم القدوة الحسنة والمثل الكاملة العليا امام الامم والشعوب، وقد ادبهم الله وصنعهم على عينه، وهيأهم لأجل غرض واكرم غاية، واعدهم لتحمل الامانة الغالية، فهو يصطفيهم ويختارهم من عباده، ويضفي عليهم من عنايته ورعايته ما يجعلهم اهلا لتحمل الكفاح وبلوغ الهدف المرجو لهم واذا علمنا ان اهداف النبوة هي قيادة البشرية الى ما يصلحهم في دنياهم وآخرتهم، فلا بد ان تتوفر لهم شروط القيادة والزعامة، فيكونوا صادقين امناء بريئين من العيوب، معصومين من الخطايا والذنوب والا فقدوا ثقة الناس بهم، واصبح هناك مجال للشك في انبائهم واخبارهم.

وحينما نستعرض الآيات القرآنية التي ذكرت عن الانبياء والمرسلين، تبين لنا ان الله عز وجل قد اختصهم في كتابه الكريم بمزيد من العناية، وذلك لكثرة الآيات التي تعرضت لقصصهم، وصورت لنا ما كانوا عليه من طهارة شاملة، ونقاء كامل، وايمان وصل الى اعلى درجاته، واسمى غاياته، فيقول الله تعالى عن ابراهيم عليه السلام: «ان ابراهيم كان امة قانتا لله حنيفا ولم يك من المشركين. شاكرا لانعمه اجتباه وهداه الى صراط مستقيم». ويقول عن اسماعيل - عليه السلام: «واذكر في الكتاب اسماعيل انه كان صادق الوعد وكان رسولا نبيا وكان يأمر اهله بالصلاة والزكاة، وكان عند ربه مرضيا». ويقول عن ادريس عليه السلام: «واذكر في الكتاب ادريس انه كان صديقا نبيا ورفعناه مكانا عليا». الى غير ذلك من الآيات الكريمة التي وصف الله بها انبياءه بأجمل الاوصاف واعظمها الى ان يقول عن خاتم الانبياء محمد ﷺ «وانك لعلى خلق عظيم».

واذا كانت هناك بعض آيات تبدو في ظاهرها وكأنها تتجافى مع العصمة الواجبة للأنبياء، فانها لدى التأمل والامعان ومعرفة الظروف والاحوال التي احاطت بها، تبين بوضوح انها لا تخدش تلك العصمة ولا تتجافى عنها في كثير او قليل.

ومن ذلك قوله تعالى عن آدم عليه السلام حينما اكل من الشجرة بعد ان نهاه الله عنها «وعصى آدم ربه فغوى». فان هذه المعصية ليست متعمدة، ولكنها وقعت من آدم بسبب النسيان، والنسيان لا يعتبر خطيئة، وانما هو عصيان في الظاهر. وقد سماه الله معصية على حد قولهم حسنات الابرار سيئات المقربين، او يقال ان آدم تأول في الاكل من الشجرة، وفهم ان الله تعالى قد نهاه عن الاكل من شجرة بعينها، فلم يأكل منها بذاتها، وانما اكل من شجرة اخرى من جنسها، فاعتبر عاصيا، بينما هو في واقع الامر قد اجتهد فأخطأ،

وانما اعتبر الخطأ في الاجتهاد عصيانا، نظرا لعلو مركز آدم وسمو مقامه، فاذا علمنا ان ذلك العصيان الظاهري كان من آدم قبل النبوة اصبح الامر هينا ولا يتنافى مع العصمة او يتجافى عنها.

ومن ذلك ما جاء عن النبي ﷺ في قوله تعالى في سورة التحريم: «يا أيها النبي لم تحرم ما احل الله لك تبتغي مرضاة ازواجك والله غفور رحيم». فان هذه الآية يفهم من ظاهرها ان الرسول قد حرم على نفسه الحلال الذي اباحه الله، ولكن الواقع غير ذلك، وانما تشير الآية الكريمة الى قصة معروفة وقعت بين نساء الرسول ﷺ وذلك ان الرسول ﷺ كان اذا صلى العصر مر على سائر نسائه، فيمكث عند كل واحدة وقتا يسيرا للايناس، واذهاب الوحشة. ولكنه دخل عند زينب بنت جحش فشرب عندها عسلا، كان قد اهدي اليها من اهلها، وفعل ذلك عدة مرات، فاتفق نساء الرسول على ان تقول له كل واحدة منهن اذا دنا منها: اني اجد منك ريح المغافير - والمغافير نبات حلو الطعم لكنه متغير الرائحة - فلما ذهب الرسول الى عائشة قالت له هذا الكلام، فقال: لا، ولكنني شربت عسلا عند زينب، ولما ذهب عند حفصة قالت له مثل هذا الكلام، وهكذا... وكان الرسول يحب الريح الطيبة، ويكره ان يأكل الطعام الذي بسبب الرائحة الكريهة، ومن اجل تواطئهن جميعا على هذا الكلام، حرم الرسول ﷺ العسل على نفسه، فنزل قول الله تعالى: «يا أيها النبي لم تحرم ما احل الله لك» وبذلك يكون ما فعله الرسول لا يتعلق بالدائرة الكبرى في الحلال والحرام المتعلق بافعال العباد، وانما يرتبط بالدائرة الخاصة بينه وبين زوجاته في مسألة شخصية وفي امر خاص لا يتعداه الى غيره.

واذن فالنتيجة التي يجب ان نطمئن اليها هي ان مثل هذه الآيات التي تبدو لأول وهلة، وكأنها لا تنسجم مع العصمة الواجبة للأنبياء، اما اذا عرف سبب نزولها، وفهمت على الوجه الصحيح، ونظر اليها نظرة واعية شاملة، زادتنا ايمانا ويقينا بأنهم صلوات الله عليهم معصومون من الذنوب بعيدون عن الخطايا والآثام.

لبس خاتم الذهب حرام، والسن المصنوعة من الذهب حلال

لقد حرم الله تعالى الذهب على الرجال، لما روي عن علي - كرم الله وجهه - انه قال: رأيت رسول الله ﷺ اخذ حريرا فجعله في يمينه، وذهبا فجعله في شماله، ثم قال: «ان هذين حرام على ذكور امتي، حلال لاناثهم». وعن ابي موسى الاشعري - رضي الله عنه - ان رسول الله ﷺ قال: «حرم لباس الحرير والذهب على ذكور امتي واحل لاناثهم».

والحديثان يدلان على تحريم الذهب على الرجال مطلقا، لا فرق بين قليله وكثيره، ومنه خاتم الذهب، وكذلك لبس دبلة الخطوبة الذهبية للرجل، والتي جرت العادة بلبسها، ويجب عدم لبسها من الرجال، ومن اراد ان يلبس دبلة فلتكن فضة، لان الفضة حلال للرجال، وقد روي ان الرسول ﷺ اتخذ خاتما من فضة.

ويستثنى من تحريم لبس الذهب على الرجال، لتخاذ سن من ذهب للضرورة، ان لم يستطع اتخاذها من فضة.

وذلك لان انف عرفجة قطع يوم كلاب فاتخذ انفا من الفضة، فانتن، فامره الرسول ﷺ ان يتخذ انفا من ذهب.

واذا كان اتخاذ الانف من الذهب للضرورة جائز، وهو ظاهر دائما، فالسن الذهبية جائزة من باب اولى، لانها مختفية في الغالب، وكذا شد السن بسلك من الذهب يجوز ايضا.

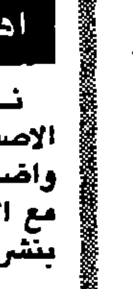
وعلى هذا فلبس خاتم الذهب والدبلة الذهبية حرام على الرجال حلال للنساء مطلقا، اما اتخاذ سن من ذهب، او شد السن بسلك من ذهب، فانه يجوز للرجال للضرورة.

الصبر الطريق لرضا الله

ان الصبر طريق للوصول الى رضا الله وحبه هو الاستقامة في كل شيء، والمسلم الملتزم هو الذي يتبع قول رسول الله ﷺ «تركت فيكم ما ان تمسكتم به لن تضلوا بعدي ابدا كتاب الله وسنتي». وسر الوصول هو الاخلاص في العمل والعبادة ثم التواضع. يقول احد الزهاد: طرقت جميع الأبواب فوجدتها مزدحمة الا باب الذل والانكسار الى الله، فدخلت منه.



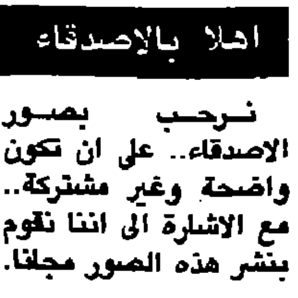


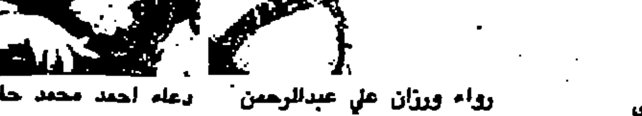



الاء نصار — علاء سعيد قرعه — سناء حاتم عزيز — تحرير هاني علي — علي هاني علي

اهلا بالاصدقاء

نرحب بصور الاصدقاء.. على ان تكون واضحة وغير مشتركة.. مع الاشارة الى اننا نقوم بنشر هذه الصور مجانا.



عزه لطفي العابد — مصطفى ومعتز احمد شوقي — رواء وروزان علي عبدالرحمن — دعاء احمد محمد حامد

كلمة

الذكرى المرة.. والتصميم على النصر

مر الخامس عشر من ايار، وهو اليوم الذي اقيمت فيه على ارضنا السليبة دولة الظلم والعدوان، قبل ايام..

انه اليوم الذي تم فيه اغتصاب ارض فلسطين العربية لانشاء دولة اسرائيل عليها.. فهل هناك يوم اكثر سوادا واكثر مرارة من هذا اليوم؟..

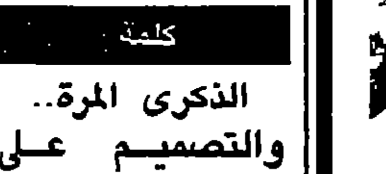
قبل اربعة واربعين عاما، وفي الخامس عشر من ايار عام ١٩٤٨ اعلن عن قيام دولة الاحتلال الاسرائيلي.. وتم طرد مليون عربي من اراضيهم وبيوتهم ومزارعهم، لينامو في العراء والخيام.. واصبح اهل فلسطين لاجئين يطلبون حق العودة الى بيوتهم واراضيهم منذ ذلك اليوم وحتى يومنا هذا.

قضية فلسطين يا احبتي قضية واضحة فيما ارى.. انها هجمة صهيونية صليبية استعمارية ضمن هجمات سابقة ولاحقة ضد الامة العربية المسلمة، في هذه الارض التي بارك الله فيها وحولها.. انها هجمة شرسة لا اخلاقية ضمن هجمات كالامواج المتلاحقة للسيطرة على هذه الارض المباركة التي كانت ولا تزال اهم بقاع الدنيا، والتي زاد من اهميتها اكتشاف البترول فيها.. ومن يدرس التاريخ منكم سيعرف كم مرة تعرضت وتتعرض هذه الارض لاطماع الغرب والمستعمرين واليهود في محاولات كلها فاشلة والحمد لله لتحطيم الاسلام والعروبة.. ولكن هذه الامة العربية المسلمة لم ولن تتخلى عن حقها في ارضها ومقدساتها، ولم يتوقف النضال يوما ولن يتوقف باذن الله حتى تتحرر الارض، ويسود السلام ارض السلام..

نعم سيعود المهاجرون واللاجئون كل الى دياره..

سيعود العرب الى فلسطين.. وما ذلك ببعيد، ان شاء الله.

ماما روضة



مسابقات حول العالم

س١: اذا لم تقرا «تغريبة بني هلال» عن مغامرات البطل «ابي زيد الهلالي» فلا بد انك سمعت عن بطولاته الخارقة، فهل قصص ابي زيد الهلالي وشخصيته من الخيال ام من الحقيقة:

١- ابوزيد الهلالي شخصية خيالية نسج عليها المؤلفون قصصا وحكايات من الخيال مثل قصص الف ليلة وليلة والزير سالم؟

٢- ابوزيد الهلالي لقب شخصية حقيقية هو «سلامة بن رزق» ولكن القصص التي رويت عنه مبالغ فيها واسمه الاصلي سلامة ولذلك يقولون ابوزيد الهلالي سلامه.

٣- ابوزيد الهلالي - اسم شخصية حقيقية نسجت عليها القصص الخيالية واسمه اصلا عمرو بن زيد؟

س٢: الغوغاء هي الفوضى او الفوضويون.. ولكن اصلا اسم لكائن هي اشتهر بالفوضى فما هو:

١- الغوغاء هي النحل التي تختلط في طيرانها دون نظام؟

٢- الغوغاء هو الصرصور الصغير الذي نجده في كل مكان وفي كل فصل؟

٣- الغوغاء هو الجزاد الصغير؟

ارسل اجابتك الى جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ صفحة الطفل - علك تفوز بجائزة وزارة الثقافة، وهي مجموعة كتب.

حل مسابقة حول العالم

تلقينا العديد من الرسائل التي تحمل في طياتها الحل الصحيح وفيما يلي الاسئلة والاجوبة:

س١: يذكر التاريخ العربي اكثر من شاعرة تحمل لقب الخنساء اشهرهن هي تماضر بنت عمرو اخت صخر بن عمرو الذي رثته بقصائد مشهورة.. ما معنى الخنساء؟

ج١: الخنساء هي «الظبية»، والخنس هي تاخر الانف عن الوجه مع ارتفاع في ارنبة الانف وكانت تماضر واسعة العينين وانفها اخنس.

س٢: من اطلق على البحر الاسود هذا الاسم؟

ج٢: اطلقه الاتراك وذلك لأن البحر الاسود كثير الغيوم والعواصف وكانوا يخافون من الابحار فيه.

وبعد اجراء القرعة فاز الصديق محمد عاصم عطية الغول من الرصيفة. تهانينا للفائز وحظا اوفر لباقي المتسابقين في مرات اخرى.

يرجى من الصديق محمد عاصم عطية الغول او من ينوب عنه مراجعة مكاتب الدستور في عمان عصر يوم الخميس لاستلام جائزته وهي عبارة عن مجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة.

هل تعلم

● هل تعلم ان مؤلف قصة «روبنسون كروزو» هو دانيال ديفو وهل تعلم انه كتب اكثر من ثلاثين كتابا بعد ان بلغ السابعة والستين من عمره.

***

● هل تعلم ان الاسكندر الاكبر عندما زحف بجيوشه الى الشرق كان عمره ستة عشر عاما.

من الصديقة/ بسمة السويطي

★ انشيء مجمع اللغة العربية عام ١٩٣٢ ليحافظ على سلامة اللغة العربية.

★ الشرنقة الواحدة لدودة القز تنتج من ٤٠٠ الى ٧٠٠ متر من خيوط الحرير.

★ خيوط العنكبوت تستخدم في صناعة بعض الالات البصرية الدقيقة.

★ ان دموع الحزن اكثر ملوحة من دموع الفرح.

★ ان الانسان عند استيقاظه في الصباح يكون اطول عنه في المساء.

من الصديقة/ رندة خصاونة

فكر معنا

* ما هو الشيء الذي له ثقوب كثيرة ويحفظ الماء؟. (الاسفنج)

* يسمع بلا اذن ويتكلم بلا فم.. فما هو؟. (جهاز الهاتف)

* كلمة اذا اكلت نصفها تموت واذا اكلتها كلها لا تموت.. فما هي؟. (سمسم)

* ترى بلا عيون.. فما هي؟ (المرآة)

من الصديقة/ سارة الشربجي



ارسم.. ولون

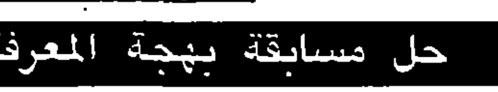


مسابقة بهجة المعرفة

رعاة البقر

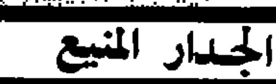
هل تستطيع ان تجمع الوجه والظهر الصحيحين لكل واحد من رعاة البقر.

ارسل اجابتك الى جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ صفحة الطفل علك تفوز بالجائزة وهي عبارة عن مجموعة قصص وشريط تسجيل مقدمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.



حكم

- كن كالشمعة تحرق نفسها لتنير لغيرها.
- انك لا تجني من الشوك العنب.
- طائر في اليد خير من عشرة على الشجرة.
- افسح لصديقك في المجلس اذا كان ضعيفا.
- لا تحاول الحصول على شيء بالدموع لانها سلاح الضعفاء.



حل مسابقة بهجة المعرفة

تلقينا العديد من الرسائل التي تحمل بداخلها الحل الصحيح على المسابقة الماضية وكانت المسابقة حول: كل حاجة ولها غطاء.

اما الاجابات فكانت كالاتي:

ا	غطاؤها	٨	و	=	٥
ب	=	٦	ح	=	٣
ج	=	٧	ط	=	١
د	=	٤	ي	=	٢

وبعد ان اجرينا القرعة فازت الصديقة سيرين مصطفى حجازي تهانينا للفائزة وحظا اوفر للاخوة المتسابقين في مرات اخرى.

يرجى من الصديقة سيرين مصطفى حجازي او من ينوب عنها مراجعة مكاتب الدستور في عمان عصر يوم الخميس لاستلام جائزتها وهي عبارة عن مجموعة قصص وشريط تسجيل مقدمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.

صديقتي الفراشة

في غرفتي فراشة
تحوم حول الضوء
لونها جميل
ترقص بهدوء
فراشتي حلوة
وهي لي صديقة
سيشرق الصباح
ونلعب في الحديقة
سبحانه ربي
ما ابدع صنعه
زين الدنيا
بالبهجة والمتعة
اطفالنا اشكروا
الواحد الاحد
وحده المعبود
على طول الامد

● فاطمة الهندي - عمان

الجدار المنيع

كان في الغابة بيت صغير وجميل لكنه حزين. لقد كان هذا البيت في القديم مكانا للاعراس والافراح، اما الآن فهو قائم مليء بالاشجار، في هذا البيت يسكن سبع اطفال وفتاة كانت الفتاة هي الوحيدة التي تستطيع الحركة فقد كان الاطفال جذور مزروعة في الارض وكانت الفتاة هي التي تقوم على خدمتهم واسمها فلسطين والاطفال كانوا ياكلون ترابا مجبولا بدمائهم فكانت الفتاة تجرح ايديهم الممتدة وتاخذ الدم وتجبله بالتراب الموجود في الكوخ الى ان يموت السبعة كلهم.. وهي تاكل معهم من هذا الخليط وعندما يموتون يرجعون اطفالا بجسد وقدمين ثم يصبح لكل واحد منهم جناحان بيضاوان ويتحول الجسد الآدمي الى جسد حمامة فتاخذ كل حمامة غصنين من اغصان الزيتون المزروعة في البيت ويطير وهو يحملها في فمه ويطوف في العالم يدعو الى السلام لكن لا يجيبه الا الاطفال المتشردين وياتون الى ذلك الكوخ الذي نكب عام١٩٤٨ وكان ابرز ابطاله عزالدين القسام واحمد ياسين الذي لم يتخلص من جذوره بل فضل البقاء مثبتا في هذه الارض.. كانت فلسطين تهواهم جميعا وتغني لهم احلى اغانيهم وما زالوا الى الآن ينبتون في تراب ذلك الكوخ الحزين ويحاربون حيوانات الغابة التي كانت ظالمه فكان حاكمها ذئب غادر اسمه امريكا ومستشاره قرد شنيع المنظر اسمه صهيون وكان شعاره فلتقتل كل الفتيات العربيات وكان يحرض الحيوانات على قتلها.. ذات يوم قال يجب ان تقتل الفتاة فلسطين انها خطر علينا فهي تضع الآن حملا لكنها تملك القدرة على صنع اسود واشبال يجب ان نقطع راسها

ونقطع جذورها لكي لا تتفرع وينتشر الوباء المسمى بوباء السلام في اكواخ اخرى واريد ان اقتلها كما قتلتم فتاة البيت

الذي يقع قريبا منها فقال الذئب امريكا اي فتاة تقصد قال صهيون «القرد المجنون» انها الفتاة البهية صاحبة الغصون الندية: بغداد.. فقال غراب اسود اسمه بريطانيا تظنون انها ماتت انها لم تمت انها تنزف والسبب هناك شجرة اسمها عامرية نزفت دما فاختلط بالارض فاظنها ستحيا بعد عهد قريب فقالت امريكا لا تخافوا انا متاكد انها ستموت ولو نمت مئة عامرية، وبعد قليل تجندت الحيوانات وذهبت الى كوخ فلسطين وعندما وقفت امامه امتدت الجذور وتعانقت الفروع وشكلت سدا منيعا سموه جدار الحق والعروبة واخذ ذلك الجدار يرميهم بالحجارة ويموت منه ابطال وتهتف فلسطين باسم العروبة سنثار لبغداد وتختلط الدماء بالتراب ولكن لا يقدر لا امريكا النازي ولا صهيون الحاقد ولا الغراب ولا كل الحيوانات التي لا تعرف الرحمة الى قلبها سبيلا ان تحطم ذلك الجدار.

من الصديقة
شروق عيسى الوحش/ مادبا















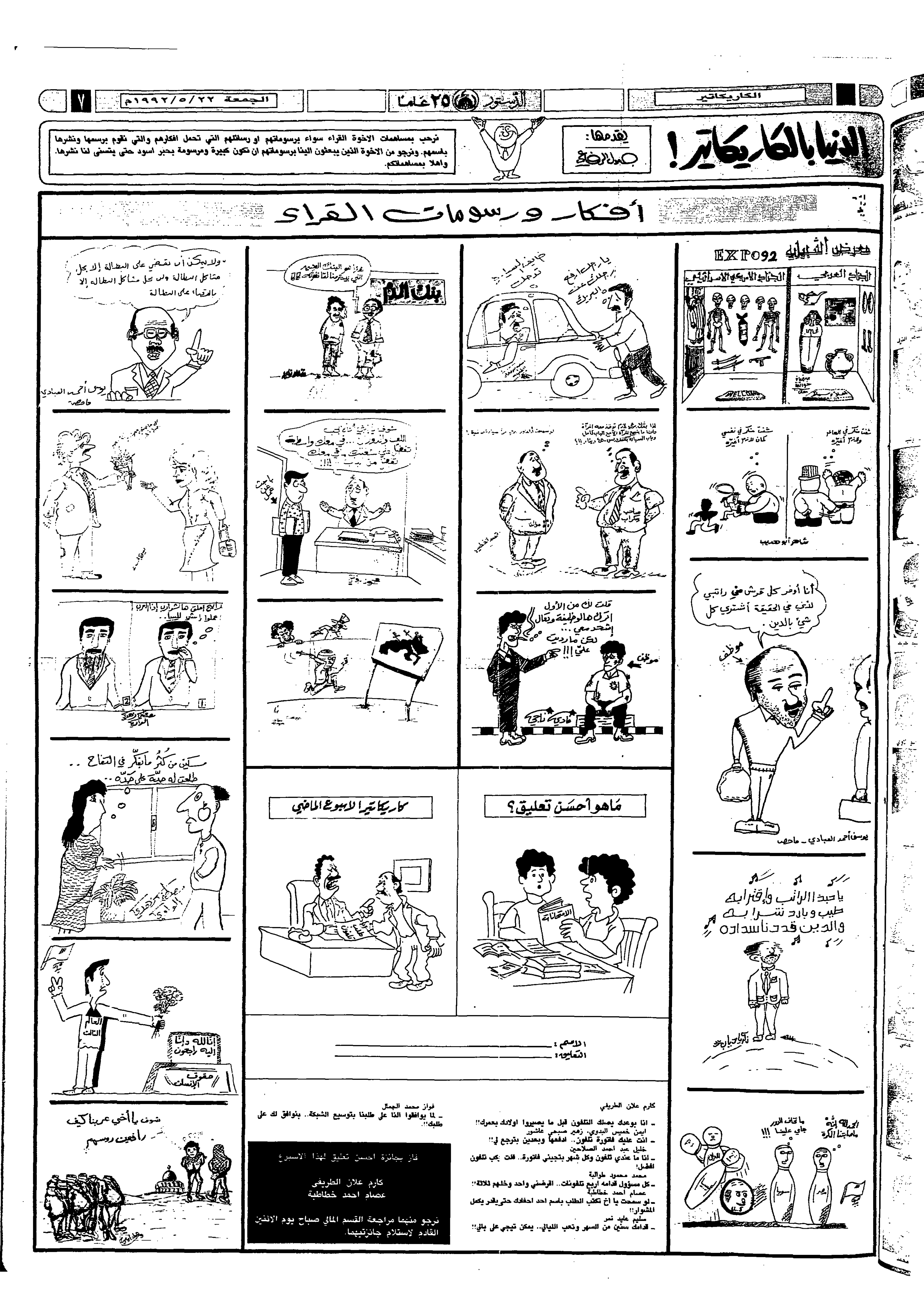


نسرين وفواز ماهر الترك — خالد محمد وليد — اتسلم عبدالغني حجير — احمد عبدالرحيم خريبط — لؤي ولبنى ابو لاوي — سائد فوزي غنايم — سالي فوزي غنايم — عمر احمد بني هاني — الاء سمير البكيرات



دلال باسم الخطيب — روزان جمال رجب — محمد مصطفى بني هاني — احمد عمر الربيحات — احمد فتحي — عمر ابو علاقه — محمد داود غطاشه — محمد احمد ربابعه — شراري البخيت

نور سمير الحكيم — بشرى حيدر — امتياز الخوالدة — وعد اسماعيل ابو الليل — عندليب سهيل — سحر حاتم عزيز — شادي ابو عوض — دعاء ومحمد ابورحمة — معن سامح المعايطة — رنا عادل يوسف — زيد محمد العبدالات — محمد محمود صعايده — ربيع محمد



الدنيا بالكاريكاتير!

يقدمها: جلال الرفاعي

نرحب بمساهمات الاخوة القراء سواء برسوماتهم او رسائلهم التي تحمل افكارهم والتي نقوم برسمها ونشرها باسمهم. ونرجو من الاخوة الذين يبعثون الينا برسوماتهم ان تكون كبيرة ومرسومة بحبر اسود حتى يتسنى لنا نشرها. واهلا بمساهماتكم.

أفكار ورسومات القراء

الاسم: ____________

التعليق: ____________

كارم علان الطريفي

- انا بوعدك يصلك التلفون قبل ما يصيروا اولادك بعمرك!!

ايمن خميس البدوي، زهير صبحي عاشور

- انت عليك فاتورة تلفون.. ادفعها وبعدين بترجع لي!!

خليل عبد احمد الصلاحين

- انا ما عندي تلفون وكل شهر بتجيني فاتورة.. قلت يكب تلفون الفضل!

محمد محمود طوالبة

- كل مسؤول قدامه اربع تلفونات.. اقرضني واحد وخلهم ثلاثة!!

عصام احمد خطاطبة

- لو سمحت يا اخ تكتب الطلب باسم احد احفادك حتى يقدر يكمل المشوار!!

سليم عايد نمر

- قدامك سنين من السهر وتعب الليالي.. يمكن تيجي على بالي!!

فواز محمد الجمال

- لما يوافقوا النا على طلبنا بتوسيع الشبكة.. بنوافق لك على طلبك!!

فاز بجائزة احسن تعليق لهذا الاسبوع

كارم علان الطريفي
عصام احمد خطاطبة

نرجو منهما مراجعة القسم المالي صباح يوم الاثنين القادم لاستلام جائزتيهما.

الكلمات المتقاطعة

اعداد عيسى موسى حسونة ـ عمان

افقي

١ـ للتعريف + احد الوالدين معكوسة ٢ـ بلد عربي ناقص الحرف الاخير + للتآلف معكوسة + آلة موسيقية ٣ـ حرف + في الفم + للاستفهام + حرف ٤ـ أ + حرف + حرف + أ ٥ـ حروف مختلفة ٦ـ س + احد الوالدين معكوسة + للنداء ٧ حرف + ود ٨ـ اماني + للاستفهام ٩ـ اداة نصب معكوسة + دق

عمودي

١ـ بلد اسلامي ٢ـ عقل + احد الوالدين معكوسة ٣ـ في الفم معكوسة + علم مذكر معكوس ٤ـ ضمير المتكلم + تفاح بالانجليزية ٦ـ حيوان مفترس + علم مؤنث معكوس ٧ـ للتعريف + المقطع الاول من عدد المربعات ٨ـ حيوان قطبي معكوس + مختلفان ٩ـ بلد اسلامي

الصلاة

الظهر	١٢,٣٢	العشاء	٩,٠٥
العصر	٤,١٣	الفجر ليوم غد	٣,٥٩
المغرب	٧,٣٤	الشمس ليوم غد	٥,٢٩

كلمة السر

اعداد رضا سليمان عوض شامي
الاغوار ـ كريمة

شاعر اردني

يتكون اسمه من مقطع

و ٥ احرف

اذا المرء، لم يرعاك، الا تكلفا، فدعه، ولا تكثر عليه التاسفا، ففي الناس ابدال، وفي الترك راحة، وفي القلب صبر، للحبيب وان جفا، ان لم يكن، صفو الفؤاد، سجية فلا خير في ود يجيء تكلفا، ولا خير في خل يخون خليله، ويلقاه من بعد المودة بالجفا، سلام على الدنيا، اذا لم يكن بها، صديق صادق الوعد منصفا، موعود، عبدالحليم، حافظ، حب، حياة، امل، ام، اب، س، ا

التلفزيون

القناة الاولى

١٠,٠٠	القرآن الكريم والتفسير، من فيض النبوة
١٠,٢٥	عرض البرامج
١٠,٣٠	توم سوير
١٠,٥٠	قطار ومحطات
١١,١٥	اوراق الصغار
١٢,٢٥	شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١,٢٠	الله اكبر
١,٣٠	المجلة الرياضية
٣,١٠	بدون كلام
٣,٣٠	فيلم اجنبي
٥,٠٥	حارة ابو عواد
٦,٠٠	نشرة الاخبار
٦,١٠	المجلة الاخبارية
٦,٢٥	ما يطلبه المشاهدون
٧,٢٠	استراحة المساء
٧,٣٠	المضافة
٨,٠٠	الاخبار
٨,٣٥	الكف والمخرز
٩,٤٠	التلفزيون والمشاهد
١٠,٤٠	اسلام وحياة جديدة
١١,٠٠	الاخبار، نادي السمر، السلام الملكي

القناة الثانية

٥,٣٠	فيلم فرنسي بوليسي
٧,٠٠	الاخبار بالفرنسية
٧,١٥	برنامج وثائقي
٧,٣٠	الاخبار بالعبرية
٧,٤٥	الاستكشاف
٨,٣٠	المدرب
٨,٥٥	المجلة الثقافية
٩,١٠	فريق الاخبار
١٠,٠٠	الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠	المفتش مورس

الطائرات

الملكية الاردنية القادمة

جدة	١٠,٠٠ صباحا
ابوظبي	١٠,٢٠ صباحا
مسقط/دبي	١٠,٥٥ صباحا
الدوحة البحرين	١١,٠٥ ظهرا
القاهرة العادية	١١,١٥ ظهرا
بيروت	١١,٣٠ ظهرا
انقرة	١,٣٠ بعد الظهر
باريس	٦,٠٠ مساء
استنبول	٦,٠٠ مساء
لندن	٦,٥٥ مساء
ابوظبي الخاصة	٧,٠٠ مساء
تورنتو مونتريال	٧,١٠ مساء

الشركات الاخرى القادمة

المصرية القاهرة	١٠,٣٥ صباحا
اليمنية صنعاء	١١,٣٠ ظهرا
السعودية جدة	١١,٣٠ ظهرا
الخليج مسقط البحرين	١٢,٤٥ ظهرا
الشرق الاوسط بيروت	٨,٣٥ مساء
القبرصية لارنكا	٨,٣٥ مساء
السودانية الخرطوم	٩,٠٠ مساء
اليوغسلافية بلغراد	١٢,١٠ بعد منتصف الليل

الملكية الاردنية المغادرة

بيروت	٧,١٥ صباحا
انقرة	٨,٠٠ صباحا
فيينا فرانكفورت	١٢,٠٠ ظهرا
ابوظبي	١٢,١٥ ظهرا
استنبول	١٢,١٠ ظهرا
امستردام نيويورك	١٢,٣٠ ظهرا
لندن	١,١٥ ظهرا
جدة الصافية	٢,٣٠ بعد الظهر
كولومبو	٨,٣٠ مساء
جدة الصافية	٨,٣٠ مساء
القاهرة	٨,٤٥ مساء
دمشق	٩,٠٠ مساء
دلهي	٩,١٠ مساء
الظهران	٩,١٥ مساء
دبي كراتشي	٩,٤٥ مساء

الشركات الاخرى المغادرة

القبرصية لارنكا	٥,٥٥ فجرا
المصرية القاهرة	١١,٢٥ ظهرا
اليمنية صنعاء	١٢,٣٠ ظهرا
السعودية جدة	١,٠٠ ظهرا
الخليج البحرين مسقط	١,٣٠ ظهرا
السودانية الخرطوم	١٠,٣٠ ليلا
اليوغسلافية بلغراد	٣,٣٠ فجر الغد

حظك اليوم

الحمل	ترى الى اين سيقودك التردد اكثر من المستوى الذي وصلت اليه
الثور	انت تعاني من الارهاق والسبب في ذلك هو السهر فمتى تتخلص من هذه العادة لتعود الى اصدقائك
الجوزاء	مشاكلك ستحل واحدة تلو الاخرى لانها معضلات تحتاج الى وقت طويل لحل تشابكها وترابطها
السرطان	لا تتذمر من طلبات الاخرين لانها نابعة من الثقة بك باعتبارك الاقدر على تلبية احتياجات الاصدقاء
الاسد	كثرة اسفارك ترهق ميزانيتك وتورطك في ديون جديدة كنت في غنى عنها
العذراء	امل جديد يشرق في حياتك وبعد عدة نكسات اصبت بها فاذا به يجدد نشاطك وحيويتك وينقلك الى اجواء المرح
الميزان	لا تنجرف وراء اقاويل البعض لانها كاذبة هدفها الوحيد هو الايقاع بينك وبين من تحب
العقرب	همومك عديدة وكلها عائدة الى انك لم تخطط لحياتك من قبل لذلك وقعت في الورطات المتتابعة
القوس	لا تؤجل عمل اليوم الى الغد فالاهمال يؤدي الى الخسارة وبالتالي الى الخراب
الجدي	النرفزة الدائمة هي التي قادتك الى هذه الورطة التي لم تستطع حتى الان التخلص منها لستمع الى نصائح الاخرين
الدلو	لا تلهث وراء المادة فلن يصيب الانسان من هذه الحياة الا ما قدر له لن يكسبه حاول لن تكون قنوعا
الحوت	قوي وجسور ومغامر تتلاشى العقبات امام اصرارك وتتضاءل المسافات امام ثقتك بنفسك

نشرة نقابة وكلاء الملاحة

نشرة نقابة وكلاء الملاحه البحريه ليوم الخميس ١ آيار/١٩٩٢

البواخر المغادره — البواخر الراسيه — البواخر المنتظره

[illegible]

هواتف ضرورية

عمليات السير	١٩٠
مقسم المطار	٠٨/٥٢٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٠٨/٥٣٣٣٣
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوى الامانة	٧٨٧١١١
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوى الفنادق	٦٥٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف	١٢١
شكاوى مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦/٦٦٦١٧٢
شرطة العاصمة	١٩٢
شرطة النجدة	١٩١/٦٢١١١١
الدوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
شكاوى المياه	٨٩٧٤٦٨/٧ ٨٩٥
تموين عمان	٦٦١١٧٦
تموين اربد	٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء	٩٨٣٧٦٨
تموين الكرك	٣٥١١٣٢
جمعية حماية المستهلك	٦٩٢٢١١
دائرة الاحوال المدنية والجوازات للعلاقات العامة هاتف	٦٤٤٤٩٤
طوارىء الكهرباء	٧٥٠٩٨١
مديرية الامن العام	١٩٦
طوارىء ادارة الدفاع المدني/ عمان	٨٩١١٢٧
مركز دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٢٣
ملاحظة الطوارىء	١٩٥
مديرية الدفاع المدني العامة	١٩٩
ادارة اسعاف الدفاع المدني الطوارئ	١٩٣
دفاع مدني محافظة العاصمة	١٩٨
خدمات الدفاع المدني المركزيه (الجويدة)	٧٣٦٩٩١
دفاع مدني الزرقاء	١٩٩/٩٨٤٤٤١
دفاع مدني محافظة المفرق	١٩٨/١٩٩
دفاع مدني محافظة اربد	١٩٣/١٩٩/٢٤٣٣٢٣
دفاع مدني البلقاء	١٩٣/١٩٨
دفاع مدني محافظة الكرك	١٩٨
دفاع مدني محافظة الطفيلة	١٩٨

الصيدليات المناوبة

٢٤ ساعة

عمان

الجامعة ٦٤٤٥٥٤، عبدون العطاء ٧٧٧٧١٢، مازن الدولية ٨٢١٤٧٠، راوية ٧٩١٥٤٥، الايمان ٧٧٥٩٤٨، ٦٤٠٨٤٢، جرزيم ٦١١٧٤٨، محمود ٨٧٨٣٧١، اوتستراد الحمراء ٦٨٤١٧٣، بسمان النزهة ٦٧٢٠٨٩، برقة ٨٨٤٨٧٠، ٦٢٣٧٧٢، العزة ٧٧٠٥٦٦، الحرمين ٨٩٨٠٦٧.

التناوبية حتى ١٢ ليلا

● عمان	من العراق/الوحدات	
ص الصفا	٧٧٤٠٥٤ ● ص الحمد	جبل الحسين
ص وسام	٨١٦٩١١ ● ص البيادر	بيادر وادي السير
ص الحياة	● ص غسان	جبل التاج
ص صويبر	٦٨٥٢٠٩ ● ص سدر	جبل الحسين
ص الخولي	٨١٢٤٢٧ ● ص دكل	الشميساني
ص سامر	٦٥٧٤٠٤ ● ص ابوشريف	الاشرفية
ص طارق	٨٩٨٠٨٠	
صيدلية الاديب	٧٤٨١٩٤	القويسمه
ص يعقوب	٦٤٤٩٤٥ ● الزرقاء	ص الاتحاد، الكريم
ص خليل الرحمن	٦٤٨٨٥٥ ● العقبة	ص القدس، الحوتري
اربد		ص وهران، فؤاد
الكرك		ص زيد
برقة		

عمان

الرمحي ٦٤٤٨٨٥ رنده ٦٧١٠٩٠ راوية ٦٤٠٨٤٣ بشناق ٦٣٠٩٥٥ الجلاء ٦٢٤٢٢٨ زياده ٧٧١٣٦٥ المحتسب ٧٩٣٣٨١ الوفاء ٧٧٤١٦٠ عياد ٨٨٦٧٣٥ الباتع ٦٥٧١١٤ بسكم ٦٧١٣٩١ رشا ٦٤٧٥١٥ الشعلان ٦٩٣٤٦٨ زهران المركزية ٨٢١٦٢٠

سحاب............البادية	دير علا............الرجاء	
صويلح............النجمتين	الرمثا............الريتا	
الجبيهة............اللؤلؤة	المفرق............صالح	
وادي السير............ناديا	ماديا............طارق	
القويسمة............المأمون	جرش............الفرقان	
ابوعلندا............ابوعلندا	اربد............الريحاني	
تلاع العلي............شحاده	السلط............الشاكر	
اليادودة............غابيه	البقعة............فلسطين	
ابونصير............ابونصير	الفحيص............نور	
ام السماق............هالي	الشونة............الانوار	
ناعور............ناعور+مها	معان............خلدون	

التاكسي المناوب

فراس/ عمان ٦٤٠٧٣٩	فراس/ صويلح ٨٤١٠٥٨	البدري ٧٧٢٠١٨
القمر ٦٥٠٤٠٦	النجاح ٨٤٠٦٠٦	التاج ٧٧٤٦٩٢
رانيا ٦٢٥٠٩٥	الدويكات ٨١٦١١٥	الطوباسي ٨٩٥٤٦٠
تكسيتا ٦٤٤٦٦٠	ابوحيدر ٨٥١٣٦٤	يافا ٧٧٦١٣٣
المهد ٦٢٢٠٣٨	مؤاب ٨٩٣٠٩٢	الاخضر ٧٩٠٥٠٥
البرج ٦٦١٠٢٨	البيطار ٨٩٩٨٤٦	صلاح الدين ٧٧٠٥٤١
خلدون ٦٦٤٨٨٨	عمان ٦٥١٤٢٤	دعسان ٧٤٠٣٨٨
البستان ٦٦١٠٦٠	الحويان ٧٧٨٢٠٥	عبدالرحيم ٨٣٣٨٩٦
عاصم ٨٤٤٣٠٥	المجيسن ٧٤٠٩٣٤	السليحات ٨٢٩٠٤٤
مدينة الحسين للشباب ٦٦٣٣٧٣	البشير ٧٩٠٥٥١	غزة ٦٩٨٣٣٣

الطبيب المناوب

المناوبة الثابتة

عمان: عباس الحكيم ٨٩١٢٥٦، يوسف الفقيه ٦٥٧٩٠٩

المناوبة الخارجية

عدنان غلول ٨٩٨١٤٠
هشام كنعان ٧٩٠٢٨٦

اربد	احمد الحايك
الرمثا	محمد زعيتر
جرش	سهيل عويدات
الاغوار	حمزه شحرور
المفرق	ماريا شوافقه
الزرقاء	عزالدين عبدالسلام
الرصيفة	عمر حيدر
حطين	علي العوايشه
السلط	بشير الصياري
البقعة	عبدالرحيم القاعوري
مادبا	خضر ابو الدوره
الكرك	نضال مسملات
المزارع	سليمان الطراونة

اطباء الاسنان

عمان: وجدي الرغوثي ٨٩٩٥٥٨، خليل الشنطي ٨٩٢٢٢٥، فؤاد خوري ٧٧٤٥١٩

اربد	عبدالكريم عويس
الزرقاء	سامي سواقد
الرصيفة	عبدالكريم ابوغيران
السلط	بسام عباسي
العقبة	نايف الرفاعي
مادبا	هاشم حدادين
المفرق	علي خزاعله
جرش	ماهر الترزي

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي

ليوم : الخميس الموافق : ١٩٩٢/٥/٢١

[illegible]

المملكة الاردنية الهاشمية — مؤسسة التسويق الزراعي — وحدة اخبار السوق

اسعار الخضار والفواكه والدجاج

وزارة التموين
مديرية المتابعة والاسعار والدراسات
ـ عمان ـ

اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة والسبت التاريخ ٢٢ـ٢٣/٥/٩٢ فلس/كغم

[illegible]

اسعار الدجاج الطازج اللاحم حد اعلى — السعر للمستهلك الكغم

دجاج حي ذبح وتنظيف — محلات النتافات مع الخدمه ٩٠٠ فلس
دجاج منظف معبأ كاملا ١٢٤٠ فلس
دجاج مسلوخ (قابل) ١٣٦٠ فلس

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا	٦٩٩٢٣٨	ليل طويل... في اجمل افلام الموسم آي. آي — الحفلات: ٣,٣٠ ـ ١٢,٣٠ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء
فيلادلفيا	٦٣٤١٤٩	آل باتشينو... في بحر الحب/ بالالوان SEA OF LOVE — الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠
الكونكورد	٦٧٧٤٢٠	النجم العالمي فان دام... في لعبة الموت/ بالالوان BLOOD SPORT — الحفلات: ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء
مسرح نبيل المشيني	٦٧٥٥٧١	نبيل وهشام شخصيا... في اهلا.. نظام عالمي جديد، اسعار التذاكر دينارين وثلاثة وخمسة، كل يوم الساعة ٨,٣٠ مساء، حفلة الخامسة الاربعاء ٤,٣٠ مساء
الرينبو	٦٢٥١٥٥	محمود عبدالعزيز/ يحيى الفخراني/ فريد شوقي، احلام ميت — الحفلات: ٣,٣٠ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء
الحسين	٦٢٢١١٧	١ـ الخارجة عن القانون/ ستيفيا ليستر ٢ـ سماره الامير/ نبيله عبيد — الحفلات: ١٠,٣٠ ـ ١,٣٠ ـ ٤,٣٠ ـ ٧,٤٥ مساء
رغدان	٦٢٢١٩٨	١ـ الصفاح/ ارنولد شوارزنجر ٢ـ طريق الثأر/ اميت بتشان/ ميثون شكرابورتي ٣ـ الحب في خطر/ ممدوح عبدالعليم وجالا فهمي ٤ـ الطريق المغلق/ اريك روبرتس، سالي كيركلاند
بسمان	٦٣٠١٣٦	١ـ عشاق طوكيو ٢ـ الشرطي العنيف/ الجزء الثاني جاكي شان ٣ـ الابطال لا يموتون ٤ـ المتحرر التقنية
الخيام	٦٢٢٩٥٠	١ـ روبي + ظهر الابطال ٢ـ مشاهدات في الغابة ٣ـ للاثلة الحديدية ٤ـ الفخ ٥ـ من بلا خطيئة — الحفلات: ١٠,٣٠ ـ ١,٤٥ ـ ٥,٠٠ ـ ٨,١٥ مساء
فلسطين	٦٢٢١١٩	١ـ الفجر الجبابرة ٢ـ الملائكة الحديدية ٣ـ لغوة الدم ٤ـ التمساح داندي ٥ـ اللعب مع الكبار
زهران	٦٣٥٣٠٤	١ـ لعبة الثأر/ ٢ـ على لمرر/ الجزء الثاني ٣ـ الاجازة المجنونة ٤ـ السور الصيني ٥ـ اللعبة

الدستور الثقافي

■■ يصدر صباح كل يوم جمعة ■■

الجمعة ٢٢/٥/١٩٩٢م

حديث الثقافة

د. نبيل الشريف

الخطر الثقافي الجديد

بعد ان تهاوى عدد من المثقفين العرب الرموز، وسقط نفر من المفكرين تحت ضغوط الاغراء المالي، فان المسؤولية تقتضي ان تبادر المؤسسات الثقافية العربية الشعبية والرسمية للتدخل والحيلولة دون حدوث مزيد من السقوط ومزيد من التهاوي لعدد اخر من الكتاب والمثقفين والمفكرين، وليقاف الاثار السلبية لهذا السقوط على سائر المواطنين العرب.

ولوضح ان حلقات المؤامرة على الامة لم تنته، وان اخر ما تفتقت منه الاذهان التي تريد بالامة شرا هو احداث صدمة لدى المواطن العربي بجعله يشاهد بام عينه سقوط رموزه الفكرية والثقافية. ومن شان هذه الصدمة ان تدفع بالمزيد من المواطنين العرب الى تخوم الياس وحدود الفجيعة التي قد تقودهم بالتالي الى التخلي عن المثل والاهداف التي طالما آمنوا بها.

وبمعنى آخر، فان سقوط الرمز الفكري او الثقافي ليس سقوطا فرديا، ولا ينحصر اثره عن حدود العالم او الاديب او المفكر الذي يتهاوى من عليائه المكانة الفكرية التي يحتلها في قلوب الناس، ولكن الاثر السلبي لهذا السقوط يمتد ليصل الى عدد كبير من المواطنين الذين كانوا ينظرون اليه باعتباره القدوة والمثل. وهم يرون في سقوطه سقوطا للمثل نفسها التي كان ذلك المفكر يجسدها ويمثلها.

ولذا استمر الحال على ما هو عليه الآن، فان اصداء الياس والخيبة ستمتد وتنتشر لتحدث حالات من الاحباط والنكوص على امتداد الساحة العربية. فلا يمكن لهذا الوضع المتمثل في فجيعتنا شبه اليومية بمثقف او مفكر عربي يتنكر لمبادئه وللمثل التي كان يرددها الا ان يحمل في طياته اشد الاذى واسوا الانعكاسات على مجمل الوضع العربي الذي يعاني من ترد لا يحسد عليه في المجالات كافة.

ومعلوم بالطبع ان التوجه بالنداء للمؤسسات الثقافية العربية بالتدخل في هذا الامر قد لا يحل المشكلة. فالاختراق الذي يحدث في صفوف المفكرين والمثقفين العرب كبير وقد يكون فوق طاقة هذه المؤسسات الثقافية على مواجهته. ومع تسليمي بعدم مقدرة هذه المؤسسات في كثير من الاحيان على التصدي لهذا الاختراق او وقفه، فانني اعتقد انها قادرة - على الاقل - على القيام بجهود التوعية من اخطار هذا الاختراق، وعلى كشف الاسماء التي تنزلق في مهاوي الاغراء المالي حتى لا يطول الانخداع بها، وحتى لا تمرر افكارها «الجديدة» المسخرة لمصالح مهينة تحت تاثير الانبهار بمواقعها الفكري والثقافي السابق.



مسخ كافكا واقع يومي يعيشه الانسان العربي

من عاصم عبدالمحسن

عمان - رويتر - يرى الروائي الاردني مؤنس الرزاز ان العالم العربي والمثقف العربي خاصة يعيش مرحلة اللامعقول الواقعي بحيث اصبح مسخ فرانز كافكا واقعا يوميا يعيشه الانسان العربي.

وتصور رواية كافكا (المسخ) معاناة انسان استيقظ ذات يوم ليجد نفسه قد تحول الى حشرة كبيرة فيرقد في غرفته يستمع الى الحوارات التي تدور بين افراد اسرته واصدقائه والتي تعبر عن التنكران بعد ان فقدت حياته جدواها.

والرزاز الذي اعتبر كثير من النقاد روايته (الذاكرة المستباحة) افضل رواية في الاردن عام ١٩٩١ يعد الان عملا ادبيا جديدا بعنوان (الفسيفساء) يتناول حالة التشظي التي يعيشها الوطن العربي من خلال عيون مناضل نال منه التعب فالقى عصا التسيار وضاع منه مجداف زورقه ولجا الى التصوف.

يقول الرزاز في مقابلة مع رويتر ان البحث عن حل من خلال الغيبيات يعتبر هروبا وان كل شخص يحاول حل مشاكله الذاتية والاعراض عن مشاكل المجتمع ككل او هو نوع من البحث عن الخلاص الذاتي على حساب الخلاص الجماعي.

ويرى الرزاز ان نكسة ١٩٦٧ لا تزال تعيش داخل الانسان العربي وانها تكررت اكثر من مرة سواء في الحرب الاهلية في لبنان او في حرب الخليج. وكلما اعتقدنا اننا تجاوزناها نقع في مطب اقسى منها. حرب الخليج مثلا ادت الى كارثة تشبه كارثة حزيران وقد تكون اقسى منها مما يبعث اثار حرب حزيران مرة اخرى.

وثمة حالة احباط مستمرة ومتكررة كما يقول الرزاز يعاني منها المثقف العربي منذ النكسة. وقد حاول بعض الادباء والنقاد العرب القيام بعملية نقد للعقلية العربية التي ترى ان الكلمة تحل محل الفعل محاولين التوصل الى الاسباب التي ادت الى هزيمة حزيران استشرافا لواقع عربي جديد.

لكن هذه الحركة النقدية ووجهت بقمع الانظمة العربية لها وتشديد قبضة الدكتاتورية في الساحة العربية عامة مما ادى الى اجهاض الحركة النقدية التي تلت حرب حزيران.

وضرب الرزاز امثلة لهذه المحاولات التي استهدفت نقد العقلية العربية ببعض اعمال صادق جلال العظم مثل «نقد الفكر الديني» و«النقد الذاتي» وبعض اعمال ادونيس مثل «الثابت والمتحول» وفلسطين رزق في هذا العمل.

غير ان هذه الاعمال كانت محدودة وكانت مواجهة السلطة لها قمعية وما زلنا نقبع كمثقفين عرب تحت سيطرة انظمة لا تقبل ان تسمع الراي الاخر.

والازمة التي ادت الى نكسة حزيران كانت غياب الديمقراطية وهو الغياب الذي ادى الى جميع الهزائم التي منينا بها كمجتمع عربي.

والمثقف العربي لم يستسلم بشكل كامل لهذا الواقع وحاول ان يقول كلمته مركزا على ان غياب الديمقراطية ادى الى الهزيمة التي كشفت بدورها عن عيوب الحلم العربي القومي.

وتناول البعض مثل عبدالرحمن منيف «شرق المتوسط» وصنع الله ابراهيم في بعض اعماله والرزاز في كتابه «اعترافات كاتم صوت» هذا الجانب.

غير ان حجم الاحباط كان اكبر. ومن هنا كان اللجوء الى الصوفية مثلما يتناول العمل الذي يعده الرزاز في الوقت الحاضر بعنوان «الفسيفساء». واللجوء الى الدقية كما يقول تعبير واضح عن الب من الواقع الذي يتميز بالقمع والكيل

هذا الهروب الذي اخذ شكل الوف كما حدث مع الاديب الاردني ا.شنار بعد نكسة ١٩٦٧ مباشرة اتخذ ايضا شكل الانتحار كما هو الحال مع الاديب الراحل تيسير سبول عام ١٩٧٣ لاعتزال امين شنار لا يختلف عن انتحار تيسير سبول كلاهما انتحار.

وانعكس الواقع العربي على الرواية العربية محتوى وشكلا. فقد تحولت الكتابة العربية الى كتابات متشظية كابوسية كما يظهر في اعمال سبول كل الكابوس عند صنع الله ابراهيم وعبدالرحمن منيف. نحن نعيش عصر اللامعقول الواقعي وهو ان نعيش في واقع لا معقول لكنها واقعية وتحدث يوميا. بحيث تصبح فيه روايات كافكا مالا واقعية مباشرة حين ارى من خلالها الواقع العربي.

والمثقفون العرب فيما يرى الرزاز منقسمون قسم وقع في فخ البتروبولار وصار يبرر ويؤول ما تقوم به السلطة والقسم الاخر الذي تمسك بمواقفه النقدية ولجه كوالصوت السلطة التي ادت الى تهميش دورهم وكتم اصواتهم.

مؤنس الرزاز

ويظل الحل متمثلا في الديمقراطية، النضال في سبيل الديمقراطية. وقد حققت مسيرة النضال هذه بعض الانجازات في بعض البلدان العربية مثل الاردن.

لكن الامر يظل كما يقول الرزاز ان الانسان العربي استيقظ ليكتشف انه ليس اكثر من صرصور ومسخ في نظر بعض الانظمة العربية وبالتالي فان صرصور كافكا هو واقع يومي يعيشه الانسان العربي

راي

كلام.. كلام.. كلام!!

● طاهر رياض

كثيرة هي الاوراق التي مزقتها، بعد ان خططت عليها بضع كلمات او اسطر، في محاولة لاقتناص موضوع او فكرة اكتب عنها. ولا ادري، حقا، هل سيكون مصير هذه الورقة التي اكتب عليها الان مثل مصير سابقاتها ام لا؟

ولاعترف انني لا اجد مشقة وعنتا في فعل شيء، كما اجد في الكتابة' الكتابة التي هي تساؤل وبحث، سبر ونبش في مواد معظمها غامض ومترع بالاحتمالات غير المحدودة.

الكتابة التي «اجد» بها ومن خلالها، لا تلك التي تصف الموجود الكتابة التي ليس من وظائفها التعيين، بل تفجير العيون.

ثمة خلط عام ومؤسف بين «الكتابة» من جهة، و «الكلام» من جهة اخرى. الكلام وصف وتقرير واعادة. انه استهلاك واجترار للمعلوم، او المظنون كذلك، في حالته الاولية السطحية، بلونها الاحادي البالغ لطول تعرضه للاضاءة المعشية.

ان اغلب الكتابات التي نقرؤها في الصحف والمجلات، بل وفي كثير من الكتب لا تعدو كونها «كلاما مكتوبا» اي ركاما من التكرارات والاستعادات والاستعاضات الزائفة عن جوهرية الفعل الابداعي. وهي لذلك تفسح مجالا واسعا، بحكم ما تنطوي عليه من انفتاح مجاني، لاستلاب القارىء - المستمع، ولاغراقه في سكونية، ظاهرها الطمانينة، وباطنها الجمود. وكما «يستخدم» الكلام اللغة بحدها الصائب يستخدمها بحدها المرسوم، وهي في كلا الاستخدامين ليست سوى فقاعات تنفقع وتنفثىء على سطوح مائعة وغير مستقرة.

وعلى العكس من ذلك، تتجذر «الكتابة» في ما وراء اللغة، في امكاناتها وطاقاتها الكامنة، في حريتها وحراكها الدائم. اللغة في الكتابة هي «الحد البدئي للممكن» حسب تعبير رولان بارت.

الكتابة تقطع.. لكي تصل: فيما الكلام يصل باستمرار.. حتى القطيعة' ولان الكتابة تموضع التاريخ في برهة خلاقة، وتؤرخ الانسان في بعده الاقصى، اي بعده الجمالي والرؤيوي. لذلك هي نادرة، وتزداد ندرة في عصور الانهيار والانحدار والشواش. وربما هنا يكمن سر تكاثر الكلام، مكتوبا ومخطوبا ومرتجلا، في هذا العصر، وانحسار النصوص الكتابية المبدعة'.. وربما لهذا يتزايد عدد «المتكلمين» على المنابر، وفي الاعمدة اليومية المرصوفة على صفحات الصحف والدوريات، التي تشهد «موبا للمصادفة»! تزايدا ملحوظا (جدا!) بدورها، والتي تتشابه شكلا ومضمونا، وتلتقي على البساط الاسفنجي ذاته، الذي لا يشبع من امتصاص الكلام بعد الكلام، دون ان يترك اثرا واضحا او خفيا، لانه يتعامل بروحية الاستهلاك مع مواد استهلاكية هشة وسريعة ومجانية.

وحتى في الحقول الابداعية نجد الكلام يطغى ويتسيد. فهناك شعر كلامي وقصص كلامية، وروايات كلامية، ولوحات كلامية، ومسرحيات كلامية، بمعنى انها اعمال لا تاخذ وتعطي كما هو مفترض بها، بل تنقل، وتعيد قول المعطى العام، ولانها تفتقد القدرة على اثارة الرالات الاعمق والاخفى في الانسان، وتحريك قوى روحه الفردية والجماعية، فهي تدغدغ، وتحسس، وتربت، ولكنها قطعا لا تخمش ولا تحفر ولا تنمو.. ولا تغير!

- الكتابة، التي هي بالضرورة ابداع، عمل شاق، لانه عمل حقيقي. وهو يكتسب حقيقته من مواءمة تركيبه بين العناصر الابدية المتنوعة، والعناصر النسبية الظرفية، من انجازه للديمومي متجليا في الاني. وهو، بعد، قليل الحدوث، لان المجترئين عليه يدركون خطورته، ويعوز صعوبة انجازه دون الانزلاق في مهاوي الكلام الكثيرة والسهلة والمغرية'.

يروى عن ابي العتاهية انه سال مرة محمد بن مناذر، وهو احد الشعراء المقلين المجددين في ذلك العصر كم تقول في اليوم من الشعر؟ فاجابه ابن مناذر: البيتين والثلاثة. فقال ابو العتاهية لكنني اقول المئة والمئتين: فقال ابن مناذر: اجل، لانك تقول

يا عتب ما لي ولك

يا ليتني لم ارك!!

تقنيات القص في القصة القصيرة الاردنية

البنى السردية «٦»

عبدالله رضوان

نتابع في هذا الجزء البنى السردية لدى عدد من قصاصينا وهم فخري قعوار في قصة «المكوك» ومحمود شقير في «طقوس للمراة الشقية» ثم هند ابوالشعر في «الحصان».

أ - فخري قعوار و «المكوك»:

تستوقفنا خصوصية البنية السردية في قصة «المكوك» والتي جاءت ضمن كتابات فخري قعوار المبكرة نسبيا، فالقصة كتبت عام ١٩٧١، وقد وردت ضمن المجموعة القصصية «لماذا بكت سوزي كثيرا».

خصوصية هذه البنية تتمثل في وجود شريطين للقص، وان كانا زمنيا يتحركان في نفس زمن السرد، الاحداث ولحدة، والتوجه نحو بؤرة الحدث في الشريطين قائم.

★ الشريط الاول هو متن القص المباشر.
مكان الرجال يسهرون في بيت المختار.
يشربون الشاي بالنعناع الاخضر، ويصغون
بكل اهتمامهم الى ربابة حسين «الشرواني»
الحزين الذي يرافقه».

«المكوك ص١٥».

وهنا يبرز السارد ضمن نمط المعرفة الكلية المحايدة حيث ضمير الغائب للراوي، والتحدث يتم بشكل لا شخصي على ان هذا الشريط السردي المباشر يحمل احالات مرجعية للهامش الذي يضم ست عشرة احالة يتم فيها تقديم بنية سردية اخبارية توضح تفاصيل لما ورد في الشريط الاول هذا الشريط السردي الثاني يضم ثلاثة انماط من السرد.

★ الاول: توضيح لهامش ورد في سياق الرد ضمن الشريط الاول من مثل الهامش الاول، والرابع.

★ الثاني: توسيع لمعلومة جزئية وردت في الشريط السردي الاول من مثل الهامش الثالث والسادس والسابع والتاسع والعاشر، والثاني عشر

★ الثالث: بنية سردية شبه مستقلة، تعتمد ايضا نمط «المعرفة الكلية المحايدة» يقوم بتقديمها السارد عبر ضمير الغائب اي انها في سياقها السردي تتشابه مع النمط السردي في الشريط القصصي الاول. ولكنها تظل ضرورية لاكتمال شرط القص، ذلك ان رفعها، او حذفها يقلل من تماسك القول القصصي في الشريط السردي الاول. هذا النمط من السرد نجد ان فخري قعوار هو اول من وظفه بتقان بشكل عمق التجربة السردية الاردنية في سياق تطور القصة القصيرة في الاردن.

ب. محمود شقير و «طقوس للمراة الشقية»:

عمد شقير الى تجديد بناه السردية في عدد من قصص مجموعته الثانية «الولد الفلسطيني» وقد تمثل هذا التجديد في الميل الى السرد التجريدي الذي يشير الى الحدث من بعيد ويعمد الى تعميم التجربة الانسانية واختيار الجوهري منها على انه التجديد لدى شقير ما لبث ان اخذ بشكل «القصة البرقية» كما اسماها مؤنس الرزاز في تعليقه على مجموعة «طقوس للمراة الشقية» او القصة الفكرة كما سميتها في دراستي عن مجموعة شقير الاخيرة «ورد لدماء الانبياء».

في هذا النمط من القص لم يعد شقير قلقا في بناء قصة كلاسيكية تقول حدثا وتقدم شخصية او شخصيات تنمو تدريجيا، اذ اصبح يركز على اللقطة العابرة والبسيطة، يعمد الى تكثيفها ببنية سردية اخذت على الدوام في مجموعة «طقوس للمراة الشقية» شكلا ثابتا. هذا الشكل تمثل في سارد كلي محايد، يقدم مشهدا، حدثا موجزا باستخدام ضمير الغائب ثم وفي لحظة غير متوقعة يفاجىء المستقبل بسرد يحمل احالات تجريدية معممة او نهاية لحدث بشكل فانتازي يتنافى مع الوقائع اليومية، وان كان يجيء متناغما في البنية السردية من خلال الاحالات على اللغة او النسق اللغوي الشعري حيث تتعدد احتمالات الدلالة.

هذا الوضع ينطبق على مجمل «القصة البرقية» او «القصة الفكرة» التي تضمنتها مجموعته «طقوس للمراة الشقية» والتي بلغت اربعة وثمانين نصا، بحيث يصلح اي واحد منها ليكون تمثيلا ملائما للبنية السردية داخل المجموعة، من ذلك مثلا:

«على راسها اسند راسه المتعب، وهناك بكى دون توقف وهي تسرح اصابعها الرقيقة في شعر راسه الاليف.

في الصباح تحلق الناس عند قارعة الطريق،
تلمسوا ابدانهم الهشة، وهم يرون بمحاذاة
اشجار الكينيا، تمثالا من لحم ودم، لرجل وامراة
راسه فوق صدرها، يدها الحانية على شعره
الساكن تماما، في الموقع الذي يلتقي فيه
الاحبة كل مساء».

«تمثال ص٤٩».

وكما يتضح من السياق، لا تعقيد في البنية السردية، ولكن تغريبا، خروجا على المالوف، تحولا فانتازيا في الحدث هو الذي يوجد مفارقة في التطور الواقعي للحدث، وبالتالي يعطي خصوصية وتميزا لنص «القصة - البرقية» او «القصة - الفكرة» وهذا ما تميز به محمود شقير في نتاجه الاخير.

جـ - هند ابوالشعر - الحصان:

تنوع هند ابوالشعر في بنى قصصها السردية، وهذا عائد لتنوع اشكال الخطاب القصصي لديها، ففي قصصها التجريبية الموجزة، لا نكاد نعثر على قاعدة سردية تعتمدها، ذلك ان القص عندها يكون ذاهبا باتجاه مقولته الذهنية التجريبية، فهو لذلك لا يكون قلقا بجملته السردية التي تكون مجرد جملة اخبارية تحاول اشاعة حالة توقع للوصول الى الهدف - الخطاب في نهاية القصة / المقطع.

اما في قصصها الطويلة نسبيا، مثل قصة الحصان، فان تقنيات السرد عندها تتعدد، فهناك راو يقدم المشهد تدريجيا، ويعرفنا على الشخصيات - وهي هنا شخصيات افكار وليس شخصيات نابضة بالحياة، فكل شخصية تحمل فكرة معينة تريد الباسها على الرمز - الحصان - ويظل الراوي مسيطرا على بنية السرد حتى تتقدم البطلة «الانا» في القص، فتقوم هي بدور السارد والموجه للحدث حتى نهايته.

اي ان هنالك تناوبا في السرد بين راو عالم مطلق المعرفة، وبين شخصية تعتمد ضمير المتكلم في تقديم افعالها، مواقفها، ومواقف وافعال الاخرين المشاركين في مجمل المشهد القصصي

يتبع

رسالة من ماليزيا

نشوة الروح في المتحف الوطني الاردني

● عبدالرؤوف شمعون

بهجة القادمة من ماليزيا، بهجة الروح، تنبعث من تفاصيل تجارب خمسة فنانين ماليزيين، الشريفة فاطمة زبير، نيرمالا شانموغا لنغام، خليل ابراهيم، واحمد خالد يوسف واخيرا اسماعيل عبداللطيف وهي بهجة ذات غير منقطعة، ربما نسمع المتاهبين محاولة الاقتراب من الشكل كنص مرئي. ثمة تواجد غير موارب، ومحاولة تشكيلية بهواجس يوتوبية، تنقلنا السطوح الى ارض سحرية تتفاعل فوقها اصول قديمة مع الفكر الروحي الاسلامي والسردية المحسوبة وذلك الاتزان دون ان تفقد الاعمال صلتها بالتجارب الحديثة اعني تلك التي تجاوزت الاشكال على الارض وتعمقت اكثر، تاسست بعيدا في الذات الابداع كي تصل الى حقائق مختلفة نرغب في ان نراها عبر ليل تتسم بالبساطة والجمال، وعدم التعقيد، تتناغم مع سلماتنا تلقائيا او عن طريق الحدس.

معرض «رسالة من ماليزيا» بالمتحف الوطني الاردني للفنون» لجميلة كفرصة خاصة لها اهلها، لكون هذا المعرض، يمثل جزءا طبيعيا من التجربة التشكيلية في هذا البلد المسلم

تاتي اعمال احمد يوسف استح وجدانية تكاد تكون معادلة للمشاعر الداخلية التي تستبد بالفنان في لحظة صفاء.. وهو ان كان يستمد من الطبيعة طاقة الجمال وهداة النفس، فهو لا يستعير عناصرها الصامتة او المتحركة وكعناصر تكوينية، الطبيعة هي زاد لنفسه ولهذا نجد اعمال هذا الفنان نتاج تامل تاج البرية الطبيعة وحساسيتها الصافية المتمثلة في الضوء، انعكاساته وشفافيته وتاثيره الفيزيائي على الاشكال وخاصة تلك المستلهمة من ضبابية الصباح

تبدو اعماله غير مؤكدة بصريا كل وافر، ولهذا كانت عناوينه «العالم العائم ما وراء الافق» بمعنى انها التاويل الوجداني لعلاقة التناغم بين الفنان وبين الاجواء الاثيرية المنخلقة عن فعل طبيعي ذي له صفة الديمومة.

واذا كانت التعبيرية التي تعرفها في المشهد الطبيعي في لحظة بصرية معقدة وعابرة ليطوبتوظيف الانعكاسات الضوئية للالوان على صفحة العالم هنا يختلف، لان العلاقة تجاوزت البصري نحو حالة اندماج بالمشهد الكوني، وما زالت القول بانها تاويل لرؤية ذات خاصة من هنا تندرج حروفية الفنان تحت عنوان ايحاءات صافية الروح او كما يحلو للكاتب «شولي» تسميتها بـ هندسة الروح واينما كانت الدوافع وراء استخدام الحرف العربي الاسلامي المتناثر في فضاء اللوحة، فان احمد خالد يوسف لا يوثق تجربة فردية مقروءة، بل يترك باللون الهادي خطوطا ايقاعية واشارات رمزية واشكالا تسبح في الفضاء، كل منها مجتمعة لغة لحساس صادق عاشه في عزلته بنفسه او مع الطبيعة في مواقع ذكرياته في ارض «التسليسلي والباهانغ».

اما في اعمال «خليل ابراهيم» فثمة مع الناس ومع حركة الحياة اليومية نماذج مستمدة «حركة الشارع وحيوية العابرين في الاتجاهات المختلفة» وملامح المختلفة، سواء في المدن والميادين، في اسواق الباعة تجوالين، في الجزر يقول خليل على المرء بوصفه قيدا ان يوه حقيقة الحياة. لا يمكن للفنان ان يهرب من الحياة، عليه ان يكون منغمرا فيها

ان يحمل الفنان مثل هذه الى الواقعية لفنه، ويؤكد عليه لا يعني بالضرورة اعتباره واقعيا بالمعنى الشائع، فالجمالية الفنان بالحياة، تصبح اشكال جمالية ذات اثر متباين، كما انه يستخدم بعض جنب العملية التجريبية «خليل ابراهيم» لكي يتخلص من التسجيلية او من الواقعية الاجتماعية، اثر عدم الله المنظور المكاني. واعطى للمسح المكانية نهائيا، كذلك ملاءشخوصه، واعتمد على ابراز جمالية الالوان على الالبسة الليبية كما يمكن اعتبار نقاط التقاطع بين الاشكال، نقاطا ملحة بالعمق كذلك نقاط التماس بين الاشكال ولون الارض او الخلفية. وكل هذا بتبسيط لوني عذب ورصين. منطا في الوقت نفسه على جمالية الحركة ورشاقة الشكل الا سبقه بالتاكيد تخطيط مرن يغذي تجربة هذا الفنان ويبرر لها بعد مجموعة باتيك التي يشارك بها في هذا المعرض

وتشارك الفنانة الماليزية «الشريفة فاطمة» بمجموعة اعمال تحمل عنوانا مشتركا هو «مشهد ذهني» وهي اعمال منجزة بين عامي ٩١ - ١٩٩٢. اريد ان اظهر روح الشيء، لا مادته «الشريفة فاطمة» عبر هذا القول، انما تلتقي مع نزعة التجريد التعبيري التي تعطي للون القيمة الاساسية في العمل الفني اي قيمته المجردة والمستقلة تماما عن لون الشيء الفيزيائي.

هنا، يصبح اللون مادة لصياغة الاشكال، نصها المرئي بعد ان يخضع بكلانية. اللون في اعمال الفنانة، كما هو عند معظم اصحاب الحداثة، هو الموضوع في ذاته، بل هو الهدف المثال، حيث تستخدمه لتدخل في تحويلات بصرية فوق السطوح وبواسطة التكسرات عن هذه السطوح وعبر عملية بنائية وتركيبية لسطوح متجاورة ومتنافرة. تكمن قيمة اعمال هذه الفنانة في طاقة اللون، وفي قدرته على ايصال الانفعالات الخاصة، وعلى قدرته على ايصال رؤيتها الحدسية او توظيف الروح العضوية للابداع. لهذا تقترن اعمالها بالفعل الابداعي للكيمياء السحرية كما يذكر «شولي».

ان اية تحولات ضمنية عن الشكل، لا تتم بدون تنشيط للمنظور الذهني ان صح التعبير. اذ ان ثمة تصورات وصياغة لونية نابضة من التداخل ومن الفضاء المحيط المدرك، سوى المحرك لخواطر الفنان وحساسيته الفردية، وبالطبع في ظل حرية الابداع في لحظات الانشغال به

نصل الى قوة التعبير في اعمال الفنانة «نيرمالا» والتي تلخص موقفا فكريا لا يمكن ان يكون سلبيا في مواجهة ما يحدث من انتهاكات بشعة او مجازر بشرية لا حدود للالم ولا حدود لتخجل داخل الضمير الحية الرافضة لهذا الفعل، رافضة لصمتها او لا مبالاتها

«مجموعة بيروت» بالوان الاكريليك، هي صرخة احتجاج وتعبيرية سنخطة، محتجة، محملة بالشواهد كحقيقة دامغة «لقد عشنا هذا الكابوس زمنا طويلا جدا، انني امل على الاقل، بوصفي فنانة، ان لا نكون قد وقفنا متفرجين ثم انصرفنا

اعتمدت الفنانة على تقنية الطباعة الحريرية بالفوتوغراف حتى غدت لوحتها عملا توليفيا بين عناصر توثيقية مسجلة بالكاميرا «ابيض واسود» شعارات، ضربات لونية بالاكريليك تتقاطع وتعمر عن تجزئة العمل والخروج به من اطار الصورة الفوتوغرافية او اسلوب الخطاب المباشر.

يبدو انه من غير اللائق ان يكون الفنان خارج تجربته الشخصية او خارج قضية انسانية معينة «نيرمالا» تؤكد هذا من خلال التزامها بمجموعة قضايا انسانية عايشتها او تاثرت بها، قضية فيتنام، فلسطين، بيروت، قضايا البيئة والتلوث، صدق التعبير في اعمالها يرجع الى انسجامها مع ذاتها ومع افكارها، ووضوح اكثر المعنى المقصود من تكريس «الفن الملتزم» وذلك لابلاغ نوعي واثارته الى اقصى درجة ما زالت الفنانة ممسكة بدور هذا الفن كتعبير عن موقف، انطلاقا من مشاعرها وافكارها، على الرغم من تراجع دور هذا الفن اثر تراجع الفكر فيه او اثر الفكر او الايديولوجيا عليه.

نصل اخيرا الى اعمال الفنان «اسماعيل لطيف» وهي بعنوان «Gerakdadi» مصطلح مكون من «Gerak» وتعني الحركة او رقصة الفضاء السحرية كما اوردها «شولي» في مقدمة دليل المعرض

اسماعيل لطيف ايضا يتجاوز المرئي المالوف بصريا الى المدرك ذهنيا، ويدخل في ظلة الطبيعة، في نظامها الكوني الذي يستهويه الى حد بعيد، اذ يرى في تجليات الاضواء المتلالئة في الفضاء الواسع ايحاءات قد تكون غير قابلة عن الامساك او التفسير بمنطق عقلي وهو حقل اخر، لكنها الايحاءات القابلة لان تصبح احتمالات تشكيلية راقية كالموسيقى، منسابة وفياضة كتدفق الروح في قصيدة شعر متفجرة كموجات الشهب السريعة، ومن نعكس ان توحي اعمال الفنان اسماعيل بتعبيرات شاعرية، كان نتصور في هذا الهيولي العاصف فوقنا، عزفا سيمفونيا يخترق هذا الغموض الليل المثير. الا ان ثمة مرجعية ميثولوجية تعيدنا لان ندقق في اي وصف او اشارة.

يبدو ان هذا الفنان يستند في رؤيته الفنية لحكايات الفولكلور، واسطير الملايو لما القديمة. محيلا اليها اشارات رمزية مشتقة من مصطلحات الراميانا والمهابهاراتا مما يعني انه يعتمد على الحس الصوفي وعلى اشراقات روحية، منبعثة من الضوء ومن حركة الوانه اللونية ومن قوس قزح، ومن تصورات حالة متخيلة في «تضاريس السماء».

من الصعب ان نؤكد هذا البعد الصوفي او ننفيه في اعمال اسماعيل لطيف، لكنه يشترك مع زملائه في «رسالة من ماليزيا» بالبحث عن الجوهر، اللامتناهي، الحركة طاقة الضوء وطاقة الطبيعة بشكل عام. تلك المعاني التي تدفع بالمشاهد الى اروقة فرح حيث نشوة الروح وانقادها

★ الاستشهادات ماخوذة من مقدمة دليل المعرض للناقد «شولي» ترجمة سمي مظفر



حسن عبد راضي

كيمياء الخديعة

نخلةٌ في اعالي الفراغْ
تتدلّى على رأسها
- حين نستبدلُ الماءَ بالزيت،
يصفرُّ لونُ الخديعةِ -
لمْ يتبقَّ من النخل
ما يحملُ الطيرَ
تتسع الان دائرةً وتضيقْ
كما ينبضُ القلبُ
في كلِّ عرقٍ طريقٌ
وانت محاطٌ بلونك
- في الجزر المستحيلةِ/ لا يستدلُّ
على المرءِ الا بحصر مساماته/
لا يكونُ الفراقُ سوى لحظةٍ
كالفجيعة -
نخلةٌ سعفها صاعدٌ بالخديعة
نخلةٌ كالسراب المخاتل، مقلوبةٌ
وعليها خفافيشُ نائمةٌ (باعتدال)
كلُّ شيءٍ، ولا شيءَ قطُّ، محال

خطأ شائع

(ثمة خطأ شائع، يقولون:
المعنى في قلب الشاعر)
الشاعرُ في قلب المعنى خنجر
والمعنى حبلُ غسيل
ولفافاتٌ من تبغٍ اخضر
الشاعرُ لونُ الفضة
تحت سخام الفحم البشريّ
الحجريِّ الاسفلتي
الشاعرُ في رحم الاشياء جنين
من فوضى العالم، تولدُ موسيقى
الضوء واشراقاتُ العشقْ
من جرح الغسق المتورم
يتزلق الصبحُ الاشقر
والشاعرُ نورُ الله المتربص
بالظلمات
وسنبلةُ الاصفر
الشاعرُ تاريخٌ لا يتكرر
الشاعرُ خنجر

خفوت

وبعد قطاف الزبرجد
لا يتبقى سوى العشب اصفر
لا شيء
صومعة الراهب انطفأ الضوءُ
فيها فمن يرقبُ السحر الان
من يقذفُ الجمرات بوجهِ
المسافة
من سيضمُّ الى صدره
كوكبا من نحاس
وبعد رحيل الزبرجد
يقضمُ الوقتُ خلف النوافذ
او يتمطى كافعى
ولا شيء، يختنقُ تحت الظهيرة
لا شيء..
غير الغبارْ

افتتاح معرض الكتاب الاوروبي/ العربي الثاني في باريس

باريس - افتتح مساء الثلاثاء الماضي في معهد العالم العربي في باريس معرض الكتاب الاوروبي / العربي الثاني بمشاركة ١٥٠ دار نشر.

وينظم المعرض معهد العالم العربي ودار النشر الفرنسية سندباد ويحتوي على نخبة من الكتب تتناول مواضيع تاريخية واجتماعية وثقافية واخرى تتعلق بالادب العربي.

وتشارك في المعرض دور نشر من جميع الدول العربية خاصة المغرب العربي ومصر وسوريا والعربية السعودية واليمن باستثناء ليبيا. وسيلتقي اصحاب دور النشر العرب بناشرين من فرنسا والمانيا وايطاليا وبلجيكا واسبانيا خلال المعرض.

وتتخلل المعرض نشاطات متفرقة فيقوم عدد من الكتاب والشعراء مثل ادونيس ومحمود درويش ومحمد ديب بالتوقيع على كتبهم. كما ستقدم عروض سينمائية خاصة تحت عنوان الادب والسينما ويلقي عبد اللطيف اللعبي قصائد عربية كما تعقد طاولات مستديرة حول الادب الكلاسيكي والمعاصر.

فضاءات

الغرب الآخر

● فخري صالح

ليس الغرب وحدة متجانسة فيما يتعلق بنظره الى الآخر الشرقي، العربي المسلم. وبالتالي فان تحليلنا لعلاقتنا بهذا الغرب ينبغي ان يرتكز الى قاعدة عامة تقوم على التمييز بين العنصري في هذا الغرب والمتسامح والانساني والمنفتح على الآخر من هذا الافق الجغرافي - السياسي.

لقد ازداد الغرب خلال السنوات الاخيرة انغلاقا وعنصرية ورفضا للآخر. ولو قارنا المفكرين الانسانيين الاوروبيين في القرن التاسع عشر بالاغلبية من المفكرين والاعلاميين الاوروبيين خلال العقدين الاخيرين لوجدنا ان انسانويي القرن التاسع عشر، اولئك الذين برروا الاستعمار استنادا الى اهدافه الانسانية، هم اكثر وعيا للآخر الشرقي واكثر تقبلا واقل عداء له. لكننا رغم هذه الصورة القاتمة نستطيع العثور على ضياء في الافق المظلم، على غرب آخر خافت الصوت. ولكنه يبدو الآن، وخلال فترة الانقلاب الكوني واختلال التوازن السياسي في العالم، وكانه يلتفت الى ترسانة انسانويي القرن التاسع عشر مع التخلص من تبريراتهم الايديولوجية للغزو الاستعماري.

في كتاب له بعنوان «في الاستشراق الاسباني» يعلن الروائي والباحث الاسباني خوان غويتيسولو ان «الاعتماد على كليشهات وصور نمطية معادية للعالم العربي - الاسلامي، وخارجة رأسا من معاجم العصر الوسيط وعصري النهضة والانوار (....) انما يشكل جزءا من استراتيجية ردعية ستكون ضحيتها في الحقيقة هذه الدول نفسها، دولنا الغربية الفظة، المتعصبة، والبربرية، التي تخاطر، اليوم مثلما بالامس، بحياتنا وقيمنا، وتقامر بحرياتنا وتقدمنا (في الاستشراق تعريب كاظم جهاد. ص: ١٣).

وفي صفحات الكتاب يقدم غويتيسولو تحليلا ضافيا للصور النمطية، للعربي والمسلم، التي تتخلل الثقافة الاسبانية وتحل محل الكائن الفعلي الذي وضعت هذه الصور لوصفه وتقريبه من الذهنية الاسبانية.

يتمتع غويتيسولو بنزاهة منقطعة النظير وادراك للآخر وتمثل له بصورة تجعل هذا الآخر جزءا من الذات وشريكا لها في المصير. وهو لذلك يقر، في كلمته لدى تسلمه جائزة الادب الاوروبي عام ١٩٨٥، بان هويته الاوروبية «تلوح لـ(..) خلاسية»، ممزوجة وحافلة بتقاطعات عديدة وبوفرة من العناصر المخفية (ص: ١٦٤). وبهذا المعنى فانه يصف اهتماماته الرئيسية خلال العقدين الاخيرين بانها تركزت على «مناخات ادبية وثقافية وانسانية بعيدة عن كل من اسبانيا واوروبا» ان «التعددية والتعايش بين انماط الحياة المختلفة والتاثير المشترك» هي اليقين الفعلي الذي يتبناه غويتيسولو. ولقد دفعه وعيه للآخر، ودور هذا الآخر في بناء انسانية الاوروبي، الى القول، في كلمة القاها امام البرلمان الاوروبي في ستراسبورغ في نهاية عام ٩١، بانه في اوروبا تتنامى اشكال للبربرية جديدة. وبكلمات «انا نعيش اليوم في مجتمعات تزدهر فيها العنصرية، والتهميش الاجتماعي للمهاجر والحقد عليه، والمعاداة الوحشية للمختلف» مجلة الكرمل، العدد ١٩٩١/٤٢.

ان غويتيسولو يقدم في رؤيته لاوروبا نهاية القرن العشرين نوعا من قراءة عكسية للاستشراق، بمعنى انه يعيد تامل الذات الغربية على ضوء الاستشراق الاسباني، ثم يمد مشروعه نحو تحليل اخلاقي لرؤية الآخر في الافق الاوروبي. انه لا يكتفي بالبحث بل يضع استراتيجية عملية للخروج باوروبا من وعيها الخانق لذاتها، وذلك عبر اعادة المثال الاسباني في التعايش المسيحي - المسلم - اليهودي قبل عام ١٤٩٢، الذي يسميه عام الكارثة لانه شهد صعود الحس العنصري، الذي تغذيه اخلاق دينية كاثوليكية متعصبة، وبالتالي قضى على هذا التعايش الغني والمنتج للديانات الثلاث.

***

ان الملفت للنظر ان هناك كاتبا آخر من شبه الجزيرة الايبيرية يقدم رؤية شبيهة لرؤية غويتيسولو. في حوار اجراه معه كاظم جهاد (الكرمل، العدد ١٩٩٢/٤٣) يقول الروائي البرتغالي جوزيه ساماراغو:

انا ازمع جر اوروبا بكاملها الى محاورة الجنوب، واقترح سفرا آخر، رحلة اخرى معاكسة لرحلة كولمبس. فاذا كانت الرحلة الاولى توجت باكتشاف امريكا الجنوبية وقادت الى علاقة استعمارية بالقارة، فان الرحلة الثانية، رحلتي المتواضعة انا ككاتب انما تدعو الى اعادة اكتشاف عالم يقيم بين ظهرانينا ويكاد نجهله. يوتوبيا حياة جديدة، مع احساس اكثر انسانية بالعلاقات الانسانية، معنى احترام الآخر وهوية الآخر، رفض تحويل الآخر الى اناي، او العكس، ومعرفة كل طرف للآخر في حدوده الحقيقية والحقة (ص: ٦٥)

يشير هذا التوافق الواضح بين غويتيسولو وساماراغو الى وجود افق مشترك يشكل نظرتهما الى الآخر. ولا ادري الى اي حد يشكل مجيئهما من اسبانيا والبرتغال، اي من الهامش الاوروبي، هذه النظرة المفعمة بالانسانية والتفهم للآخر. لكن صدور كتاب لتزفيتان تودوروف عن الموضوع نفسه بعنوان «نحن والآخرون»، ويتناول فيه نصوصا لثلاثين كاتبا فرنسيا درسوا الطبيعة الانسانية وانزلق بعضهم الى عنصرية واضحة او مقنعة، يشير الى الافتراض نفسه. فلقد جاء تودوروف ايضا من بلغاريا، اي من هامش الهامش.

وتشكلت نظرته في الافق نفسه. ومع ذلك فان انبثاق هذا الوعي بالآخر المختلف بطريقة انسانية ومتفهمة يلقي حجرا في بركة الوعي الاوروبي بالآخر، تلك البركة الآسنة.

ليالي شهريار

قصة غسان عبدالخالق

انا شهريار

وقد حدث هذا قبل ان ينصبني الناس مليكا في الحكاية بزمن طويل.

ما ان بلغت الثامنة عشرة حتى هاجت خاطري حكايا العيارين والشطار فعزمت على السفر الى دار السلام. وقد نافضت رغبتي هذه الى امي فلم تثنها مخافتي رغم حبها لي وتعلقها بي فهيأت لي حاجتي ودعت لي ثم انني سرت اياما بلياليها حتى اذا صرت على مشارف بغداد احاطت بي كوكبة احتملتني الى مقدم الجند واذا بي بين ليلة وضحاها حارسا من حراس قصر مولانا الخليفة اعز الله ملكه وايده بنصر من عنده.

فما دريت الفرح لهذا العارض ام احزن اذ هو جعلني بعيدا عن مبتغاي كل البعد واقرب اليه من حبل الوريد وظل هذا دابي حتى قضى الله في امرا كان مفعولا مما ستعلمونه من خبري فالحمد لله الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير.

وكنت فتى امرد لم يطر شارباي ولي ذوائب قد حباني الله حسنا وملاحة حتى خشي القوم على نسائهم الفتنة ورفعوا امري الى مقدم الجند فامرني بالتلثم فازددت بهاء.

وبينما انا واقف بباب مولانا الخليفة اذا بغلام مقدم للجند يقبل ساعيا بين يدي جارية على غاية من الحسن ويقول لي مولاي يامرك باسلام الحراسة لمن يليك والمضي مع الجارية حيث ارادت ولا تعودن حتى يؤذن لك.

فصدعت بما امرت، وسرت خلفها من زقاق الى زقاق اتبعها بنظري واشبع منها خاطري حتى جاوزنا بغداد فقلت لها:

ـ يا امة الله اين تاخذينني، وهذه بغداد خلف ظهورنا؟

فقالت:

ـ الى قصر مولاتي. واشارت الى روضة في وسطها بنيان يسر الناظرين.

فقلت:

ومن مولاتك؟

فقالت:

ـ شهرزاد.

فلما سمعتها تنطق اسمها، ايقنت من الهلاك، وسالت الله اللطف والعافية ورجوته النجاة والسلامة وكانت اخبار شهرزاد قد انتشرت بين الناس في بغداد، انتشار النار في الهشيم، حتى ان بعض فتيانها، لمن خاف على نفسه الفتنة بالهجرة فازمع النار الصالح على المبارحة وقل نفر يمنون النفس بالوصال.

ولم ادر الا وانا بازاء قصر مهيب، على ابوابه حرس وحشم وفي ارجائه غلمان وخدم بلاطه مفروش وريائه عروش. فاجتازت بي الجارية رواقا خلف رواق وفيها من كل ما يخطف الابصار ويلوي الاعناق، حتى صرنا بباب ايوان فخيم، فيه جوار وحريم بصدره جلست شهرزاد فاذا هي في الحسن آية ولمن رام الجمال غاية لا تمل العين رؤيا وعليها يتفطر الفؤاد.

فدعتني الى الجلوس فجلست، وراحت تسائلني عن حالي وتتبسط في الكلام حتى ذهب عني ما كنت اجد من خوف اومات لي ان اقترب فاقتربت حتى لامستها. فقالت:

ـ هل لك في الطعام والشراب؟

فقلت

ـ انت وما ترين.

فدعت لنا بطعام وشراب. وصفقت بيديها فدخلت علينا حور تسد الالباب، واخذت بالرقص والغناء. وانا بين بسط وانس، حتى اذا بلغ السرور منا مبلغا قالت:

ـ هل لك في النعمة؟

فقلت:

ـ انت وما تأمرين؟

فصفقت بيديها فأتت علينا جوار اخذن بتلابيبي ومازلن بي حتى ادخلنني الحمام، ونضون عني ملابسي وانا ادفعهن حيا فاصلحن من شأني وطيبنني بطيب لم اشتم مثله ثم [illegible] بيدي حتى وقفنني بباب مخدع تفوح منه روائح المسك والعنبر واستأذن لي بالدخول فدخلت على شبه مضطجعة على سرير فقالت:

ـ هل لك في الوصال؟

فقلت:

ـ لا يطيب بلا سمر

فقالت:

ـ هات حدثنا.

فما زلت احدثها حتى خلت انها غفت فنهضت من فوري وبدلتها، ثم تسحبت حتى بلغت مخدعا خاليا فالقيت بنفسي عليه وانا على غاية من التعب، ولم اصبح الا وجارية تتلطف بي وتدعوني لشهرزاد، فذهبت، فلحفت ما كان منها واعدت ما كان مني، حتى انقضت عشرون ليلة، لا ادري كيف انقضت، وانا دائم الدعاء الى الله كي ينجيني مما انا فيه فلما كانت الليلة الحادية والعشرون نهضت واغلقت الابواب ثم قالت:

ـ هيت لك؟

فاعتللت لها ما وسعني ذلك، واقسمت لها اغلظ الايمان ان اوافيها في الغد على ما تريد، فهدا خاطرها وصرفتني، فانطلقت غير مصدق وبينما انا هائم على وجهي في ردهات القصر، اذا بصوت يدعوني اليه، فتلفت حولي فابصرت امراة في وجهها صلاح فقالت:

ـ اني اراك فتى صالحا فان شئت خلصتك مما انت فيه من البلاء.

فقلت:

كيف؟ يرحمك الله

فقالت:

ـ في حجرتي باب يفضي الى سرداب تسير فيه حتى تخرج الى بغداد

فقلت:

ـ وانك اجري باذن الله

فادخلتني حجرتها، ووضعت يدها في وسط جدار ودفعت فانفتح فيه باب ثم اعطتني شموعا فانطلقت لا الوي على شيء حتى خرجت الى بغداد فالحمد لله الذي قدر ولطف بعبده.

فلما خافت شهرزاد على نفسها الفضيحة لوعزت لن عندها ان يلفقوا الاخبار، فاذاعوا عني ما اذاعوا واشاعوا زورا ما اشاعوا، وكان مبدا ذلك انني مملوك آبق، شغفت قلبه النساء وراح يقطع الطريق على حرائر القوم فتعرضت لشهرزاد ذات يوم واحتجزتها مدة كلما ارادت قضاء وطري منها استمهلتني بحكاية تقصها علي حتى خلصت مني.

وقد زاد الناس في ذلك ما شاءت لهم اهواؤهم وحرفوا وبدلوا حتى صرت اسمع الحكاية تروى في البلد الواحد على عشر روايات لم ادر كيف توهمها الناس بل الشيطان زينها لهم، فلا حول ولا قوة الا بالله وانا الى ربنا لمنقلبون.

(تمت بحمده تعالى)

من حكاية الفقير الى الله، القوي بتوفيقه شهريار، غفر الله له وعفا عنه، اللهم آمين

القتلى

● جواهر الرفايعة

البطل..

ظهر البطل على المسرح مبتور الاطراف الاربعة.. كان حليق الذقن ويلبس بدلة بيضاء جميلة تليق بدوره كمدير لشركة كبيرة. صفق الجمهور كثيرا بينما حنى البطل راسه حتى كادت ان ترتطم بخشبة المسرح تحية للجمهور جلس على المكتب، قلب في اوراق كثيرة.. دخل ممثل آخر، نحيل الجسم وشاحب الوجه والقلب، يتهدل شعره الاشيب على جبينه الاسمر.. سرت همهمات بين الجمهور ثم صمت الجميع ليبدا الحوار:

قال الرجل النحيل: اريد عشرة دنانير

رد البطل المتكوم على الكرسي: اخرس. صفق الجمهور ونبتت للبطل يد طويلة.

ـ ولكني جائع

نهض البطل من مكتبه وبصق في وجه الممثل المسكين بقرف فصاق الجمهور لجرأة البطل.

ـ زوجتي جائعة واطفالي جياع.

صفع البطل الممثل الجائع فزغرد الجمهور وصفر لاتقان البطل لدوره في المشهد.

وبرمشة عين نمت للرجل البطل قدمان دك بهما خشبة المسرح فاتحا مختالا.

تلوى الممثل من شدة الالم وصرخ: ـ ولكني عار وزوجتي عارية واطفالي عراة.

صفع البطل الممثل العاري صفعات متتالية فزاد التصفيق حرارة.. ولمعت من كتف البطل يد اخرى ضخمة.. وانهالت الصفعات والركلات على وجه الممثل وجسده المتهالك بسرعة كبيرة، فتعالت التصفيقات الحارة والهتافات الحماسية تحيي البطل فيما كان الممثل يساقط لافظا انفاسه الاخيرة.

الافعى..

زارت الافعى الطفل ليلا وانتسمت في فراشه وقالت له: ساصبح صديقتك. فرح الطفل للقادم الذي لشاعته الافعى في السرير وضحك مرحبا بصداقتها. فلبثت عنده ليلا.. يداعب جلدها الملون الاملس حتى تنام وتلتف هي على جسده الصغير محاولة خلق الانس والالفة بينهما.

كان الطفل عندما يشرب حليبه في الصباح يترك لها قليلا منه في الكوب. لتحتسيه عندما تصحو من نوم دافئ عميق.

ذات ليلة قالت له انها تريد كوبا كاملا فلا تكفيها قطرات لا تكاد تغطي قاع الكوب. رد الطفل:

ولكن امي لا تصنع الا كوبا واحدا في كل صباح. لا باس يا صديقتي سنقتسم الحليب، نصف الكوب لي والباقي تشربينه انت.

في صباح اليوم التالي كان الطفل مطروحا على الارض، بارد الاطراف وازرق الجسم بينما كانت الافعى تتربع على السرير الصغير.. تمشط شعرها وتنتظر كوب الحليب.

الكلب:

وقف الرجل وكلباه النحيلان امام دكان الجزار. فتمسح الكلبان الجائعان بساقي صاحبهما يحثانه على شراء قطع من اللحم الذي سيملأن به بطنيهما الضامرين.

كان الكلب الاسود يلعق حذاء الرجل ويشده الى انفه، في حين وقف الكلب الابيض امام صاحبه ينبح بتوجع من شدة الاعياء والجوع.

اشترى الرجل قطعتي لحم وهم ان يرمي قطعة لكل كلب، لكنه فكر قليلا ثم رمى القطعتين للكلب الاسود الذي التهمهما بشراهة ونهم.

نبح الكلب الابيض بغضب ثم هجم على صاحبه الكلب الاسود ومسكه من رقبته لخرجها من انيابه. لاكها قليلا ثم لفظها على الارض، وبسرعة كبيرة قطع الكلب الابيض صاحبه الاسود الذي كان يتمرغ على ظهره الف قطعة وكومها امام الجزار الذي فرح بهذا الرزق الوفير.

قبل الكلب الابيض على صاحبه الرجل يقبل قدميه ويعرض امامه حركات بهلوانية تارة، وينبح نباحا طويلا حزينا يعطف من جوعه الشديد تارة اخرى لكن الرجل لم يلتفت لية قطعة لحم اخرى.

في بيروت الهما الغربة.. ايهما العزلة!

حياة الحويك عطية

اعوام وانت تاتيها، لكنك لا تدخل نبض فكرها.. تختلس لحظة هروب من دوامة البعد.. لحظة صحو قصير في وسط مطر الموت المنهمر. وكل ما نستطيع فعله، الاطمئنان على الاهل في اضيق دائرة لكلمة اهل.. وحمل شحنة جديدة من حريق وجده واسماء تطالعك بها الجدران، والاخبار.

هذه المرة.. الزيارة مختلفة، وجهها الآخر، الذي حجبته الاصوات والدخان والغبار طيلة خمس عشرة سنة، يحاول ان يطل بملامحه من جديد.

وبعد مخاض طويل، وتاجيل متكرر، ينعقد مؤتمر اتحاد كتابها.

جسدها هذا، الذي كنت تعرف طوبوغرافيته بالشبر.. ومسامه واحدا واحدا... لم يعد هو هو.. ومع ذلك فانت تبحث فيه عن فندق يشهد الحدث.

تقول حبي.. واحساس غريب بالغربة.. في عمان انت لبناني.. وهنا انت اردني.. ليس هذا ما يقوله الآخرون، وانما احساسك انت.. شئت ام ابيت انت في عمان في مكانك اكثر، طالما انت انك معلق على خيط مشدود بين الاثنين. تلك هي العاطفة. اما الواقع فهو ان سلمتك هي تلك رغم كل ما يقال وما تقول انت من انها لن تكون الا هذه..

داخل البهو الكبير، تبحث عن عبدالوهاب البياتي وفخري قعوار، صديقيك القادمين من عمان. يلاقيك الاول بترحاب وود.. لكن الثاني يعانقك بحرارة وفرحة اكبر بكثير مما اعتدته منه في عمان يفاجئك بعفوية: «هبطت علينا من السماء».

ليس الامر فقط ان الاول اعتاد المراقبة والمنافي والثاني لا.. بل اكثر من ذلك فانتما قادمان من ذات المدينة.. والاهم من ذات الموقف. الذي لا تعتقد انه هو هو في بيروت.. تتاكد اكثر ان اشد انواع الغربة حقيقية وصدقا هي غربتك عمن لا يشاركونك الفكر والموقف وبالتالي الحس. واحساس عندها بانك معزول. هل كان فخري على حق؟.. الجواب لم يثبت لي انا الا بعد يومين.

لول الفعاليات، افتتاح المعرض الدائم للكتاب. تصل مبكرا، تتجول وتذهل فرحا. تجربة رائعة، عشرات دور النشر. ولكل جناحه الفني، قسم للكاتيريا، قسم للاجهزة التكنولوجية في تصرف الرواد. وقسم للهدوء وللقراءة والكتابة. اناقة لم تستطع سنوات التشويه ان تنتقص منها، وغنى في المعروضات. وفي الحضور يدعو للبهجة.. يبدؤون بالوصول، تتلقف بفرح الوجوه التي اعتدت ان تراها في عمان وبغداد، واحيانا في المغرب: شوقي بزيغ، لامع الحر، حسن عبدالله، محمد العبدالله من لبنان، وآخرون من سوريا.. ستة من الخليج.. ثم: نقطة وقف.. الآخرون اين الآخرون. هل يكفي لتمثيلهم جميعا: «العروسي المطوي»؟

لول سطر يتم شطبه في هوية بيروت.. يبدا الاحتفال الرسمي: تثير حفيظتك العبارات الانشائية الطنانة في الخطب.. الم يكفهم كل ذلك الدمار، هل تهدم كل شيء الا تلك التعابير الجاهزة واللغة الكاذبة؟!

هل تغير كل شيء في وجه المدينة، كي لا تتغير الوجوه التي ترعى الاحتفالات، وتقرع لها الطبول؟!

[illegible]

[illegible] تعرفها من ترجمتها للوركا، لكنك تفاجا بما تعرفه عنها فيما بعد كباحثة عربية متخصصة في الثقافة الاسبانية، يقارنها العارفون (بيدرو مارتينيز او كارمن رويز برافو) في الاتجاه المعاكس، انت تعرف الاثنين، اشتركت معهم في اللقاء العربي الاسباني في صنعاء، وتعرف اي اهتمام يوليهما اياه العرب والاسبان كمستشرقين، فلماذا لا تحظى نادية بالقدر نفسه من الاهتمام؟!

تسالك بلهفة وحرقة عن اصدقاء لها في بغداد، تفرح متلهفة عندما تجيبها انك تستطيع ببساطة ان تنقل رسالتها اليهم.. بسرعة تكتسب طفولة هذه المراة الهامة، صداقتك وتفاجا اخيرا عندما تهديك روايتها، ان عنوانها: «رحلت الطفلة».

في الطابق العلوي تدور جلسات المحاور المقررة: وتتابع بشغف تلك القراءة النقدية في الانتاج الثقافي. جلستان تكتسبان نكهة خاصة:

الاولى عن الجامعة، وعلى البرنامج تقرا اسماء ثلاثة من الصدقاء المشاركين: عصام خليفة، سليمان صباغ، وسيم حرب، كلهم رفاق حالك، لكنك لم تر وجه الاولين منذ ثمانية عشر عاما.. تصعد بفضول: هل ستعرفهما هل سيعرفانك؟!

لم يكن ليحصل لولا الاسماء المكتوبة على الملفات التي يحملها المشاركون.. كثير من الحفاوة، وبعض من التحفظ. ليس الزمن وحده ما فصلك عن الآخرين.. بل اختلاف الموقف.. احدهم يقول لك انه يحتفظ بصورك من ايام المدرسة وبعفوية جريئة تجيبه:

مجاعتك هم الذين صادروا بيتي، ربما تكون هذه الصور من اليومي..

تنتبه الى انك قد تسرعت.. لكنك تفاجا انه لم يغضب.. وانه ينادي الآخر، عصام خليفة، (عناق حار، واسترجاع نكات عن عمل مرحي اديناه معا في سنتنا النهائية في المدرسة.).

محاولة لا شعورية لالغاء كل المسافة بين تلك السنة وهذه!.. ربما!

تكتشف مفارقة اخرى: تخوفك من ان تكون غريبا على الجو ليس في محله.. فكلهم غرباء بعضهم عن بعض اكثر منها. وكلهم يتوقون الى التلاقي من جديد اكثر منك.. ساعة بعد ساعة ترتفع درجة حميمية الجو حولنا جميعا.. وتقترب مع المشاركين اكثر فاكثر..

لجلسة اخرى نكهة خاصة: الانتاج الثقافي الفني: ومنصور رحباني يفتتحها بلغة رحبانية:

مستحضر تاريخنا الفني.. نلملمه من الذاكرة والتاريخ.. نضعه امامنا.. نستخلص منه المواقف والمراقي المستقبلية برغم السنوات الماساوية.. ظلت الاعمال الابداعية تتوهج رغم الحرب.. ان ينابيعنا ما تزال تهطل..

سهيل ادريس يتعمد احتفاء خاصا بالاردني والتونسي.. ويتعمد دعوتهما دائما للكلام.

تدخل نجلاء نصير بشور، دائما اراها في عمان، لكننا لا نلاقي بعضنا بهذه الفرحة البالغة...

تستذكر اهداءتي لها على كتابي عن الاردن قبل سنوات هي الكاتبة الاردنية في بيروت، وانا الكاتبة اللبنانية في عمان.. وتجربتنا المتشابهة في ممارسة قناعات الانتماء القومي عبر عملية الانتقال هذه..

صديقة تدعو مرافقيها: «تعالوا.. حياة تذهب الى العراق، وتستطيع ان تخبركم عنه».

اية جاذبية مذهلة لهذه الجملة.. الكل يريد ان يسمعني: ولحدة تنبه زوجها: اخفض صوتك.. يشير لها بيده لا مباليا.. على الباب يقول مفكر آخر، وبصوت عال، «العراق هو الجرح، وهو الامل».

في بهو الفندق.. اجد قاسم حداد، صديقي البحراني ومعه كاتبين آخرين من الخليج.. يجلسون وحدهم.. نتبادل عتابا مقلقا، اشعر بعدئذ بانني كنت قاسية عندما بادرته بما سمعته من اذاعة لندن ذلك الصباح من ان الشعب البحريني لا يصلح للديمقراطية.. يبتسم بمرارة فاقت كل ما عرفته فيه سابقا.. ولا ينطق الآخران بكلمة.. لم ار واحدا منهم قبل ذلك ولا بعده في الجلسات والحوارات، وحتى في القاعة الا يوم السفر..

لا لم يكن احساس فخري قعوار الاولي بالعزلة في محله.. وانما العكس..

الملائكة تشاركني الحرب!

شعر: ادوارد حداد

تتكاثر..

.. لكن أيضاً تتكاثر..

لا أتذكرُ كيف سقطت الى بئرِ الدنيا..

لا آتذكرُ..

إن كنت سقطت وقوفاً..

حلزونياً.. أفقيا.. عامودياً..

لكني سقطتُ، بين فراغ الكونِ..

وفراغ الصدفة..

هل كنت غريباً..؟؟

أو مألوفاً.. في غابة هذا الماء؟!!

هل سقطت أبدانٌ أخرى.. مثلي؟

هل كان الغد معي..؟

أم كنت وحيداً كالغير؟

لا.. لم أسقط..

إذ أني أتذكرُ حين صعدتُ إلى ذاك الجبل الصوانيِ الاجرد..

نبتت في الصخر.. بروق..

هل كان الشاطىء صخرياً..

بحرٌ.. أم بئر..؟؟ لا أتذكر..

ثمة أشباح تطفو فوق الجلد..

توصلني بالماء.. وبالصخر..

هل كانوا ملائكة تلهو قرب المرئيات المتلاشية،

في عتمة هذا الكون..؟

بئر.. أم بحر.. أم كون؟

لا أتذكر..

هل أتوهم..؟؟ لا اعرف..

هل أحد منكم يعرف؟

فليرسم شكل حبيبته فوق الماء الراكد..

الله..!!

لا يخدش هذا الماء

ماءٌ . أم بلور صوفي تخنقه الزرقة؟؟

لا أعرف..

لكن أيضاً تتكاثر!!

أتذكر.. بعض الأشياءِ

وفصولَ الطيبة..

ضحكَ صغيرين.. كهلاً يتوسدُ عند الظل ذراعه..

شجرا.. أعشابَ لغات...

ذاب الثلجُ..

والأعشاب الخضراء ستنمو غيوماً فوق الأرض..

تمطرني ناراً في الزمن الآتي..

ما اوسع مقتل ذاكرتي

لا يكبر أكثر من ثقب الابرة!!

تألفني الاشياء..

وأنساها..

ألفة؟؟

لكن الألفة تسقط مثلي في البئر..

ـ لا يا نرجس..

ـ بل يا نرجس..

من عكّر صفحة هذا الماء.. وغاب؟؟

من يخلطني بالألوان الغيمية..؟؟

فطارده الريح..

ويتعب!

من مزقني فوق صخور البحر؟

عن ماذا أبحث في الاشكال المنفية في أعماقي.. او في السطح النافر مثل جماجم بشرية؟؟

لا أعرف.. او لا أتذكر..

او عن ماذا تبحث كل الاشياء المنفية فيّ..؟

لا أدري..

لا أدري أيضا كيف سأمطر ثانية فوق الأشياء..!!

كيف أعود اليها ماءً..

وأنا في الماء!!.

●●●

يعبرني..

شيء كالحلم الساخن.

وكأني أتذكر كيف سقطت إلى بئر الدنيا..

أو كيف صعدت إلى صخر البوح يعري

عن زنبقةٍ نبتت فوق القبر الفارغ!!

كانت جلاداً للوهم..

تتباهى بالطيف الساقط في اعيتنا..

تتبرج في بهجتها..

وتغادر موج الرمل

اليّ!!

أسقط ثانيةً..

إذ تمتد يد الخفاش إلى عيني..

مثل الجمر.. يمر الساخن فوق الخدين..

لله در اللغة المشتركة بين الموت والحياة، ليس بمعنى العيش او الاقامة الابدية تحت التراب، بل بمعنى الخلود في الغياب ولن نعتاد عليها بصفتها قدرا، لانها تبحث بصورة دائمة عن احداث طفرة في العلاقة بين الصمت والصراخ، او «بين».. لا ليس «بين»، بل تسعى لابقاء الفجر والغروب بدن واحد لحالات الانعتاق والصيرورة.

وأبكي.. (دمعي والدم)

يختلط الحابل بالنابل..

شيء كالصحو البارد يختفي..

ويعلّق ذاكرتي بحبال النعناع..

ماذا لو خلعتُ أوردتي أردية التاريخ غباراً..

كي تتنفس صحوتها آفاقاً.. تلو الآفاق؟!

●●●

بأي الجنون إذن، يكنس المتعبون شوارعنا من فتات اللغات!! من الرحة الفاجرة

أيكفي لهم أن يلمّوا نفاياتنا خارج المدن المتعبة؟

فلا النار تأكل كل الحديث

ولا الريح تنقله كاملا؟!! للدروب التي سُحبت

من هلاك العروق في الزمان المتصعلك خارج هذي الأزقة..

في العرصات التي تحتوي لغة الانفلات..

في البكاء المرير الذي يرتوي من غروب يسدُّ منافذ هذا النزيف

في الخريف الوحيد

في الخريف المعمر فوق التراب..

في العذاب الذي قد أتى زائراً..

وأقام..!!

في النساء اللواتي جلسن معا..

ولكن بلون السماء..

جدلن على حضنين الخيوط.. السخام..

وغاب المساء إلى ليله..

إلى قهرنا.. والأرق!!

بأي الخيوط إذن.. اجدل الذاكرة؟؟

بأي الخيوط إذن تجدلُ الحلم للمتعبين؟

أيكفي لهم..

أن يمروا على أفق المعجزات عرايا من الرغبة اللاهثة؟؟

لكي يسقطوا من الرقص والجلّد كل مساء..

وتسقط فيهم..

عليهم مقاصلُ كل الدُعاة!!!

لن يعود الكلام إلى جذره..

ستنكر كلّ الحروف طيورُ المساء

وتخلق من صمتها..

لغة ثانية.

●●●

أيهذا الجنون المحاصر بين الجبال

والذي ارتديه..

أيهذا المحال.. أيهذا الشريد..

أيهذا الطريد المهشّم بين الشعاب..

أيهذا العذاب..

لما الحق هذي العصاة بأن تغلق البحر

تغرقه يابسة.. لما السلطة النافذة..

لما هيبة الصولجان..

لما لغتي الهادئة..

لما صرختي النافرة..

لما برزخ تعبرون به..

خفافاً..

إلى الضفة الثانية:

●●●

يطاردني وهم هذا التراب..

فأخرج منه اليه..

وأدخل منه اليّ..

لماذا يحاصرني طينه..

ويسرقني الأجنحة؟!

سأخرج عنه إلى زرقة كالسماء

فلست ببحر..

لأعكس لون الفضاء.

ولست الذي لم أكن..

أأبني خيوطا على روحي تلك التي لا تنام؟

أأهدم شكلي

أمزق أعضاءه في المنام

احدد شكل الكلام؟!!

تعالوا اليّ إذن

ملائكة خالصين طحالبهم في الطريق إلى ظل دالية مفردة

لنسكنها في القطوف..

ونرتاحُ إلا قليلاً..

ننام..

ويحرسنا الحجريُ.. مثل الملاك..

عند الشروق.. وحتى الشروق..

عند الغروب.. وحتى الغروب..

تعالوا..

خالصين طحالبكم والكلام..

خالصين السلام..

هي الحرب.. أعرف..

لكنها الحرب.. والحرب أيضاً

لماذا تنام؟!!

ليلى الاطرش من الرواية الى القصة القصيرة

د. ابراهيم خليل

في روايتها الاولى «وتشرق غربا» قدمت الكاتبة ليلى الاطرش نماذج نسوية عدة في مقدمتها هند النجار التي احتلت مساحة كبيرة من وعي الكاتبة. فهند النجار التي رافقتنا في فضاء النص تتحول تدريجيا الى شخصية قوية صلبة مبادرة في تحريك الحوادث وتشكيلها على النحو الذي شاءته هي وشاءته لها الظروف المحيطة، والعلاقات المتشابكة مع مروان وسلمى وغيرهما من الشخوص وفي وسط الخراب الذي عم المكان، نتيجة العنف الذي فرق بين ابناء العائلة الواحدة – عائلة شكري النجار – اندفعت هند الى العمل الفدائي، وقبض عليها بعد القيام بعملية فدائية جريئة في وسط مدينة القدس، وبعد فترة تقضيها في العذاب والسجن يتم تحريرها عن طريق تبادل الاسرى عبر الجسر، وهناك تلتقي الدكتور مروان، ويكون خيارها النهائي: الاقتران بمروان تجاوزا لكل الحواجز التي كانت تمنع هذا الاقتران، وفي مقدمة هذه الحواجز اختلاف ديانة العاشقين مروان وهند سحبتها امها اليه. ووضعت يدها في يده مبروك يا هند.. مبروك يا مروان يا ابني.

لقد خلقت هند الى ينقصها ما كانت تتمناه، واسقطت التغيير الداخلي على البنية الذهنية لافراد الاسرة، وفي مقدمتهم الام التي كانت اشد الناس معارضة لمثل هذا الاقتران. وقد جاء ذلك كله في بناء تلمس خلاله قدرة بارعة على التحرك عبر الفضاء الروائي، والغوص في التاريخ السياسي للمكان، بدءا من احداث عام ١٩٤٨ ومرورا بتراكم الوقائع الكبرى كتعريب الجيش، وتاميم قناة السويس، والعدوان الثلاثي على مصر، وقيام دولة الوحدة، وانفصال الاقليم السوري عن المصري، والتطورات التي قادت الى حرب عام ١٩٦٧، وما اعقبها من ظواهر سياسية اثرت على النمو الاجتماعي لبؤرة الصراع. واتبعت في حياكة هذا النسيج الروائي نهجا لا يبتعد عن النهج التسجيلي الذي يعنى بالتوثيق، وتسجيل الاحداث وفقا لتسلسلها الطبيعي، مع بدوات تتخلل الرواية من حين لآخر تبرز فيها مظاهر معرفة الكاتبة بمقومات الفن الروائي التجريبي.

اما العمل الثاني الذي اصدرته الكاتبة، وهو رواية «امرأة للفصول الخمسة» فقد جاء على غير النسق الذي كتبت به روايتها الاولى، وان كان الدور الذي اسند الى نادية الفقيه يشبه الى حد ما الدور الذي نهضت به هند النجار في رواية «وتشرق غربا». ووجه الشبه بين الشخصيتين يتمثل في ان الاثنتين اندفعتا نحو العمل الثوري. فالاولى انخرطت في التنظيم الفدائي داخل المنطقة المحتلة، ومارست العمل المسلح، وكان نضالها هذا سببا في تجاوزها للوضع الاجتماعي والنفسي الذي يحيط بالمرأة. اما الثانية، وهي نادية الفقيه، فقد ثارت على الدور الذي اسنده مجتمع يعطي القيادة – قيادة الاسرة – للرجل ويتعامل مع المرأة وكأنها تكملة تلك الاعرابية التي ارادت لابنتها السعادة الزوجية. فوضعت لها جملة من الوصايا قاسمها المشترك هو الطاعة، وعدم المناقشة. ولكن نادية التي نهضت بهذا الدور السلبي لم تقبل البقاء على حد السيف، ولا اهمالها في البيت وكانها قطعة اثاث تزين بها احدى زوايا المكان، وانما تخطت ذلك الى مشاركة الزوج في نجاحه ومنافسته في تطوير هذا النجاح، الى ان يتكشف لها الجانب الانتهازي والوصولي فيه فيكون موقفها منه ومن خياناته صارما وقاسيا. لكن هذه القسوة لم تصل بها الى نقطة اللاعودة، بل سارعت تجنبا للفضيحة لتنقذ الزوج، وتدفع الالوف، وتحمي الابناء. وبهذا عززت ليلى الاطرش في روايتها الثانية الاتجاهات الايجابية نحو عمل المرأة، فبالعمل تحررت تحررا كاملا. واستطاعت ان تقدم الدور النسوي في البناء الروائي كافضل ما يكون. فالرجل كان في هذه الرواية اكثر سلبية من المرأة، واكثر جريا وراء رغباته الانانية وطموحاته الشخصية، برغم ان ذلك قد يضطره الى عقد صفقات خاسرة، والى خوض مغامرة خيانية ضد شعبه وبلده. ولهذا تكون النتيجة التي وصل اليها عبر سعيه الفردي للثراء نهاية تعسة.

وقد نوعت الكاتبة في روايتها الثانية بطرائق السرد، ومستوياتها واتبعت طريقة خاصة بها في ترتيب الحوادث وتنسيقها دون ان تهتم بالتسلسل الزمني الطبيعي الذي تقيدت به في الرواية الاولى. واستخدمت اسلوب «زوايا النظر» لعرض الحدث الواحد غير مرة مع اضفاء التنوع على لهجة الخطاب في النص. فهذه فقرة يغلب عليها لهجة المتكلم، واخرى تغلب عليها لهجة المخاطب، واخرى تغلب عليها لهجة الراوي المحايد الذي يروي احداثا لاناس لا صلة له بهم. واستخدمت قدرتها الانشائية الرفيعة في وصف الاماكن الكثيرة والفضاءات المتنوعة التي تتحرك عبرها الشخوص في ميلانو ولندن وباريس وغيرها من اماكن تنقلت عبرها الشخوص، واضطربت فيها الاحداث. وجاءت رواية امرأة للفصول الخمسة رواية مكتملة الشكل، جديدة المحتوى، لتناولها تجربة جديدة قل ان يتطرق لمثلها الروائيون.. وهي تجربة المغتربين الفلسطينيين في دول الخليج.

وتأتي مجموعتها الجديدة «يوم عادي» لتضيف الى مشروع ليلى الاطرش الابداعي لبنة جديدة مهمة على المستويين النوعي والكمي. فكاتب الرواية قليلا ما يحقق النجاح في النوعين الادبيين، الرواية والقصة القصيرة. وفي ظني ان ليلى الاطرش اثبتت من خلال مجموعتها القصصية قدرة بارعة على التعامل مع هذا الفن مثلما اثبتت قدرتها البارعة في التعامل مع فن الرواية. ومثلما اهتمت ليلى الاطرش في روايتيها بتقديم النموذج النسوي القوي قدمت في قصصها القصيرة نماذج نسوية قوية. وقد تتفاوت هذه النماذج قوة وضعفا لكنها في الغالب والاعم ايجابية. ولا تعدم في عقد الاضطهاد. فنادية في قصة «العقد» متزوجة من كريم وتطمع في ان تتعاون مع الزوج لتوفير مستقبل معيشي امن للاسرة.

ومن اجل ذلك تحاول التعاقد مع احدى دول الخليج للعمل ممرضة وبعد مماطلة شديدة يأتي «العقد» لكن بعد ان فات الاوان واصبحت نادية حاملا. وشرط العمل الا تكون حاملا. وعندما تذهب للدكتورة من اجل الفحص ترجوها لكي تقول في التقرير: انها غير حامل. فترفض الطبيبة رفضا قاطعا، وتلقنها درسا في الاخلاق. وهكذا تضيع الفرصة – فرصة العمر – التي انتظرتها نادية طويلا. ومن خلال الاضواء التي تلقيها الكاتبة على ما حدث لنادية من قبل، ومحاولاتها المستمرة للحصول على «العقد»، دون فائدة تسهم في تعميق الشخصية وابراز قسماتها الاجتماعية، وواقعها الطبقي، القائم على الفقر والقهر والرغبات المحبطة.

وفي قصة «يوم عادي» تشدنا المفارقة الغريبة التي تجعل من «صفية» ابنة السنوات العشر تمر بتجربة غير عادية. فهي التي تلعب مع اترابها بين الرجل والمرأة لتجد نفسها فجأة امام صياد غريب، يداهمها ويداهم الفتيات في كهف بالبستان. ويفتن الصياد بالفتاة الصغيرة التي بدأت تظهر عليها علامات النضج والانوثة، وهي ترتدي بنطالا قصيرا يكشف عن ساقيها المتناسقين. وبكلمات قليلة وانفاس حارة ولمسات تبدو كما لو كانت غير مقصودة تنتقل صفية من طور يتسم بالبراءة والجهل المطبق بعالم الرجال الى فتاة تحلم بالنجاة والخلاص من هذا الطارق الغريب الذي يتراجع في اللحظة الاخيرة ويترك الصغيرة وشأنها.

وتذهب «صفية» وبقية الفتيات الى المنزل، ويواصلن اللعب والاستماع لقصص الجارات، وكأن شيئا لم يحدث.. وفي قصة «حلم النهار» تقف عند شخصية نسائية اخرى هي شخصية «عايدة» زوجة حامد. وتختار الكاتبة لحظة حرجة من حياة حامد، وهو ينتظر بقلق عودة زوجته عايدة من عملها في تل ابيب، وتأخرها يسبب له شيئا من الارتباك، والاستسلام لكوابيس الماضي، يوم عمل مع «سيفيد» – اليهودي – في ورشته فحاول هذا اليهودي استمالته لممارسة الشذوذ واياه. وفي هذا الجزء من الحدث البارز في القصة يستعيد حامد كل الوقائع بالتفاصيل – لكن عايدة لم تحضر وعليه ان يذهب لاحضارها. ولكن كيف وهو لا يعرف المكان الذي تعمل فيه؟.. وتقطع الكاتبة تسلسل الحدث لتعرفنا بماضي عايدة التي عملت في محل للتطريز غير ان ذلك لم يستمر، وتعطينا فكرة مفصلة عن مطالب الاولاد والابن الذي يدرس في الخارج، ويحتاج الى مصروفات كبيرة. والسور الذي ابتدأ حامد ببنائه حول المنزل، والسلسلة التي لا تنتهي من الطلبات في وقت يفتقر فيه حامد الى اي مصدر اخر للدخل غير عمله وعمل عايدة. في هذا السياق تبرز عايدة من حيث هي عضو عامل ومساهم في بناء الاسرة، وتوفير احتياجاتها الضرورية، وتكتمل شخصيتها بالقوة عندما تحضر متأخرة، وحيدة، في سيارة اجرة. ويتضح لحامد ان احدا لم يعتد عليها كما ذهبت به الظنون، وان اتهام اليهودية لها بالسرقة ثبت انه اتهام باطل، وقد افرجت عنها الشرطة من تلقاء نفسها دون رجاء او توسل. وعندما يعلن حامد عن تصميمه حول عدم الذهاب للعمل مجددا تصر عايدة قائلة: «والسور.. ومصاريف مازن..».

وبالرغم من ان النموذج النسوي في قصة «سجادة الوزير» لا يتحرك الا في مساحة ضيقة من رقعة الفضاء القصصي، الا ان الام – وهي عنصر ثانوي في النص – تنهض بدور كبير بالكاء رغبة احمد عبدالرحيم في تجاوز واقعه اليومي، والانتقال من العمل في الفندق الى البحث عن وظيفة اكثر نفعا له وللاسرة. اما في قصة «الرسالة» فان المرأة تبدو ضحية التصرفات الملتوية التي تحيط بها والشكوك التي تساور الاسرة. فنحن لا نعرف عن مريم الا انها حلوة وتحب خالدا الذي تكلف سعدا الصبي ليكتب لها رسالة تدعوه فيها للعودة من الكويت، ويعود خالد بالفعل ليعمل سائقا على سيارة تكسي، ثم تكشف الاحداث عن وجود علاقة عاطفية بين خالد ومريم، وتبقى مجرد شكوك الى ان يضبطها زوجها فيذهب ليشكوها الى اصهاره، الذين جاءوا لغسل العار فلم يجدوا مريم قد هربت. هذه الصورة المفزعة للمرأة تتناقض مع الصورة الرائعة التي رسمها خيال الصبي سعد الذي لم يتجاوز عمره الثلاثة عشر عاما لمريم بعينيها الواسعتين، وقوامها الرشيق اللين، وصوتها الدافئ الذي يبعث الحرارة في اوصاله كلما دعته لكتابة رسالة جديدة.. وهذه الصورة تعمق احساسنا بالالم حين يتسلق سعد سور المنزل، ويحدق في ساحته الترابية ليرى عن قرب جسد مريم ملطخا بالجراح، وقد تفجر منه الدم وتدفق سيولا مرارة.

ترى هل كان ما رآه سعد في الساحة الترابية حقيقة ام مجرد كابوس؟ الكاتبة لم تفصح عن ذلك. وهذا سر الالق الفني في هذه القصة. فقد تركت الكاتبة للقارىء حرية التأمل والاستنتاج. ويتكرر مثل هذا النموذج في قصة «حاجب الشيخ ياسين» حيث تبدو النظرة الى المرأة وكأنها قيمة اخلاقية مقدسة لا بد ان تحفظ وتصان، واي مساس بها لا بد ان ينتهي بقتلها والشرب من دمها لغسل العار. ومع ذلك لا يجد الاخوة في الاعتداء على حصة البنت من الميراث اي مساس بالقيم الاخلاقية السائدة.. ومن بين النماذج النسوية الثلاثة في قصص يوم عادي، نموذج المرأة الاجنبية التي تزوجت من هشام، وكان اسمها قبل الزواج انوشكا ثم اصبح بعده «مهدية». فهذه المرأة تعاني من صراع مستمر بين انوشكا التي كانت ومهدية الكائنة الان.

ويزيد هذا الصراع قوة تراجع هشام عنها، وابتعاده عما كان يعرب عنه من حب شديد لها وهيام بها مفرط. ومن خلال ذكرياتها التي اوردتها الكاتبة عبر توالي الاحداث، او تفجر الهواجس الداخلية تستقر في اعماقها شخصية انوشكا فتثور على حياة الاستسلام والخنوع وتثور على «مهدية» التي سميت بذلك لانها اهتدت الى هشام فتزوجت به. لقد استعصمت انوشكا على القولبة التي ارادها لها هشام، وهذا امر ضروري لكي تكون لهذه المرأة شخصيتها الحقيقية، وعدم التنازل عن مقومات هذه الشخصية، والاكتفاء بالامتثال المطلق لرغبات الزوج.

وهذا التحليل للاتجاهات العامة التي تغلب على قصص المجموعة من زاوية المعنى لا يعفينا من التأمل واطالة النظر، في طبيعة الشكل الفني الذي برزت عبره هذه القصص. ولان هذه المقالة محدودة الاتساع، مستغنية عن التفاصيل الكثيرة بالايجاز والالماع، ترجيء البحث في هذا الجانب الى فرصة اخرى، نكرر فيها القول على مجموعة ليلى الاطرش الجديدة «يوم عادي».

مراجع:
١– ابراهيم خليل: فصول في الادب الاردني ونقده، وزارة الثقافة، عمان، ط١، ١٩٩١.
٢– نفسه: رواية ليلى الاطرش امرأة للفصول الخمسة، الدستور الثقافي، ١٩/٧/١٩٩١ ص١٠.
٣– رشاد ابوشاور. روايتان من ليلى الاطرش، مجلة بيادر، اتحاد الكتاب الفلسطينيين، تونس، العدد المزدوج ٧/٨ – ١٩٩٢.
٤– ليلى الاطرش. وتشرق غربا، المؤسسة العربية للدراسات والترجمة والنشر بيروت ط ١ ١٩٨٨
٥– نفسه. امرأة للفصول الخمسة، المؤسسة العربية للدراسات، بيروت، ١٩٩٠.
٦– نفسه. يوم عادي، المؤسسة العربية للدراسات، بيروت، ١٩٩٢.

الناصري محكما دوليا في النروج

اوسلو/ انتخب الفنان العراقي رافع الناصري الاستاذ في جامعة اليرموك الاردن، عضوا في لجنة التحكيم الدولية التي تمنح الجوائز لترينالي النروج العالمي لفن الغرافيك الذي سيفتتح في مدينة فريدريك شتاد في الثالث عشر من شهر اب القادم.

ومن الجدير بالذكر فان الناصري قد بدأ مشاركته في المعرض المذكور منذ عام ١٩٧٢ وحصل على جائزة الشرف عام ١٩٧٨. سبق للفنان الناصري ان ساهم في لجان تحكيمية دولية في لندن وباريس وبرلين.

المشهد والذاكرة رؤيتان في معرض واحد

● مي مظفر

قد يسأل سائل ما الذي يجمع بين رافع الناصري وعلي طالب في معرض واحد «قاعة شومان من ١٩/٥ الى ١٨/٦/١٩٩٢»؟ فالاول يعتمد التجريد لغة في الفن، والثاني يعتمد التشخيص بشكل او بآخر. اهي الصدفة؟ اهي ظروف القاعة؟ ام هو اختيار مقصود؟ ربما لا هذا ولا ذاك، وربما كل هذا مجتمعا. فالتجربة «امامنا». ويوسع اي مشاهد ان يرى، عبر هاتين الرؤيتين، الكثير مما يقف مشتركا بينهما

التجريبتان، قبل كل شيء تنبثقان من رؤيتين مختلفتين في الطرح منسجمتين في الجوهر. كلاهما يتحرك من مضمون انساني «رؤية العالم» مضمون يدور حول محور واحد هو رصد حالات انسانية والتعبير عنها داخل اطار من الصمت المكابر والانفعال في الحديث بلا ضجيج. كلاهما يعتمد لغة الهمس وكلاهما يريد ان يرتفع، عبر المشاعر والفكر، الى افاق تتجاوز مرارة الواقع. كلاهما يرى في الاختزال والتكثيف لغة تعبيرية وكلاهما يؤنسن ما تقع عليه عيناه. كل منهما يستعير من الداخل قوة المعرفة ومن الخارج مشهدا يضعه خارج الزمان والمكان ليزج المشاهد في معضلة الحاضر.

رافع الناصري وعلي طالب

رافع الناصري

في عام ١٩٨٩، كتب رافع الناصري مقدمة لمعرضه الشخصي الذي اقيم حينذاك في محترفه في بغداد، لخص فيها تجربة ثلاثين عاما من الممارسة الفنية في بضعة سطور جاء فيها:

في سني دراستي الاولية للرسم في معهد الفنون الجميلة ببغداد (٥٦ – ١٩٥٩) كنت ارقب عن كثب كل تلك المتغيرات في مفاهيم الفن الحديث التي كانت تطلق جواد سليم ورفاقه، مما اثر حتما على اختياري للدراسة في الصين وحدد مسار نظرتي الاولية للفن والحياة. وفي بكين بين عام (٥٩ – ١٩٦٣) تعلمت من الفن الصيني كيفية رؤية الطبيعة وتاملها لرسمها لا كما اراها بل كما اتذكرها. تعلمت كيف تنساب كل تلك المرئيات بعفوية وتلقائية ويعمق من داخل الروح، الى رأس الفرشاة المبتلة حرة طليقة لتختزل الحس والجمال وتعبر عن الكون والوجود كله باقل ما يمكن من الاشكال والالوان. فاختزال الافكار والاشياء والاكتفاء بالجوهر كان وما يزال الهدف الذي ابتغيه. هكذا دائما، حتى ولنا في اقسى مراحل الدراسة الاكاديمية، كنت احاول على هامشها تشذيب الاشكال والالوان والاطمئنان على ذائقتي الشخصية تلك. لقد كان هذا هو زادي وخزيني الذي كنت سأواجه به كل تحديات الفن المعاصر غربيا كان أم شرقيا. وعندما شاءت الظروف ان اكون على مقربة من الفن الغربي خاصة في اواخر الستينات، سنوات التغيير والثورة، وكنت حينذاك في البرتغال (٦٧ – ١٩٦٩)، وجدت نفسي انحاز تلقائيا للحرف العربي بكل جمالياته وامكانياته التشكيلية، لاطوعه وابدع منه مسلماتي اللونية واشكالي التعبيرية بتجريد يقترب من روحية البدوي الذي يرى في الصحراء اشياء لا يراها ابن المدينة، مفردات صغيرة ورموز بسيطة، بتنوع علاقاتها وامتزاجاتها تكون عالما مختلفا ومالوفا في الوقت ذاته لمن يتامل الكون والطبيعة تاملا عميقا.

كانت اعمال رافع الناصري، وما تزال، تنطلق اصلا من البيئة الطبيعية، للطبيعة اينما وجدت حوله. فذهنه يلتقط ما تختزنه عيناه من مشاهدات، فهي اولا واخرا الاساس الذي قامت عليه رؤيته الفنية. وهي مهما تنوع تجسيدها داخل العمل الفني تظل مرجعيتها واضحة وان كانت مفرقة في كثير من الاحيان بغموضها وقابلة للتأويلات الكثيرة.

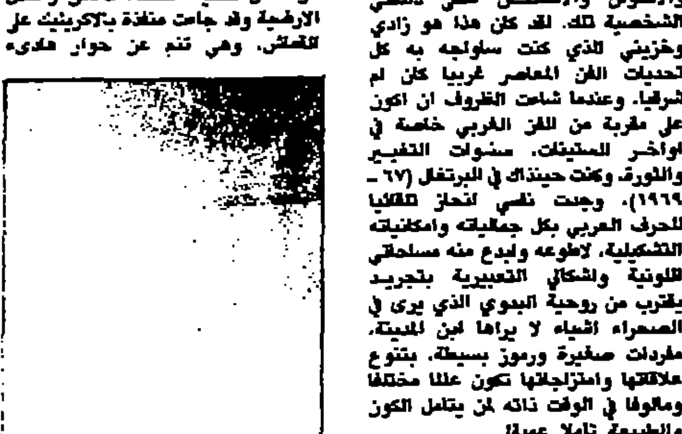
نحن امام مجموعة لوحات تعبيرية، اي بمعنى اننا امام استثارة للمشاعر من غير وجود ما يفصح عن الصيغة الملموسة لمثل هذه الاستثارة (المعرض المشترك الذي يقيمه مع الفنان علي طالب في قاعة مؤسسة شومان – عمان ١٩/٥/١٩٩٢ – ١٨/٦/١٩٩٢). اللوحة هنا تستنطق المشاعر، فهي، اذ تحتوي المشهد، تحوله، عبر المجاز، الى اشارة او اثر يشي بالمصدر الذي نشأت منه من غير وصف له او تشخيص. هناك سهولة في قبول العمل وصعوبة في الولوج الى لبه، انه سهل وعصي كما انه جلي وغامض

والجديد الذي يميز اعمال الناصري هنا ذلك الاتحاد الحميم ما بين الارض والفضاء الخارجي ثمة افق كان ابدا يحد من التقاء الطرفين، كان الحوار يدور بين عالمين منفصلين وقد تحول الان الى حوار مباشر، هادىء احيانا ومحتدم احيانا اخرى.

لم يأت التحول من تلك الاطر المحددة «بكسر الدال» للمشهد الطبيعي. فضاء سماويا كان ام ارضيا، الى هذه الحرية المطلقة على سطح اللوحة، على نحو مفاجىء. فقد مرت تجربته بمرحلة وسط كانت تمهيدا لهذا الانفلات الحر لفضاءات متراكبة ومتداخلة هي اقصى ما وصلت اليه تجربة الفنان لحد الان في سعيه وراء امتلاك نقطة في الذروة لقد تحررت الرؤية من الاطر. وحين ضاقت بها مساحة اللوحة، راحت تنفذ بعيدا جاعلة من اللون معبرا يشق الافق ليبني منظورا في الاعماق من جهة ويفرض شكلا خارجيا غير تقليدي للوحة من جهة اخرى لم تعد اللوحة تستلهم الطبيعة بل غدت الطبيعة ذاتها كما تحول الاثر المادي الذي غالبا ما كان يظهر على سطوح الكتل والالوان الى فضاء حر متجاوزا كل الحواجز

ان التحول الذي يخضع له المشهد الخلوي هنا عبر احتوائه للرمز والمجازات النابعة اصلا من المشهد ذاته يتم عبر مراحل تدريجية تتداخل فيها التفاصيل لتبني علاقات حميمة في فضاء اللوحة

ان اعمال الفنان رافع الناصري التي يتضمنها المعرض هذا تلخص لنا تجربته الفنية ورؤيته عبر السنتين الاخيرتين. جاءت منفذة بثلاث وسائل فنية منفصلة ومتصلة. انها حالات، مثل فصول فيفالدي، تكون تارة تاملية ساكنة مثبتة باسرار ليلية وعلامات تذكرنا بلغة الزن جاءت منفذة بطريقة الحفر على النحاس، اي الرسم المطبوع (Etching)، وتارة اخرى تاتي محملة بالسكونية ذاتها في عودة الى ثنائية الفضاء المطلق والكتل الارضية وقد جاءت منفذة بالاكريليك على القماش، وهي تنم عن حوار هادىء



● من اعمال الناصري

يستبطن احتجاجه عبر تساؤل صامت واستكانة تنذر بالاتي. اما الحالة الثالثة فهي صرخة محتدمة وحالة من [illegible] الذي يمتلك سطح اللوحة بحرية مطلقة جاءت عبر تقنية اخرى تعتمد نوعا من الورق الصيني الملصوق على لوح خشبي

هكذا انتقل الناصري من حدود حاسمة منتظمة ذات حرية جزئية الى ثنائية تجمع بين السكون والحركة حتى وصل الى فضاءات مفتوحة توحي الحركة من الداخل والخارج فاللوحة ممتلئة بحركة متدرجة متداخلة من اللون تستقطب العين وتحملها نحو استكشاف دلالات ذات مرجعية بيئية طبيعية او بشرية، لانها في الوقت الذي تضعنا فيه امام حقيقة مادية واضحة فانها تجعلنا نتقصى مدلولاتها ورموزها المحتوى فالكتل اللونية هنا تتوالد من اكثر من اتجاه وتتلاحم في اضطرابها لتتبارى بعيدا في الداخل. وبذلك توسع مجال النظر امام العين وتهيء لها دخولا غامضا لامتلاك ابعاد لا تتلاشى الا لتتوهج من جديد ولعل هذه الحركة المحتدمة هي جوهر التجربة التي ميزت عمل رافع الناصري في هذه المرحلة الاخيرة

ظل الناصري حريصا على اعتماد التجريد لغة تشكيلية للتعبير عن موقفه من العالم انه، وان كان يؤكد في بعض اللوحات على دلالات اشارية واضحة كالمطر والقوس والنتوءات الحجرية الا انه في لوحات يوغل في تجريده من كل اثر محدد. اذ انه يسعى، في كل اعماله، الى ايصال حالة ما، او احساس بالحالة. لا عبر استخدامه مفردات واضحة بل عبر تنويع من تداخلات فضائية ملونة تحتدم وتنفرج، تتواصل وتنقطع، محققا بذلك قيمه الجمالية والتعبيرية باكثر الطرق اختزالا.

مثل هذه التحولات في الشكل عند الفنان، جاءت مصاحبة لتحولات في طرح الشكل عبر استخدام مكثف للون. فهندسية التكوين في اعماله السابقة كانت توحي صراحة في اللون وصفائه. وان امتدادها في تدرجات وتداخلات كان يتحقق نتيجة تحرك هذا الشكل حركة جزئية من الداخل وايجاد فضاءات معبرة بذاتها. لقد كان اللون، وما يزال اثرا ورمزا له قيمته التشكيلية والتعبيرية معا المكافئة للعناصر الاخرى في اللوحة، وهي قيمة لا تقل اهميتها الدلالية عن اهمية الرقم والاسهم والعلاقات الخطية الاخرى وللحروف التي ظل يستخدمها الناصري استخداما تشكيليا خاليا من كل دلالة لغوية (الا ما جاء عن طريق الصدفة). ويلاحظ هنا انه كلما امعنت اللوحة في تحررها، ازداد اللون كثافة واكتسب خاصية دلالية، اشد عمقا وابعد تأويلا.

يظل الناصري، اذن، واقفا على ارضية الطبيعة يتجول على سطحها متتبعا اثارها الظاهرة والخفية. وهو اذ كان في السابق يقف عند حافة الافق يتملى ما وراءه ويستشرف ابعاده فذلك لانه كان



من اعمال طالب

يضع بينه وبين العالم حدودا يتطلع من ورائها ويرصدها من موقعه. حتى تجرأ على تجاوز العتبة انه الان يبحر في المشهد ويتوحد فيه مؤمنا ان اقصر الطرق الى الحقيقة هو الانغمار بها وتتبع اثار الشكل في هلام اللاشكل من اجل ان يوجد نظامه وسلامه داخل فوضى التكوين.

علي طالب:

اعمال مقلقة، محيرة ومثيرة للجدل تقف متارجحة بين التشخيص والتجريد. تتوضح مرة وتنغمض مرات فتترك المشاهد معلقا بخيط من امل في ان يتوصل، في توغله، الى ما يجعله يلاحق بالامساك بملامح تظل ابدا تهرب على الرغم من اتضاحها احيانا.

ذلك هو عموما ما يميز اعمال علي طالب المعروضة هنا «المعرض المشترك الذي يقيمه مع الفنان رافع الناصري في قاعة مؤسسة شومان – عمان ١٩/٥ – ١٨/٦/١٩٩٢). ومثل هذا الشيء الهارب ابدا من اللوحة. ليس دخيلا على فنه بقدر ما هو اصيل فيه. بل انه يشكل نقطة جوهرية في كل موضوع يقترب منه. فمنذ ان كانت حوارياته السرية تدور بين اشخاص مقنعين، غامضين او متخفين، وهو يهمس لنا، عبر اللوحة، ان ثمة عملية سرية تدور وراء هذا السطح او فوقه او دونه

من يرى اعمال هذا الفنان، يحس للتو اي صراع خاص به مع شخوصه واشكاله وفضاءاته ومن يقترب من عناصر تكوينه اقترابا اشد، يحس بالنار المستعرة التي انعكس جمرها على سطح اللوحة. فاذا كانت مثل هذه الشعلة حافزا رئيسا، ربما، في الابداع عموما، فانها السر الكامن وراء القوة التعبيرية التي تفرض نفسها وتشكل عالمها الخاص. والفنان هنا لا ينفلت بعواطفه عبر الوان وانفعالات صارخة بل ينطلق من انضباط نفسي عالي ليكثف لغته ويجعلها سكونية تخفي نبرها الحاد وراء سكونية شاملة هي اقرب للغة الهمس منها للصرخة، وان كان صداها المكتوم اشد قدرة على اختراق الحواس من رنينها الصادح

يكاد بناء اللوحة عند علي طالب يعتمد بصورة عامة على فضاء مفتوح فارغ يحيط بموضوعه ويسلط ضوءه على تلك الكتلة التي يريد ابرازها. ومثل هذا الفضاء كان وما يزال، لصيقا بتكوين اللوحة عنده. وهو هنا لا يحيط بالشكل/ الشخص او الكتلة، بل يغدو عنصرا اساسيا من التكوين، انه شيء بذاته. لا مجرد خلفية تحيط بالعناصر الاخرى.

اختزال الانسان الى راس، وتحول الراس الى حجر.

الراس عند علي طالب هو محور العمل شكلا ومضمونا. فالراس الذي تارة يظهر مشخصا يتطلع بريبة وسرية نحو فضاء مسكون بعوالم مجهولة. تجده تارة اخرى قد تحول الى كتلة مليئة بالرموز. انه يتحول بالتدريج، ليغدو شيئا نابعا من الارض، بل هو الارض انه الحجر الذي الثابت فوقه خطوط الذاكرة وشققت سطوحه فغدت اشارات توحي بتاريخ الانسان وملامح حياته مجسمة برموز تعود الى مختلف ادوار حياته ابتداء من الطفولة. في هذا المجال يقول علي طالب.

الراس الذي شهد ما شهد من احداث تحول الى صخرة مخددة بخطوط وملامح لا تحمل تاريخ الشخص حسب بل تاريخ الارض برمتها.

فالراس عنده هو الاساس الذي منه تنطلق الفكرة واليه تعود. انه يحمل جوهر الفكرة ومنتهاها. وعلي طالب يستخدم هذا العنصر في التكوين على نحو مثير فهو اذ يحيطه بفضاء فارغ مستخدما، على الاغلب، لونا واحدا، فانه لا يركز على كتلة هذا الشكل حسب بل يستثمره ليكون منه علما موحيا بتاريخه انه يؤكد على استخدام العنصر بعد تجريده من اي زمان ليكون مساحة تحضر فيها كل الازمنة والامكنة. والشكل الانساني الذي يظهر مجسدا في شكل هذا الحجر يرينا كيف تمت عملية التحول عبر الاستعارة عند الفنان. فالراس الذي هو خلاصة الانسان حين تحول الى حجر فان الحجر بدوره غدا انسانا. انه كالنافذة التي تشرف على الداخل والخارج، في رؤية ثنائية.

ويؤكد لنا الفنان ان الخطوط التي تشقق سطح البحر /الراس مكونة صورا وعلامات وارقاما، هي رموز ترتبط بالطفولة. ولعل ذلك يتجلى اكثر ما يتجلى في لوحته التي يظهر فيها كرسي فارغ وعلى مقربة منه راس بشكل حجر. وفي الوقت الذي يبدو فيه الحجر ماثلا بوضوح في امامية اللوحة فان الكرسي الفارغ يتراجع ساقطا في ضبابية اللون وان كان، ما يزال، شاخصا ببهية وترف. فالذاكرة حين تستبد وتكر خيطها العنب نحو افق بعيدة يتم فيها استحضار الماضي. فانها تستل من العتمة حلاوة وهمية، ربما، ولكنها حلاوة مبددة وفردوسا بعيدا مضيعا. والزمن لا يتجلى في رموز الطفولة والعصفور والمربع السحري العلمي حسب، كما يظهر في لوحة ثانية مكونة من فضاء وراس/ حجر بل يظهر في لوحة اخرى، على نحو واقعي ساعة قديمة ذات حروف رومانية. هي اشارة لبقايا زمن يغرق بالتدريج تحت الركام وهذا ما يؤكده علي طالب في كلمة جاء فيها

في الذاكرة في المسافة ما بين الماضي والحاضر تسكن الاسماء الام، الاب، المدينة، المرأة، الموت، الحرب، وجرائيه الرسم الاولى.. كلها تكتسب معاني اضافية عبر رحلات الاكتشاف لتجربة جمالية ترتبط بنشاط ذهني يضع الماضي في صلب الحاضر بمواجهة حاضر غريب.

فثنائية الغياب والحضور، التسامي والسقوط لا تمثل لنا غير الهبوط من ذروة الاحتدام الى العدم، وهو رمز يتعدى مجال الذاكرة الشخصية ليذهب الى معنى اكثر شمولية واعمق مغزى. فرموزه تذكرنا برموز (دورر) التي تحيط بالمرأة المجنحة التي جسد فيها «حالة الكآبة». فهي لا تمثل عجز الابداع عن الوصول الى المرتبات العليا حسب بل تجسد مأساة الطبيعة برمتها فكل ما تسلح به الانسان من علم ومعرفة وسحر غير قادر على ان يحرره من واقعه المرير.

عملية الرسم عند علي طالب اشبه ما تكون بالملامسة الذهنية. وللمجاز هنا يلعب دورا مهما في عملية التكوين فهو المعبر الذي يتم من خلاله التحول تحت تاثير الضوء واللون. فالفضاءات التي تحيط بعناصر التكوين لا تحقق علاقاتها مع بعض الا من خلال استخدامه الدقيق للون.

وفي مجموعة اعمال ورقية يستخدم علي طالب الاكريليك مستغلا هذه المادة في بناء سطح خشن ذي خطوط بارزة. تشكل عنصرا تشكيليا ذا بعد زمني لا يقل اهمية في دلالته عن اهمية عناصر التكوين الاخرى. وفي استخدام اخر للاكريليك على الورق فان اللوحة تبدو ذات شفافية مائية مشبعة بالضياء وهي تعرض مشهدا تجريديا من الطبيعة، ولكنها طبيعة ذات ملامح حجرية، بل او ارض حجرية، تؤكد على مرجعية المصدر البصري الذي استعار منه الفنان موضوعه الاثير هنا وهناك مجموعة ثالثة، تضم بضعة اعمال، منفذة بالوان مائية ذات طابع شعري غنائي تتواصل داخلها العناصر على نحو اثيري.

ونزعة الميل للتجريد عند علي طالب ليست بعيدة لمن يمعن النظر في فنه. فمن يرى شخوصه لا يحس انه يرسم الانسان بقدر ما يريد ان يجسد حالة فالوحدة والاضطراب والتامل هي حالات مجردة اراد لها الفنان شكلا فاوجد لها مجازا يوحي بها. وعبر هذا الاختزال يلخص لنا المأساة الروحانية لعالم الواقع. فالتناظر الذي يجريه ما بين الفضاء الملء بالمجهول من جهة والكتلة المثقلة بالرموز من جهة اخرى الفراغ المعتم من جهة واستشرافه من قبل الشخوص من جهة اخرى، فانه يضعنا ازاء مفهوم الانعزال والوحدة. وحين يذهب الى ابعد من ذلك ويصور لنا مشهدا من الطبيعة ممثلا بجبل او ارض وعرة فانه ينقل مثل هذا الاحساس بالعزلة الى الطبيعة ويجد فيها امتدادا لعزلة الانسان ووحدته.

صورة داخل اطار داخل اطار، وصورة لا تعطي من نفسها الا ما يسمح به ذلك الضوء المتبدر في العمق، يكشف ولا يكشف عن شيء مموه. ذلك كل ما بقي من الانسان.

شهادة شخصية في فيلم «ناجي العلي»

وليد ابوبكر

من حق فيلم عن «ناجي العلي» ان يثير انتباها خاصا يتوازى مع ذلك الانتباه الذي كان للفنان الراحل. لكن الانتباه المتوقع لم يكن من نوع ما حدث، لسبب بسيط هو ان هناك من انتهز فرصة الفيلم، ونفس عن عقده ضد كل ما هو عربي، في زمن التبادي للبراءة من العروبة، عبر «حرب الخليج». وكانت متابعة ما اثير حول الفيلم، من قبل الاقلام الانتهازية تحديدا، تشير الى ان فرصة لاحت، فلا بد من الاساءة. ولكن نور الشريف، صاحب الفيلم، بالمعنى المناسب لهذا التعبير، كان يملك من الرجولة والحجة ما استطاع به ان يدفع بالتهم المجانية، التي لم تناقش الفيلم من وجهة نظر فنية، او حتى من منطلق مقولاته، وانما ركزت على هوامش لا علاقة لها بالنقد. فتساءلت مثلا: لماذا ناجي العلي دون اي فنان مصري، واين الدور المصري في الفيلم، متجاهلة ان الفيلم كان عن قضية حملها الفنان، لا عن سيرة شخصية له، ومتناسية ايضا انه لو كان لمصر دور في ذلك الزمان، لما تعرضت بيروت للاجتياح، ولما اغتيل ناجي العلي في لندن. لانه ما كان ليقع في الحيرة، وكانت القاهرة ستحتضنه وتحميه. كما فعلت مع غيره من قبل ومن بعد.

و«ناجي العلي» الفيلم، كان سيىء الحظ بسبب توقيته. فقد جاء تصويره، ثم عرضه، في قمة ازمة الخليج وحربه، وهي قمة التنافس على تشويه الفلسطيني ونضاله، من كل من يبيعون المواقف بالمال، ومن كل من يشترون، فكان الهجوم على الفيلم، وعلى الفنان، ومحاولة اختراع «حياة شخصية» له، لم يكن يملك من الوقت ولا من الاعصاب ما يجعله يملكها، كان كل ذلك، جزءا من الحمى التي اجتاحت هذا النفر من بياعي الكلمات، فارتفع صوته صارخا واعتراضا لا نقدا، مما جعل القضاء، لا الحوار، افضل الطرق للرد على بعض ما تفوه هذا النفر من مهاترات.

علاقة شخصية

ما بذله نور الشريف من اجل ان يخرج الفيلم الى النور، كبير جدا، وكان الجهد ينطلق من احساس هذا الفنان الملتزم بانه يقوم بالاعداد لفيلم مختلف، عن القضية الفلسطينية، وقد استغرق هذا الاعداد اكثر من ثلاث سنوات، بدأت بجمع المعلومات عن ناجي العلي من الناس الذين كانوا قريبين منه في العمل وفي الحياة الاجتماعية في البلدين اللذين شهدا اكبر فترة من نشاطه لبنان والكويت، اضافة الى لندن، التي اغتيل في احد شوارعها، والتي تقيم فيها زوجته واولاده، والتي ما زالت تضم رفاته املا في ان تنقل ذات تاريخ، الى قريته «الشجرة» او الى اية بقعة من ارض فلسطين

كانت رحلات نور الشريف اول الامر مع بشير الديك «السيناريست»، وخيري بشارة، المخرج. ثم تحول الامر الى عاطف الطيب، الذي تحمس للمشروع، بقدر حماس الممثل، المشارك في الانتاج. وقد حاول الطرفان ان يتصلا بكل من كانت له صلة بالفنان الراحل، وان يتعرفا على تفاصيل حياته وشخصيته بهدف الاقتراب من صورته – الرمز، التي ارادها للفلسطيني الذي كرس كل جهده لقضيته.

ولان صلتي بالفنان الراحل بدأت مع بداياته الفنية، واستمرت متصلة حتى لحظة اغتياله، كعلاقة اجتماعية ومهنية معا، كنت احد الذين تحدث معهم الكاتب والمخرج والممثل طويلا حول حياة ناجي العلي في الكويت وبسبب علاقتي الطويلة الحميمة مع الفنان نور الشريف. تحول الحديث من اجل المعلومات الى نوع من الحماسة والمشاركة، حتى في التفاصيل الصغيرة، او في محاولة تذليل العقبات في طريق انجاز الفيلم، او في بعض القضايا الفنية المتعلقة به. لذلك لم يكن غريبا ان تظهر «شخصيتي» في الفيلم في اربعة مشاهد اساسية، بنيت على بعض منها احداث خطيرة، منها المشهد الذي يلتقي فيه ناجي العلي مع مسؤول فلسطيني ممن ينتقدونه، في منزل «وليد وليلى» في محاولة لم تنجح في الفيلم، لتوضيح المواقف وتهدئة الخلاف.

وقد تولد من هذا المشهد بالذات حدث ابعاد ناجي العلي عن الكويت، مما سهل موضوع اغتياله بعد ذلك، وبالطبع، لم يكن الحدث الواقعي بهذه النتائج التي توصل اليها الفيلم، وبني عليها، صحيح انني كنت وزوجتي، في ذلك الوقت حريصين على ناجي العلي، الذي ارتفعت اصوات تنتقد رسوماته بشدة، وصحيح اننا عملنا على خلق لقاءات بينه وبين بعض المسؤولين في منظمة التحرير، بهدف الحوار، لكن الصحيح ايضا هو ان الشخص الذي اشار اليه الفيلم، لم يكن، في الحدث الواقعي صاحب قرار، وان كان صاحب كلمة، حتى وان اراد الفيلم ان يعتبره رمزا لكل الشخصيات التي حاورت ناجي العلي، متهمة اياه بتجاوز ما تسمح به حرية النقد، الى حدود الاهانة.

وهذا المشهد يوحي جيدا بان الفيلم اراد لنفسه بناء فنيا، ولم يرد سيرة شخصية للفنان الراحل، كما اراد ان يشهد للقضية ومواقف، لا لشخص وعلاقات. ولذلك جاءت شهادته بليغة حول الاحداث، خاصة ما يتعلق منها باجتياح بيروت، وما خلفه من يأس في النفوس، وخلل في فهم التوجهات، في غياب الفعل العربي بشكل شبه كامل، وخاصة الفعل المصري، الذي خطط لتغييبه جيدا، حتى تحولت اسئلة الوعي الصادرة من هناك، الى اسئلة استنكارية اقرب الى الاتهام الصادر عن واقع عاجز. لذلك كان اتهام الدور الذي قام به «محمود الجندي» بالهامشية مثلا، اتهاما جاهلا، فرضته نواعي السياسة المؤقتة، لان هذا الدور، كان من اهم ادوار الفيلم، على مستوى دلالته. وعلى مستوى اداء الممثل ايضا، حين ينظر الى الفيلم نظرة فنية، دون حكم سياسي مسبق

كان.. ليكون!

حتى على المستوى الفني، لم يكن الفيلم محظوظا، لان الظروف لم تسمح بتحقيق الشكل الذي كان مرسوما في اذهان صانعيه والحريصين عليه. كان هناك طموح بان يكون «حنظلة».. الشخصية التي تعتبر توقيعا لناجي العلي، الافتتاحية للفيلم، تنفذ باسلوب الرسوم المتحركة، لتتحول تدريجيا الى التجسيد بالممثل. لكن المخرج الذي كان قادرا على تنفيذ هذه الافتتاحية بنجاح، توفي قبل ان يبدأ التصوير وكان في الخطة ان يتم تصوير الاحداث في اماكنها. لكن ازمة الخليج فاجأت التوقيت وحالت دون التصوير في جريدة «القبس». ومنزل ناجي العلي في الكويت، ومنزلي هناك، ومطار الكويت وكان هناك اتفاق على استمرار التشاور، لتوضيح بناء بعض الشخصيات، وللتوضيح بعض المواقف. حتى لا يساء فهمها، لكن حرب الخليج حالت دون ذلك، مما جعل «حسابي» الشخصي يوحي في بان الطموح لم يتحقق بكامله – وهذا امر طبيعي في الفن – لكن ذلك لا يعني فشلا كاملا لتنفيذ الطموح، او حتى فشلا جزئيا بشكل مطلق.

ان المقولات التي اراد الفيلم ان يوصلها لم تنقص شيئا. انه فيلم عن قضية ناجي العلي، لا عن سيرته، ولا حتى عن فنه الا بقدر. بطرح سيرة القضية من لحظتها الحاسمة عام ١٩٤٨، ومن قرية «الشجرة» الجليلية، مسقط رأس الفنان، التي شهدت واحدة من اهم المعارك التي سقط فيها عدد من الشهداء، يندر الا يعرف بعضهم احد عاش طفولته حينذاك، قريبا من المنطقة، وكان على رأسهم شهيد الشعر، وشاعر الشهداء عبدالرحيم محمود، ومعه بعض زملائه من مدرسي شمال فلسطين ووسطها. لا يغيب منهم عمن عرفه، الاستاذ ممدوح البديري، الرياضي، الذي كان صوته يسمع عبر سهول فلسطين، بضعة اميال. يسمع فيها بوضوح وقوة. وهذه المعركة، التي تشكل علامة فارقة في علم الهزيمة، الى جانب معارك قليلة اخرى، كمعركة جنين القريبة منها، ومعركة القسطل القريبة من القدس، زرعت في ذهن الطفل الذي كان ناجي العلي حينذاك. وتمت احد ثوابته في النضال من خلال ريشته. وهو الامر الذي ابرزه الفيلم جيدا. وصولا الى مخيم «عين الحلوة» حيث تشكل الوعي. وصار ضميرا استطاع ان يتحفز خلال المعارك التي خاضتها الامة، انطلاقا من الشرارة الاسلامية. قضية فلسطين ولذلك كان التركيز على ابرز المعارك التي عايشها ناجي العلي.



(الاجتياح الاسرائيلي للبنان) وعلى النتائج التي ترتبت عليها عسكريا وسياسيا. والتي تحولت بالتدريج الى معارك يخوضها ناجي العلي ضد ما كان سائدا وخلال هذه المعارك، اثار ناجي العلي الكثير من الاسئلة التي كان بعضها مستفزا. فاثار الفيلم اسئلته السياسية المحرجة حول الواقع العربي «وحول موقف مصر، الذي يعيه صناع الفيلم جيدا، ثم حول السؤال الاهم، (من قتل ناجي العلي؟) وهو سؤال طرحه الفيلم بالكثير من الحرص، دون ان يوجه اي اتهام مباشر، حتى وان ترك للمتفرج ان يبقي السؤال قائما. وبذلك استطاع «السيناريست» – تحديدا – ان يفلت من مأزق كان يثير شيئا من القلق، لانه كان يثير تحفظ بعض الجهات، وهو الامر الذي اتفقت مع نور الشريف ان اتحدث فيه مع مسؤولين كبار، بعد استكمال السيناريو وقراءته بدقة. لكن حرب الخليج عطلت هذه المبادرة، باستثناء حوار اولي مع القائد الراحل «ابواياد» بحضور سفير فلسطين في الكويت «الاخ عوني بطش»، خلال جلسة عائلية، وكان المطلوب بعد ذلك ان يستكمل الحوار، وان يتوسع، وبالرغم من ان ذلك لم يحدث، الا انني استطيع القول، ان صناع الفيلم لم يخرجوا بمقولاته الى ما يمكن ان يشكل تهمة لاحد، سوى التهمة الموجهة الى واقع لم يكتف بانه فشل في حماية الارض العربية، ولكنه فشل ايضا في توفير الحماية لمبدعيه، واذا كان هناك اي لبس في هذه المقولة، فان السبب يمكن ان يرجع الى الشكل الفني للفيلم بالدرجة الاولى، لانه جاء في مستوى ادنى من الطموح الاولي، بكثير.

في الشكل الفني

ظلت الافتتاحية المفترضة هاجسا يتحكم في الشكل الفني للفيلم، رغم عدم تنفيذها لذلك استند الفيلم في مجموعه الى عمليات الاسترجاع «فلاش باك». مما فرض عليه نوعا من التقليد لفيلم يوسف شاهين «حدوته مصرية». الذي مثله نور الشريف، رغم ان مسوغات ذلك غير متشابهة، فالانسان تحت التخدير يستعيد ماضيه في مشاهد سريعة تبرر فيلم شاهين فنيا، اما حين يكون في الغيبوبة، فان اثارها تطال القدرة على التذكر، مما يجعل الاختيار في «ناجي العلي» موضع تساؤل، وهو امر احس به الفيلم، فصار يسرد المشاهد الطويلة بشكل تقليدي، دون ان يعود الى الفنان في سرير المرض، وكثيرا ما كانت هذه العودة في مشاهد اخرى، تبدو مقحمة على السياق، بالرغم من الجهد الكبير الذي بذله عاطف الطيب في خلق مبرر درامي يربط المشاهد، مما يؤكد ان الشكل الذي اختير للفيلم لم يكن هو الشكل المناسب.

خاصة وان ثبات الحدث في المستشفى لا يتيح للمخرج قدرة على الحركة والتنويع، بينما كان ذلك متوفرا في المشاهد الاخرى – خاصة مشاهد الاجتياح – لدرجة الاحساس بانها مشاهد مستقلة عن مشاهد الربط التذكرية، باستثناء تلك التي تقدم للمشاهد لحظة امل، او تلقي في وجهه بحادث يأس. وهي مشاهد قليلة نسبيا

ولقد كانت صعوبة الربط بين بعض المشاهد – وحتى اللقطات احيانا – سببا في غموض في التعبير، يمكن الاحساس به بين فترة واخرى، مما يفتح مجالا واسعا لتاويلات غير مفيدة للفيلم وقضيته، وتعيق الدفاع عنه كموقف وكفن. امام من يتوفر لديهم سوء النية تجاه فيلم تستطيع جديته المطلقة ان تكشف الكثير من العورات. وهذه الجدية، في الفكرة وفي التنفيذ، تستطيع وحدها ان تزكي الفيلم

تزكية تامة، باعتباره اول فيلم عربي بتفاصيله كلها، يتعامل مع القضية الفلسطينية بهذه المسؤولية. وهذا المستوى الفكري والفني معا، دون ان نبخس لاي فيلم اخر عالج القضية حقه

لكن هذه الجدية، التي نحترمها ونعتز بها لا تستطيع ان تلغي نقاط الضعف التي اشرنا اليها، وان كانت تسند نقاط القوة، وتؤكدها. وفي هذا الاطار يمكن التنويه باداء نور الشريف القوي في دور الفنان، دون ان نستطيع ان يقنعنا، اداء ولهجة، بانه يتقمص. شخصية ناجي العلي. لان هذا ليس مطلوبا في الفن، الا حين يريد ان يكون تسجيليا، وهو امر لم يتجه اليه الفيلم، بدليل انه تصرف بالاحداث الواقعية بما يخدم الفن، حتى

كان يخترع احداثا. مثل تلك الحميمية التي خلقها بين الفنان وزميلته في السفير اللبنانية، وهي حميمية تتناقض مع شخصية ناجي العلي، كما نعرفها واقعيا، ومع علاقته بزوجته، كما طرحها الفيلم. لان الفنان، في حياته، لم يكن يملك من الوقت، ولا من القدرة على التركيز خارج فنه، لتحمل حميمية كهذه، حتى بالبراءة التي قدمت بها.

ان ما يمكن ان ينصف الفيلم نقديا هو النظر اليه كعمل فني عن القضية العربية المركزية، لا كسيرة شخصية لفنان فرد. ولقد كان الوصول الى هذا الامر هاجسا لدى نور الشريف ومن معه منذ البداية، لدرجة انه كان يبدو كمن يطارد اشباحا، وقد استطاع بالفعل المنظم ان يصل اليها.

وان يجسدها في فيلم لا تستطيع الا ان تحترمه، ومع ذلك تعب نور الشريف في محاربة الاصوات التي استخفت الظروف المعادية، واردات ان تسيء الى القضية العربية من خلال الاساءة اليه بوسائل كانت مكشوفة لديه. واستطاع ان يواجهها بقدرة وايمان، كما استطاع فيلمه «دون نسيان عاطف الطيب»، ان يحتل مكانته بين الافلام الوطنية الجيدة.

برعاية سمو الامير الحسن

السعيد حسم موقعة نهائي السكواش وعدس الوصيف


الامير الحسن يتوج الفائزين

ـ من مباراة السعيد وعدس

برعاية صاحب السمو الملكي الامير الحسن اختتمت يوم امس مباريات بطولة ميلاد الحسن الرابعة للسكواش التي اقيمت احتفاء بعيد ميلاد سمو الامير المحبوب.

مباراة الدور النهائي والتي جمعت بين حامد السعيد ويزيد عدس شهدت سيطرة واضحة لحامد السعيد فيما كان يزيد مرتبكا برغم انه قدم بعض اللمحات الفنية.

منذ البداية كان حامد السعيد يبرمج حركات خصمه ويدفع به يمنه ويسرى وظهر السعيد كأنه غول يريد التهام لياقة خصمه وهذا ما تحقق له واستفاد في ذلك ان يزيد عدس كان في موقف الدفاع باستمرار ولم يحاول دفع السعيد الى استخراج مخزونه من اللياقة وربما يعود ذلك الى فارق للمستوى الفني بين الاثنين.

السعيد كان يعي جيدا مواطن الضعف والقوة لدى خصمه واستفاد في ذلك كثيرا ولكن يزيد عدس لم يعرف كيف يعالج ارسالات السعيد الامامية والخلفية بالمعالجة الصحيحة ذلك انه كان يعيد الكرة الى السعيد فيما حامد بنفذ قواه وهو يدفع به الى الجري في كل بقعة من الملعب. الشوط الاول حسمه السعيد ٢/٩

وفي الشوط الثاني يتحرر عدس بعض الشيء من ارتباكه ولكن ليس بالمقدار الكافي فيما السعيد يعرف كيف يعالج حماس خصمه من خلال دفعه الى ارتكاب الاخطاء ويساعده في ذلك فارق الخبرة الدولية وينتهي الشوط الثاني ٢/٩ وفي الشوط الاخير والحاسم ظهر جليا سقوط لياقة عدس واحتفاظ السعيد برباطة جأشه الامر الذي مكن الاخير من التقدم في قطف النقاط برغم ان عدس تنبه في اللحظات القاتلة الى حراجة موقفه ولكن تلك الصحوة كانت متأخرة ويفوز السعيد بالشوط الثالث وللمباراة ١/٩

قبل تلك المباراة كان مهاب مرار يسجل فوزا صريحا على عبد الناصر خليفة بواقع ٣/صفر كانت المباراة قوية ومثيرة وان تسيدها مهاب منذ اللحظة الاولى وكانت جميلة حيث ان عبد الناصر يلعب بيده اليسرى وهذه ميزة يمكن ان تجعله يحصل على العديد من اخطاء الخصم «ستروك»، ولكن للاسف لا يستفيد منها وبالمقابل فان مهاب مرار صاحب الارسال المتميز والذي اذا تمكن من علاج لياقته فانه لا يشك سيكون خليفة حامد السعيد يوما ولكن مايل للطالب بالتمني.

وفي نهاية المباراة توج سمو الامير الحسن الفائزين بالبطولة ووزع سموه الجوائز والكؤوس التي قدمها رجل الاعمال المهندس طلال السر كما وزع الميداليات على الحكام الذين تقرر تكريمهم وهم باسم الخطيب، محمد ابراهيم، محمد صلاح ، فواز مدحت واحمد المصري.

وقدمت اسرة السكواش التهاني الى سمو الامير بعيد ميلاد سموه

وقد شهد مباراتي الامس جمهور من عشاق اللعبة وعدد من اعضاء الاتحاد والمهندس طلال السر الذي قدم كافة جوائز البطولة المالية والكؤوس والميداليات وذلك دعما منه للرياضة.

قرارات لجنة منتخبات كرة الطاولة

قررت لجنة المنتخبات الوطنية لكرة الطاولة ايقاف تمارين للمنتخبات الوطنية للاشبال الناشئين والزهرات بمناسبة البدء بالامتحانات المدرسية ولحين الانتهاء منها.

تبدأ تمارين المنتخبات الوطنية للرجال والسيدات بمعدل ٣ تمارين اسبوعيا ابتداء من يوم الاربعاء ٢٧ ايار الجاري.

افاد بذلك السيد وائل هنيم رئيس اللجنة.

اليوم الشعلة والجالية المصرية وديا بالكرة

تجري في التاسعة والنصف من صباح اليوم على ملعب البتراء مباراة ودية بكرة القدم بين فريقي الشعلة والجالية المصرية.

المجتمع الرياضي

● طارق النجار بطل المملكة في رمي القرص غادر المستشفى بعد ان شفي من الاصابة التي تعرض لها في قدمه سلامات.

● محمد عليان لاعب الكرة بفريق شركة فاروق عليان رزق بمولودة انثى اسماها «دلال».. مبروك.

● العداء الواعد محمد المطري بدأ يتماثل للشفاء بعد تعرضه لحادث الاسبوع الماضي.

دوري الكبار

اليوم.. الحسين اربد يرنو للصدارة على حساب القادسية

يعود دوري الكرة لاستئناف مسيرته اليوم بعد توقف اضطراري بسيط وذلك بلقاء الحسين اربد والقادسية الذي يقام الساعة (٥) على ستاد مدينة الحسن في ختام مباريات الاسبوع السابع.

الحسين امامه فرصة مواتية لتحقيق الفوز اليوم وتعزيز موقفه في صدارة الفرق، حيث يملك الفريق العديد من الاوراق التي تؤهله لذلك، والمتمثل ابرزها في كونه يلعب على ارضه وبين جمهوره، وقدرة خط وسطه بقيادة منيب ومعه الفرلم على المناورة وتوجيه دفة اللعب، ويبقى طرق الشباك مرهونا بمدى قدرة عارف والخاروف على اختراق دفاع القادسية «الصلب».

على الجانب الاخر يتوقع ان يلجأ القادسية الى اغلاق المنطقة امام مرماه بالحكام، وهي مهمة يتقنها مدافعوه جبر والعملوه والشبل، والعمل على تعطيل مفتاح اللعب لدى الخصم عن طريق المراقب الفردية، والاعتماد على الهجمات المرتدة، لعل ابو ملزن يتمكنان باسناد من احمد شريف واللومني ونيلن من سحب الحمزة والشقران وطرق مرمى راتب.

وزير العمل يرعى سباق خريجي الجامعة الاردنية

برعاية السيد عبد الكريم الكباريتي وزير العمل يقيم نادي خريجي الجامعة الاردنية صباح اليوم سباق الجري «الرياضة للجميع»، وسينطلق السباق من امام مجمع النقابات وينتهي في الدوار الثالث حيث بلغت مسافة السباق ٧ كم وقسم المشاركون الى خمس فئات.

آلاف في تشييع جثمان فقيد الرياضة مصطفى العدوان

الشونة الجنوبية ـ متابعة محمد قدري حسن

لحظة تشييع الجثمان

مندوبا عن سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك وولي العهد كان سمو الامير علي بن نايف على رأس المشاركين في تشييع جثمان المرحوم الشيخ مصطفى ماجد العدوان نائب رئيس اتحاد كرة القدم احد ابرز رموز النادي الفيصلي والكرة الاردنية الذي انتقل الى رحمته تعالى في ساعة متأخرة من مساء الليلة قبل الماضية ـ الاربعاء ـ عن عمر يناهز (٥٠) عاما اثر نوبة قلبية حادة في منزله بعمان.

ونقل سمو الامير علي بن نايف تعازي سمو نائب جلالة الملك الى عشائر العدوان بوفاة فقيدهم.

ومندوبا عن سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء شارك السيد ذوقان الهنداوي رئيس الوزراء بالوكالة في تشييع الجثمان وتقديم التعازي.

● وجرت مراسم تشييع الجثمان ظهر امس حيث تم نقل جثمان الفقيد من مدينة الحسين الطبية الى بلدة الشونة الجنوبية في موكب حاشد ضم مئات السيارات.

واقيمت الصلاة على روح الفقيد في مسجد الشونة المجاور للمقبرة الاسلامية التي تم دفن الجثمان فيها وسط مراسم خاصة وبحضور السادة خالد الكركي رئيس الديوان الملكي الهاشمي، عبداللطيف عربيات رئيس مجلس النواب، د. صالح ارشيدات وزير الشباب وعدد كبير من السادة الوزراء والاعيان والنواب ومدير الدفاع المدني وكبار ضباط القوات المسلحة والامن العام والدفاع المدني والمخابرات العامة والقائد لواء الحسين بن علي والامناء العامون للوزارات ومدراء الدوائر والمؤسسات ورؤساء واعضاء الاتحادات الرياضية ورؤساء واعضاء الاندية ورجال الاعلام الرياضي وجماهير كرة القدم واعضاء فرق كرة القدم بالنادي الفيصلي ونادي الرمثا. ... والآف من المواطنين. ولف الجثمان بالعلم الاردني وعلم النادي الفيصلي وشارك القسم الرياضي في الدستور في تشييع الجثمان وتقديم التعازي الى السيد سلطان العدوان وزير الدولة رئيس النادي الفيصلي وعشائر العدوان بفقيدهم فقيد الرياضة الاردنية الذي امضى عمره في خدمة الرياضة الاردنية والعربية والاسيوية.


● مندوب نائب جلالة الملك يقدم التعازي ● وزير الشباب ● مندوب الدستور

اليوم صاعقة اليد النسوية

منتخب اليد النسوي

تنطلق في العاشرة من صباح اليوم بصالة مدينة الحسن باربد فعاليات الصاعقة التنشيطية لليد النسويه بمشاركة منتخبات بني كنانة، الجامعة الاردنية، جامعة اليرموك، تربية عمان الخاصة، تربية عمان الثانية ويهدف الاتحاد من هذه الصاعقة الى انتقاء العناصر الواعدة وضمها لصفوف المنتخب الوطني الذي تعرض قبل نحو شهر الى اخفاق مؤلم في بغداد ويلاحظ من قائمة الفرق المشاركة تغيب اسماء الاندية التي يفترض ان تحضير اليوم فعاليات البطولة تمهيدا لتشكيل فرق نسويه لديها.

عيرا والطوال في ختام طائرة الاستقلال

يرعى النائب الدكتور فوزي الطعيمة الساعة الرابعة مساء اليوم الجمعة على ملاعب مدرسة عيرا الثانوية المباراة النهائية بكرة الطائرة لبطولة الاستقلال والتي نظمها نادي عيرا ضمن احتفالات المملكة بعيد الاستقلال ويوم الجيش وذلك بين فريق نادي الطوال الجنوبي وفريق نادي عيرا.

فريق نادي عيرا وصل للنهائي بعد مشوار صعب حيث فاز على الوادي الاخضر ٣/١ وعلى الكرامة ٣/١ مثلما فاز الطوال الجنوبي على خالد بن الوليد ٣/صفر وعلى صافوط ٣/١، ويضم فريق عيرا مجموعة جيدة من اللاعبين امثال امجد حامد للكفيد وباسل العلاوين وصالح العلوان واحمد العبدالله بينما يضم الطوال الجنوبي محمد تركي واللاعب المتألق عيش، وسيتم في نهاية المباراة تكريم الفرق الفائزة.

في اجتماع الوفد الاولمبي الى برشلونة

البرامج التدريبية تسير وفق ما هو مخطط لها

اكد السيد منذر الهنيدي رئيس الوفد الاولمبي لبرشلونة بان الاتحادات التي ستشارك بدورة الالعاب الاولمبية ستتسلم يوم غد السبت باقي المخصصات المرصودة لها لاعداد وتحضير الابطال الذين تم اختيارهم للمشاركة ببرشلونة، كان ذلك خلال الاجتماع الذي عقد امس الاول في اللجنة الاولمبية وحضره السيد عبدالله ابو نوار امين عام اللجنة واستمع المشاركون في الاجتماع الى شرح برامج التدريب للابطال حيث تحدث مدرب التايكوانادو مخلد العساف عن حالة ابطال التايكوانادو مطمئنا على الحالة البدنية والفنية والنفسية ثم تحدث المدرب عدنان ابو لاوي الذي ذكر بان البطل عواد سريس يسير وفق ما هو موضوع له من برامج في حين كشف عن قلقه لعدم توفر المكان بشكل منتظم لبطل القفز العالي فخر الدين فؤاد وتم الكتابة فورا لرئيس الجامعة الاردنية للسماح للبطل بالتدريب هناك ست وجبات تدريبية في الاسبوع بواقع ٤ ساعات في كل وجبة.. ويذكر بان البطل فخر الدين كان قد سجل رقما قياسيا اردنيا مقداره ٢٢٢سم واكد البطل بانه متفائل لتحقيق الافضل من ذلك وطالب مدرب العاب القوى العمل على توفير معسكر تدريبي للبطلين سريس وفخر الدين على غرار معسكر لاعبي التايكوانادو..

وشرح السيد فهد العبادي الحالة الفنية للاعبة كرة الطاولة نادية رشاد مطمئنا على سير الامور في مجراها السليم..

وحضر الاجتماع اضافة الى اللاعبين وامين عام اللجنة الاولمبية والمدربين كل من السادة: د. ساري حمدان، فهد العبادي، محمد درويش، د. سمير سارة والزميل عبدالمنعم ابو طوق الاعلامي المرافق لوفدنا الاولمبي الذي افضى بهذا النبأ.

اليوم.. سباق المفرق للدراجات

من عادل العرقان

يرعى الدكتور امين مشاقبه وزير التنمية الاجتماعية في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم سباق نادي المفرق للدراجات والذي يقيمه النادي ضمن احتفالات المملكة بعيد الاستقلال ويوم الجيش.

وقد اعلنت اندية طريف، معان العربي، صويلح اضافة الى نادي المفرق عن رغبتها بالمشاركة في هذا السباق والذي يقام بدعم كامل من مؤسسة فكري شريم ومخابز جنينا، وقامت اللجنة الفنية للسباق بالكشف على مسار السباق الذي سينطلق للثلاث فئات (الكبار والشباب والناشئين) من امام مبنى النادي، وتبلغ مسافة السباق لفئة الكبار ٥٠كم والشباب ٤٠كم ولفئة الناشئين ٤كم ومن ناحية اخرى يقيم النادي حفلا تكريميا لراعي اللقاء والحضور.

قرعة طاولة المفرق

تجري في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم غد السبت في مبنى نادي المفرق الرياضي قرعة بطولة الاستقلال لكرة الطاولة والتي ينظمها النادي بمناسبة عيد الاستقلال ويوم الجيش ويتقلم النادي هذه البطولة لفرق الشمال ويشارك فيها عدد من مراكز الشباب والاندية والجامعات والكليات.

ساو باولو يتأهل لقبل نهائي ليبراتادوريس

تأهل فريق ساو باولو البرازيلي للدور قبل النهائي لكأس ليبراتادوريس للاندية ابطال الكؤوس في امريكا الجنوبية.

وقد تعادل ساو باولو مع فريق كريكيوما البرازيلي ١/١ في مباراة العودة لدور الثمانية الاربعاء الماضي ليصبح فائزا بنتيجة اجمالية ١/٢ في مباراتي الذهاب والعودة.

احرز المهاجم سواريش هدف كريكيوما في الدقيقة العاشرة.

وتعادل ساو باولو في الدقيقة ٥٣ بهدف احرزه المهاجم بالهينها.

وقبل خمس دقائق من صفارة النهاية طرد حكم المباراة كلا من مهاجم كريكيوما خيبرو ليتي وكابتن ساو باولو راي بعد ان تسببا في شجار اشترك فيه معظم لاعبي الفريقين. وراي هو شقيق اللاعب الدولي الشهير سقراط.

واقيمت المباراة في كريكيوما وشهدها حوالي ٣٠,٠٠٠ من مشجعي الكرة.

تكريما للمرحوم الكرمي

اليوم.. الامير رعد يرعى ضاحية المعوقين

برعاية سمو الامير رعد بن زيد رئيس الاتحاد الاردني لرياضة المعوقين، ينطلق الساعة (١٠,٣٠) صباح اليوم سباق المرحوم يوسف الكرمي لاختراق الضاحية، الذي تنظمه لجنة العاب القوى التابعة لاتحاد المعوقين تكريما للمرحوم الكرمي امين سر الاتحاد سابقا.

هذا ويبدأ السباق البالغة مسافته (٤)كم من امام مقر الاتحاد ومن ثم الاتجاه حول المدينة الرياضية والعودة الى نقطة الانطلاق.

هذا ويشارك في السباق مجموعة من المعوقين حركيا وسمعيا وبصريا والشلل الدماغي، بالاضافة الى اعضاء مجلس ادارة الاتحاد والمتطوعين، حيث سيتم توزيع قمصان خاصة على كافة المشاركين.

بطولة طائرة الاستقلال

الوحدات ينجو من موقعة اليرموك وشباب الحسين اجتازوا الاردنية

كيف يأتي لقاء التكنولوجيا مع الكرمل وتدريب الشرطة مع الاردنية اليوم؟

خلف البرماوي:

الوحدات....

تابعت طائرة الاستقلال التي ينظمها لواء الامن العام احتفاء بعيد الاستقلال تحليقها يوم امس عبر محطتين التقى في الاولى فريقا شباب الحسين وفي الثانية الوحدات وجامعة اليرموك. المباراتان اقيمتا على صالة الجامعة الاردنية وتابعهما المقدم الركن عواد الخريشا قائد مجموعة الامن الخامسة.

اليوم تقام مباراتان في الاولى يلتقي فريقا جامعة العلوم والتكنولوجيا مع فريق الكرمل وتقام الساعة الثالثة على ملعب اليرموك فيما يلتقي في نفس الوقت على صالة الجامعة الاردنية فريقا مدرسة تدريب الشرطة والجامعة الاردنية.

عودة الى احداث الامس حيث التقى شباب الحسين مع فريق الجامعة الاردنية في مباراة ظهر فيها جليا مدى تأثر فريق الجامعة بخروج اياد توفيق من صفوفه فكيف يكون الحال واياد يلعب خصما لفريق الاردنية ويقود فريق شباب الحسين الذي تولى العسود مهمة الاعداد له فيما كان زياد حبش يقوم بنفس المهام في الاردنية الشوط الاول حسمه فريق شباب الحسين ١٥/٧ ويشهد الشوط الثاني صحوة لفريق الجامعة الاردنية

ويستطيع لاعبوه من حسم ذلك الشوط لصالحهم بواقع ١١/١٥، الشوط الثالث كانت الامور تسير لصالح فريق الجامعة لكن فريق شباب الحسين عرف كيف يعالج تقدم للجامعة من خلال الضربات الساحقة وتشكيل حوائط الصد والتقدير الجيد الى ما ستصل اليه الكرة حيث استفادوا من خروج الكرة خارج حدود الملعب في اكثر من نقطة ويفوز شباب الحسين بالشوط الثالث ١٣/١٥ وفي الشوط الرابع والحاسم ينجح لاعبو شباب الحسين في الفوز بالمباراة بعد حسم الشوط الرابع ١٥/١٠

في المباراة الثانية والتي يستحق ان يطلق عليها مباراة قمة البطولة التقى فريقا الوحدات وجامعة اليرموك والتي استمرت حتى ساعة متأخرة من ليلة امس حيث كان على الفريقين ان يلعبا اشواطا خمسة لتحسم النتيجة.

في الشوط الاول نجح عصام جمعة وخلدون عوض وعدنان عبد الرحيم في قيادة اليرموك لحسم الشوط الاول بعد ان ظهر الفريق بصورة متكاملة ارهب معها فريق الاخضر ولم يكن عطية الوحيدي مدير الفريق سعيدا باداء فريقه حيث فاز اليرموك ١١/١٥ لكن الحال تغير في الشوط الثاني وظهر لاعبو الوحدات من خلال توجيهات عطية الوحيدي فانهم نسورا يحلقون في اجواء اليرموك ويفوز بالشوط وبسهولة ١٥/٦

في الشوط الثالث عاد فريق اليرموك ورص صفوفه واغلق كافة . منافذه ومدرجاته امام ساحقات نصر واسامة الامر الذي جعل اليرموك ينهي الشوط ١٥/١١ لصالحه

في الشوط الرابع فاز الوحدات ١٥/٨ وفي الشوط الحاسم والخامس والذي اقيم على طريقة الرالي حسب القانون الجديد حيث يستفيد الخصم من الارسال ونقطة فهو يربح النقطة والارسال معا وتقدم اليرموك ٢/صفر لكن الوحدات عرف كيف يتعادل ويستمر اللعب سجالا حتى يكون اليرموك يتقدم الى العدد ٨/٧ وينتصف الشوط ويتبادل الفريقان المواقع ويبدو ان ذلك كانا الحظ للوحدات ويستمر الفريقان نقطة بنقطة حتى يفوز الوحدات بنتيجة ١٥/١٧ وبالمباراة ٣/٢

وكانت مباراة الوحدات واليرموك الان جماهيرية والاجمل في مباريات البطولة التي ينظمها لواء الامن العام

رومانيا تسحق ويلز في تصفيات كأس العالم

سحقت رومانيا ويلز ٥/١ في تصفيات التأهل لكأس العالم لكرة القدم عام ١٩٩٤ امام ٢٣,٠٠٠ مشاهد في العاصمة الرومانية.

احرز الروماني جورجي حاجي لاعب خط الوسط في فريق ريال مدريد الاسباني هدفين لمنتخب بلاده جاء اولهما في الدقيقة الخامسة من المباراة واحرز حاجي هدفه الثاني والخامس للفريق في الدقيقة ٢٥ لينتهي الشوط الاول ٥/صفر لصالح منتخب رومانيا الذي اصبح يتصدر للمجموعة الرابعة الاوروبية في تصفيات كأس العالم برصيد اربع نقاط.

وتضم هذه المجموعة بلجيكا وقبرص وجزر فارو وتشيكوسلوفاكيا بالاضافة الى رومانيا وويلز.

واحرز ايونوت لوبيسكو هدفين لمنتخب رومانيا في الدقيقتين السابعة و٢٤. اما هدف رومانيا الخامس فقد احرزه جافريلا بالينت في الدقيقة ٦١ من المباراة.

وكانت رومانيا قد فازت على جزر فارو ٦/صفر في اول مباريات التصفيات.

احرز ايان روش هدف ويلز الوحيد في الدقيقة ٥٠ وهو الهدف ٢٠ له مع منتخب بلاده.

كأس ابطال اوروبا

سمبدوريا اضاع فرصة الفوز وكومان الذهبي حقق النصر لبرشلونة


● كومان

قاد قلب دفاع منتخب هولندا لكرة القدم رونالد كومان فريقه الاسباني اف. سي. برشلونة الى الفوز على سمبدوريا الايطالي بهدف مقابل لا شيء مساء اول امس الاربعاء على ملعب ويمبلي في لندن والى احراز كأس الاندية الاوروبية ابطال الدوري السابعة والثلاثين على غرار ما فعل عام ١٩٨٨ عندما كان قائدا لفريق ايندهوفن الهولندي. وبعدما انتهى الوقت الاصلي والشوط الاول من الوقت الاضافي بالتعادل سلبا سنحت لكومان فرصة العمر عندما احتسبت لفريقه ركلة حرة مباشرة من ٢٥ مترا فسدد الكركوكانت كصاروخ ارض / جو فسكنت الزاوية اليمنى لمرمى جيانلوكا باليوكا في الدقيقة ١١١. وهو الفوز الاول لبرشلونة باللقب الكبير الذي خسر نهائيه عامي ٦١ و٨٦ امام بنفيكا البرتغالي وستيوا الروماني في نهائي الكأس ذاتها وهو الذي انتزع كلا من كأس الاندية ابطال الدوري وكأس الاتحاد الاوروبي ثلاث مرات. ولذا كانت هوية برشلونة اسبانية فان قائده الى الفوز داخل الملعب كان هولنديا وكذلك كان قائده من خارجه فبصمات يوهان كرويف كانت واضحة وما لم ينجح فيه الهولندي الطائر كلاعب قديم في النادي العتيد اثر انتقاله من اياكس منتصف السبعينات نجح فيه كمدرب.

وتتمثل البصمات في كرة القدم الشاملة التي نفذها برشلونة بنجاح بقيادة الليبرو الهداف كومان وفي سيطرته على الكرة بنسبة ملموسة في الشوط الاول وبنسبة عالية في الشوط الثاني والوقت الاضافي مع تواجد ثلاثة لاعبين فقط في خط الدفاع باعتبار ان سمبدوريا لا يلعب باكثر من مهاجمين. وهي طريقة لا يعتمدها الا فريق كرويف نفسه. وسنحت للفريق فرص عدة للتهديد فبددتها الرعونة وتألق الحارس المتألق باليوكا وتكفل قائد سمبدوريا الايمن بتعطيل كرة زاحفة للبلغاري خريستو ستويتشكوف اثر تمريرة ممتازة من الدنماركي ميكيل لاودروب.

وحضر المباراة ٧٠٨٣٧ متفرجا منهم ٣٠ الف ـ برشلوني و٣٠ الف سمبدوري، وفضلا عن التعادل الجماهيري صارت ايطاليا ـ ميلان اربع مرات وانترناسيونالي مرتين ويوفنتوس مرة واحدة ـ متعادلة في عدد مرات الفوز بالكأس مع اسبانيا ـ ريال مدريد ست مرات وبرشلونة مرة واحدة.

ومع وكان برز من برشلونة حارسه زوبيزاريتا ومهاجمه البلغاري المشاغب ستويتشكوف الذي ازره نحو خمسين من مواطنيه من على المدرجات وكان حظه عاثرا في كرته التي ابت ان تهز الشباك وبذل لاعب وسطه لاودروب مجهودا كبيرا.

وخلافا للكرة الشاملة البرشلونية اعتمد لاعبو المدرب اليوغوسلافي فويادين بوسكوف الذي سيدرب روما في الموسم المقبل اسلوبهم المعهود في اقفال المنافذ الدفاعية واعتماد الهجمات المرتدة عن طريق التوأم جيانلوكا فيالي وروبرتو مانشيني واللعب بطريقة ٢/٤/٤، وكانت الخطة ان تنجح لو استغل فيالي ومانشيني الفرص التي سنحت لهما في منتصف الشوط الثاني، وما حصل هو ان الفريق الايطالي الذي برز منه الاصلع البليو لومباردو بالذات لم يتمكن من الثأر لخسارته امام الفريق الاسباني ذاته في كأس الاندية ابطال الكؤوس قبل ثلاث سنوات في برن، وفي كل حال لم يكن على فوز برشلونة اي غبار.

وجرت كومان حظه في التسديد البعيد في الدقيقة ١٠ ووفق باليوكا في تحويل كرته الى ركنية، ثم جاء دور لومباردو الذي سدد باتجاه زوبيزاريتا من مسافة ٦ امتار من زاوية ضيقة ليحولها الحارس الاسباني الى ركنية ايضا، وفي الدقيقة ٢٨ مرر ستويتشكوف كرة خطرة امام المرمى الايطالي فلم ينجح لاودروب في اللحاق بها، واختلفت الفرص بعد ذلك لكن مع سيطرة نسبية على الكرة من جانب برشلونة، وازدادت سيطرة برشلونة في الشوط الثاني ـ وبداه خوليو ساليناس بمراوغة الدفع الايطالي داخل المنطقة قبل ان يسدد بقوة فلمسها باليوكا باطراف اصابعه منقذا شباكه من هدف محقق وبعد ثلاث دقائق ٤٩ ـ مرر ستويتشكوف كرة زاحفة الى اوزيبيو فسددها وابعدها الحارس الايطالي بقدمه.

وفتن سمبدوريا هجمة خطرة اولى عن طريق مانشيني ـ ٥٤ ـ فابعدها نادو. وفي الدقيقة ٦٠ مرر لومباردو الكرة الى فيالي فصوبها عالية ثم كانت الكرة التي سددها ستويتشكوف ٦١ وردها القائم، ثم رد فيالي بتسديدة قوية صدها زوبيزاريتا على مرتين ـ ٦٧، وفي الدقيقة ٦٨ فشل فيالي ايضا وايضا في استغلال كرة مررها له مانشيني فكان الشوط الثاني رفيع المستوى وشوط الفرص الضائعة.

واختلفت الفرص تماما في الشوط الاضافي الاول باستثناء تلك التي لعبها باكيرو بطريقة خاطئة في الدقيقة ١٠٤ بين يدي باليوكا.

ثم كانت الدقيقة السادسة من الشوط الاضافي الثاني وفيها مارس كومان المتخصص بركلات الجزاء والركلات الحرة التي منحته شهرة مدوية هوايته وجعلت منه احد هدافي الدوري الهولندي ثم الاسباني مع انه مدافع، وتميزت ركلته الجديدة بالدقة فضلا عن القوة فلم ير باليوكا الكرة الا بعدما هزت شباكه على الرغم من رفعة مستواه.

وقبل نهاية المباراة سدد ستويتشكوف كرة قوية اخرى ابعدها باليوكا الى ركنية ثم صعد لاعبو برشلونة الى المنصة ليتسلموا الكأس وفي مقدمتهم الكابتن زوبيزاريتا من رئيس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم لينارت يوهانسون.

مثل برشلونة: زوبيزاريتا ـ نادو وفيرر وكومان وخوان كارلوس وخوان بيرو (الباسكو) وباكيرو وخوليو سالينياس (غويكوتشيا) ولاودروب وستويتشكوف.

ومثل سمبدوريا: باليوكا ـ مانيني وباري ولانا وفيركوود ولومباردو وسيريكو وكاتانتش ـ ايفانتزي ـ وفيالي ـ بونيتي ـ ومانشيني.

تصريحات

١ ـ لم يحضر بوسكوف ولاعبو سمبدوريا المؤتمر الصحافي بعد المباراة. اما مدرب برشلونة يوهان كرويف فقال: انها امسية رائعة لبرشلونة وكرة القدم الاسبانية واحلى لحظة في حياتي كمدرب. الفوز كان منطقيا وارى ان الايطاليين لعبوا بطريقة انتصابية كبيرة لم ابدل شيئا من طريقة لعبنا التي تعتمد على الاستمرار في دوران الكرة لكنني كنت حذرا اكثر على صعيد الاداء الدفاعي قررنا الهجوم اكثر في الشوط الثاني ونجحنا لذا راض عن النتيجة وعن اداء فريقي.

وقال كومان: لا اعرف تماما اذا ما كان هذا اجمل هدف في حياتي لكنه بلا شك من اهم اهدافي. لم انتبه الى ان باليوكا دخل الكرة مرمي بالبيوكا لانه سبق وسجلت اهدافا كثيرة من الركلات الحرة. ومنذ البداية احسست ان الكرة تسير بقوة وسرعة بعدها كانت الفرحة لانني عشت لحظتي كزملائي ركلات الترجيح لانها عملية حظ لا اكثر.

الوفود المشاركة في بطولة الدستور العربية لكرة السلة تشكر فندق الضواحي


الوفود امام الفندق

عمان ـ الدستور ـ وجه السادة رؤساء الوفود العربية المشاركة في بطولة الدستور العربية لكرة السلة، رسائل شكر الى السيد محمد جرادات «ابو المعتصم»، بمناسبة مغادرتهم فندق الضواحي عائدين الى بلادهم بعد ان امضوا ايام فترة البطولة في هذا الفندق بضيافة جريدة الدستور

وقال السيد صقر الجنابي رئيس وفد نادي الكرخ: نشكركم على الحفاوة والتقدير الذي لقيناه من ادارة هذا الفندق والذي اعتبره بيتي الثاني.

وذكر السيد عبد القادر زينك رئيس وفد نادي الشرطة ان الحرص والغيرة التي ابداهما السيد محمد جرادات لاشقائه ولاحبابه من الوفود العربية ومنها وفد نادي الشرطة العراقي.. جعلنا مدينون لكم لهذا الكرم العربي الاصيل.

واوضح السيد غسان فارس في رسالته الى مدير الفندق بان كرم الضيافة التي وجدوها في فندق الضواحي، سيبقى في الذاكرة محفورا الى الابد، وان الحضور الدائم لمدير الفندق كان خير سند لانجاح هذه البطولة وان صاحب الفندق كان كريما ومتسامحا مع كل الوفود.

وذكرت ا لسيدة سوسن السيد، وهي صحفية لبنانية انها قد زارت عمان عدة مرات وان زيارتها بمناسبة بطولة الدستور العربية كانت لها وقعا خاصا لديها، وان الحفاوة التي وجدتها من مدير الفندق وكل العاملين قد اضفت على جو الاقامة في عمان، والبطولة بشكل عام نكهة خاصة ومميزة وان مستوى الخدمة في الفندق كان رائعا ومتميزا.

طلحة تظفر ببطولة الكرة لعمان الاولى

توج مساعد مدير تربية عمان الاولى فريق مدرسة طلحة بن عبيدالله بطلا لمدارس المرحلة الاساسية للمديرية بكرة القدم، اثر فوزه على فريق مدرسة الجبيهة (٢/٦) في المباراة النهائية التي جرت بينهما امس على ملعب كلية الحسين.

وفي ختام اللقاء الذي اداره الحكم فتحي العرباتي سلم راعي المباراة الكأس لفريق مدرسة طلحة الذي يشرف عليه المعلمان احمد صالح وسعيد ابو عودة.

بابان يودع مرسيليا

كشف جان بيير بابان مهاجم مرسيليا وهداف فرنسا عن سر كان يعرفه معظم مشجعي الكرة في فرنسا عندما اعلن انه سينتقل الى فريق ميلانو الايطالي للموسم القادم.

وقال بابان مودعا حشدا من حوالي ٥٠,٠٠٠ مشجع احتشدوا في استاد نادي مرسيليا قبل مباراته قبل الاخيرة في الدوري مع كان مساء السبت «اردت ان اخبركم بانني سأنتقل الى ميلانو للموسم القادم.

واضاف بابان قوله «اشكركم من اعماق قلبي، ولن انساكم ابدا».

الامير فيصل يتابع مراحل الرالي
مرحلة مرحلة ويشيد باداء الابطال

الموسوي في الطليعة ويستعد لرحلة حسم اللقب في جولة ساخنة اليوم
فرسان الاردن معروف ابو سمرة وابو حمد والبسطامي والجلاد ينافسون الكبار





ـ الجلاد اصر على الطيران

ـ باغيرا فوق الريح

كتب شبلي الشطرات

● بات المتسابق القطري عباس الموسوي في طليعة رالي الاردن الدولي بعد رحلة اليوم الاول التي انتهت في المساء ويستعد في ساعات الصباح الباكر لخوض رحلة الحسم بحثا عن اللقب في جولة ساخنة مع ثلاثة ابطال مدججين بالخبرة والسيارات الجاهزة ولم يترك ابطال الاردن الساحة للضيوف وحدهم بل دخلوا موقعة المنافسة من اوسع ابوابها عندما تألق المتسابق المخضرم معروف ابو سمرة.

وتقدم للمركز السابع وهو اول اردني على قمة الترتيب يقترب من الكبار في منافسات اليوم الاول للرالي. ولم يقتصر هذا الزحف على متسابقنا ابو سمرة بل تبعه المخضرم بطل الاردن للموسم الماضي ناصر بسطامي ومساعده هاني ناصر وسبقهما سائق فريق البتراء مروان ابو حمد ومساعده خالد زكريا في المركز الثامن عشر وجاء مجدي الجلاد ومساعده سامح الجلاد في المركز الخامس عشر والفريق النسائي المكون من نجوى الحسن ومساعدتها ميساء الخياط في المركز السابع عشر.

● المنافسة بين الكبار

منذ البداية ظهر واضحا ان للموسوي مع فريق الشموس على متن التيوتا سيليكا جي تي ٤ يتوي التقدم دون خوف في مرحلة الطنيب بسرعة هائلة واكتسب الوقت في المراحل الثانية والثالثة والرابعة والخامسة بعد مطاردة عنيفة من قبل القبرصي مافروبولس واللبناني باغيرا والسعودي ممدوح خياط والقبرصي اندريلس ولوحظ ان الاداء الرائع للموسوي يعتمد على الخبرة وقوة السيارة فدانت له صدارة اليوم الاول بفارق دقيقتين تقريبا رغم انه تراجع في المراحل المسائية امام اللبناني باغيرا الذي حسن من موقعه وتزعم مراحل العودة الثلاث الاخيرة لكن جولة اليوم ستكون هي الحاسمة بالنسبة للكبار حيث ظهر واضحا ان احداث اليوم الاول اعتمدت على قوة السيارة في حين تحتاج مراحل اليوم الثاني لخبرة السائق والتفكير في اسلوب القيادة لاكتساب الوقت ولو رجعنا قليلا لاحداث النصف الاول من رالي الاردن الدولي لوجدنا ان اكثر من سائق تراجع بسبب الاعطال الميكانيكية وقلب الاطارات حتى ان المتسابق القطري ناصر العطية احتاج لمجموعة من المتفرجين لتعديل وضع سيارته بعد انقلابها وهذا ادى الى تراجعه للمركز الحادي عشر في محاولة جادة لاكمال الرالي.

اما ابرز ملامح التوقيت فتظهر الثانية الواحدة هي الفارق بين باغيرا (١,١٦,٥١) ومافروبولس (١,١٦,٥٠) وربما هذا التوقيت يؤثر على اداء الموسوي فيما لو اضطر احدهما مزاحمة الاخر مما يجعل عباس يندفع بسرعة اضافية لاكتساب المزيد من الوقت.

● حرص الامير فيصل بن الحسين الذي اعطى اشارة الانطلاق للرالي على متابعة الاداء في المراحل الخاصة من خلال الطائرة العامودية للاطمئنان على سير الرالي.

الامير الشاب انتظر ابطال الرالي لحين وصولهم الى منطقة التجمع الاولى في القطرانة كما تابع المراحل المسائية في الطرق الصحراوية.

لقطات.. لقطات

● للمتسابق القبرصي مافروبولس «للرحلة كانت كثيرة الغبار ولم نتمكن من معرفة اين نحن ذاهبون

● للمتسابق اللبناني «باغيرا» ولجه مشاكل خاصة تسرب الغبار الى داخل السيارة

● للمتسابق السعودي خياط، خسر ٦ دقائق لصالح، متصدر السباق، عندما تعرضت سيارته لانقلاب احد عجلاتها، وبعدها هبت السيارة من جراء تعرضها لمطب مما دفعها للدوران حول نفسها والاتجاه بالوجه المعاكس.

● للمتسابق القبرصي تسولفتاس، ولجهته مشاكل عديدة يمكن ارجاعها لخبرته القليلة في المراحل الصحراوية، اضافة الى تدريباته على مراحل هذا الرالي كانت بسيطة.

● للمتسابق القطري ناصر العطية، بعد تعرضه لحادث انقلاب في المرحلة الاولى، فان ناصر الان يجد صعوبة كبيرة في الحفاظ على تماسك وتوازن السيارة

فاق عدد الجمهور المتواجد عند نقطة انطلاق الرالي من امام المدرج الروماني ٨٠، الاف متفرج.

● شوهد كل من سمو الامير فيصل ابن الحسين والبريطاني ماكس موسلي رئيس الاتحاد الدولي لرياضة السيارات على متن طائرة هيلوكبتر تهبط بهم في القطرانة. وفي لقاء سريع مع موسلي صرح بان مراحل هذا الرالي مناسبة كليا لاقامة رالي صحراوي.



ـ ناصر البسطامي وهاني ناصر بين الكبار

● للمتسابق القبرصي مافروبولس «متضايق جدا من ارتفاع درجات الحرارة».

● للمتسابق السعودي خياط «السيارة ممتازة والرحلة الخاصة الاولى كانت مثالية لنا مما دفعنا لتحقيق افضل الاوقات فيها».

● للمتسابق التشيكي هارتل خرج من الرالي، كونه هبط بالسيارة بشكل عنيف وقوي مما اثر على اجهزة التعليق الامامية بالسيارة مما دفعه للانسحاب من الرالي كون فريق الصيانة الخاص كان بعيد.

● للمتسابق القبرصي تسولفتاس المرحلة الاولى هذه تختلف كليا عن المراحل الخاصة التي اعتدت المشاركة بها في قبرص.

● للمتسابق القطري ناصر العطية تعرضت سيارته لاضرار خارجية والان فريق الصيانة الخاص به يعمل على اعادة تاهيلها بالقرب من منطقة مطار الملكة علياء الدولي ومن المتوقع ان تتابع السيارة سيرها. هذا اضافة الى ان السيارة كانت تعترضها ايضا مشاكل ارتفاع درجات حرارة المحرك.

● للمتسابق القبرصي تسولوفتاس، تخطى نقطة الانتهاء، وتحديدا نقطة تسجيل الوقت، مما دفع مساعده الى النزول من السيارة والمشي، ليتسنى له تسجيل وقته عند المراقب.

● المتسابق القبرصي حلجي سالاس، تعرض لثقب بسيط في الزجاج الامامي في سيارته، والمشكلة التي تواجهه الان هي تسرب الغبار الى الداخل

● المتسابق اللبناني متني. تاخر بعض الشيء في هذه المرحلة، بسبب انفلات الواقي الخاص بحوض زيت المحرك

● المتسابق القطري ناصر العطيه. ما زالت المشاكل تواجهه من جراء الحادث. ولكن طرا تحسن على تماسك وتوازن سيارته في هذه المرحلة.

● المتسابق القبرصي ايفا نجيلو. مشاكل مع القابض الفاصل (الكلتش).

● المتسابق الاردني ناصر بسطامي. المشاكل لم ترحمه ففي المرحلة الاولى تعرض لانقلاب عجلات السيارة مرتين اضافة لمواجهته مشاكل مع الغبار في المرحلة التالية.

● المتسابق لوكي انكسر معه جهاز نقل الحركة اضافة لانكسار الزجاج الخلفي للسيارة من جراء ارتفاع السيارة وطيرانها وهبوطها بشكل عنيف حطت عاليا عند ذلك المطب.

● المتسابقة الاردنية نجوى الحسن، محامل تثبيت المحرك تعرضت للانكسار. «علينا القيادة بحذر الان».

● المتسابق الاردني فليفل. تعرض لانقلاب العجلات في المرحلتين الاولى والثانية اضافة لمشاكل كهربائية عديدة، وفي المرحلة الثالثة تعرض لانقلاب العجل الخلفي الايمن

● المتسابق الاردني البابا. دواسة التسارع. انكسرت. والفريق بصدد استبدالها عند نهاية هذه المرحلة.

● المتسابق السعودي ممدوح خياط محور نقل الحركة الخلفي تعطل في هذه المرحلة اضافة الى انه انهى هذه المرحلة على ثلاث عجلات (لانقلاب العجل الرابع).

● المتسابق القبرصي اندريلس تسولوفتاس تعرض لانقلاب احد العجلات في هذه المرحلة

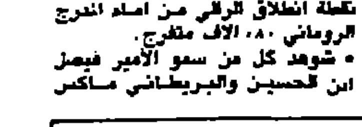
● المتسابق القبرصي تسولوفتاس. لم يستطع تحديد وجهته ومكانه بسهولة، كونه تدرب مرة واحدة على الطريق.

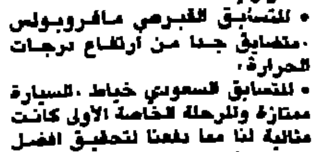
● المتسابق القبرصي كومودروموس. يواجه مشاكل عديدة خاصة وانه يشعر بالتعب بعد نهاية هذه المرحلة.

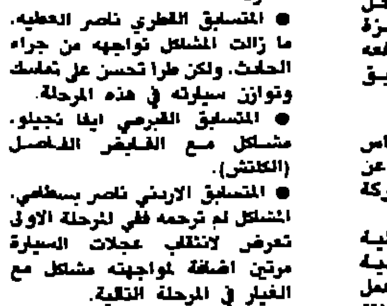
● المتسابق بشار بسطامي. انسحب من الرالي في هذه المرحلة، لعطل طرأ على جهاز تبريد الزيت في المحرك

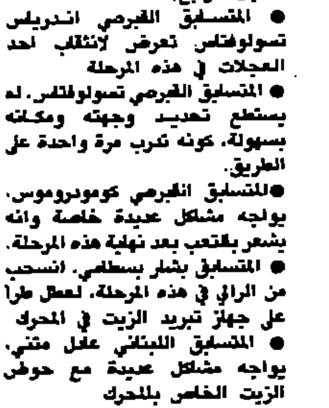
● المتسابق اللبناني عادل متني، يواجه مشاكل عديدة مع حوض الزيت الخاص بالمحرك

● المتسابق القطري ناصر العطية، يواجه متاعب مع كل من جهاز التيربو وتماسك وتوازن السيارة.







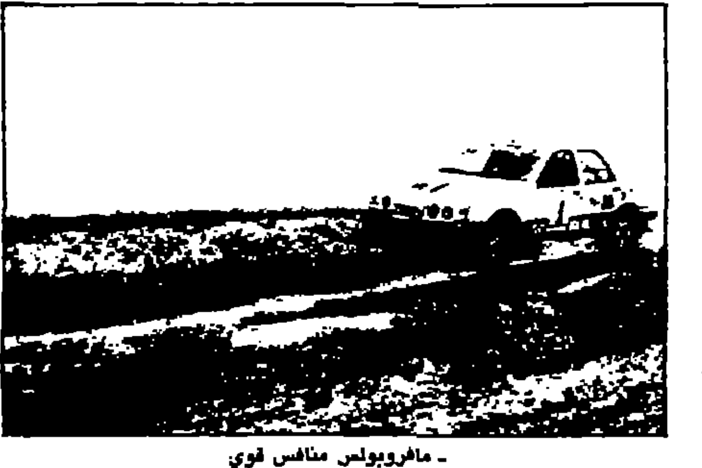




ـ حسن ابو سمرة قبل لحظات من الخروج الاضطراري

ـ صالح البابا طيران بوضوح

ـ عباس ولحظة طيران دون خوف



ـ مافروبولس منافس قوي



الشركة الوطنية لصناعة الصلب المساهمة المحدودة
«شركة مساهمة عامة محدودة اردنية»
عمان ـ الاردن

الميزانية العامة

الموجودات	٣١ كانون الاول ١٩٩١ دينار	٣١ كانون الاول ١٩٩٠ دينار
موجودات متداولة		
نقد في الصندوق ولدى البنك	٧٢٧,٧١٥	٩,٢٥٠
شيكات آجلة	٣٨٠,٥٩٣	٣٠٢,١٦٤
أوراق قبض	٨٣,٨٢٦	
مدينون	٤٧٠,٤٢٥	٥٢٨,٣٦٤
بضاعة	٥,٣٦٢,٤٣٣	٥,٨١٣,٤٢٥
بضاعة في الطريق	٣٧٥,٧١٢	٨٠٧,٩٧٩
حسابات مدينة اخرى	٣٠,٢٢١	٣٠,٩٦٣
مجموع موجودات متداولة	٧,٤٣٠,٩٢٤	٧,٥٠٢,١٤٥
موجودات ثابتة		
اراضي وابنية وآلات ومعدات وتوابعها.. الخ	٥,٢٤٦,٤٧٥	٥,٢٣٥,٤٠٥
يتزل: الاستهلاك المتراكم	٢,٧٤١,٥٠٩	٢,٤٢٩,٩٩٥
صافي القيمة الدفترية للموجودات الثابتة	٢,٥٠٤,٩٦٦	٢,٨٠٥,٤١٠
مجموع الموجودات	٩,٩٣٥,٨٩٠	١٠,٣٠٧,٥٥٥

المطلوبات	٣١ كانون الاول ١٩٩١ دينار	٣١ كانون الاول ١٩٩٠ دينار
مطلوبات متداولة		
بنك دائن		١,٩٣٠,٠٣٨
دائنون	١,٢٦٤,٥٩٦	١٩١,٤٣٦
مخصص ضريبة الدخل	٥٢٠,٠٠٠	
ارباح مقترح توزيعها على المساهمين	١,٠٠٠,٠٠٠	٨٠٠,٠٠٠
حسابات دائنة اخرى	١,٠٠٧,٩٧٥	١,٣٥٥,٤٢٧
صندوق توفير الموظفين والمستخدمين	١٩٩,٢٢٦	١٨٥,٠٩٣
مجموع مطلوبات متداولة	٣,٩٩١,٧٩٧	٤,٤٥١,٩٦٤
حقوق المساهمين		
رأس المال المصرح والمكتتب به والمدفوع كاملاً (٤,٠٠٠,٠٠٠) سهم بقيمة دينار اردني واحد لكل سهم	٤,٠٠٠,٠٠٠	٤,٠٠٠,٠٠٠
احتياطي اجباري	١,٠٠٧,٠٥٦	٨٣٦,٨٠١
احتياطي اختياري	٩٠٥,١٢٠	٩٠٥,١٢٠
ارباح مدورة	٣١,٩١٧	١١٣,٦٧٠
مجموع حقوق المساهمين	٥,٩٤٤,٠٩٣	٥,٨٥٥,٥٩١
مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين	٩,٩٣٥,٨٩٠	١٠,٣٠٧,٥٥٥

بيان الأرباح والخسائر

	للسنة المنتهية في ٣١ كانون الاول ١٩٩١ دينار	١٩٩٠ دينار
صافي المبيعات	١٩,٩٨١,٠٧٢	١٥,٠٤٤,٠٥٦
تكلفة المبيعات		
حديد في بداية السنة	٢,٧٧٦,٤٩٢	٣,٢١٢,٢٥٨
تكلفة الانتاج	١٦,٨٢٢,٤٥٥	١٣,٠١٦,١٤٣
تكلفة البضاعة المعدة للبيع	١٩,٥٩٨,٩٤٧	١٦,٢٢٨,٤٠١
حديد في نهاية السنة	(١,٥٥٤,٩٢٢)	(٢,٧٧٦,٤٩٢)
تكلفة المبيعات	١٨,٠٤٤,٠٢٥	١٣,٤٥١,٩٠٩
اجمالي ربح المبيعات	١,٩٣٧,٠٤٧	١,٥٩٢,١٤٧
مصاريف ادارية وعمومية ومالية	٤٧٧,٥٧٥	٤٠٨,٨٣٢
صافي الربح التجاري	١,٤٥٩,٤٧٢	١,١٨٣,٣١٥
ايرادات اخرى	٤٣,٠٨٢	٣٩,٥٩٦
صافي ربح السنة	١,٥٠٢,٥٥٤	١,٢٢٢,٩١١
تعديلات سنوات سابقة ـ ايرادات ـ		١,١٤٣,٠٨٤
ربح السنة من العمليات	١,٥٠٢,٥٥٤	٢,٣٦٥,٩٩٥
المأخوذ من مخصص الطوارئ	٢٠٠,٠٠٠	(٩٥٠,٠٠٠)
صافي الربح قبل ضريبة الدخل	١,٧٠٢,٥٥٤	١,٤١٥,٩٩٥
مخصص ضريبة الدخل	٥٢٠,٠٠٠	
صافي الربح بعد ضريبة الدخل	١,١٨٢,٥٥٤	١,٤١٥,٩٩٥
ارباح مدورة في بداية السنة	١١٣,٦٧٠	١٠,٧٩٣
الربح القابل للتخصيص	١,٢٩٦,٢٢٤	١,٤٢٦,٧٨٨
التخصيص		
احتياطي اجباري	١٧٠,٢٥٥	١٤١,٥٩٩
احتياطي اختياري	-	٢٨٣,١٩٩
ارباح مقترح توزيعها على المساهمين بمعدل ٢٥٪ لعام ١٩٩١ (٢٠٪ لعام ١٩٩٠)	١,٠٠٠,٠٠٠	٨٠٠,٠٠٠
مكافأة اعضاء مجلس الادارة	٦٠,٠٠٠	٦٠,٠٠٠
مخصص الرسوم الاضافية للجامعات	١٧,٠٢٦	١٤,١٦٠
مخصص دعم البحث العلمي والتدريب المهني	١٧,٠٢٦	١٤,١٦٠
ارباح مدورة	٣١,٩١٧	١١٣,٦٧٠
	١,٢٩٦,٢٢٤	١,٤٢٦,٧٨٨

تقرير مدققي الحسابات

الى السادة مساهمي الشركة الوطنية لصناعة الصلب شركة مساهمة عامة محدودة اردنية
عمان ـ الاردن

لقد دققنا الميزانية العامة للشركة الوطنية لصناعة الصلب (شركة مساهمة عامة محدودة اردنية) كما في ٣١ كانون الاول ١٩٩١ وبيانى الارباح والخسائر ومصادر الاموال واستخداماتها للسنة المنتهية بذلك التاريخ وفقا للقواعد التدقيق الدولية وقد شمل تدقيقنا اجراء الاختبارات اللازمة للقيود والسجلات الحسابية ونظام الرقابة الداخلية كما حصلنا على المعلومات والايضاحات التي رأيناها ضرورية لاداء مهمتنا وكنا قد فحصنا سابقاً البيانات الحسابية للعام ١٩٩٠ وقدمنا تقريرنا حولها

تحتفظ الشركة بسجلات حسابية منظمة بصورة اصولية وان البيانات الحسابية المرفقة متفقة معها وليس في البيانات المالية الواردة في تقرير مجلس الادارة ما لا يتفق مع قيود وسجلات الشركة

تم اعتماد الارصدة الدفترية لبيان جرد الحديد الخام والحديد المصنع في بداية السنة ونهايتها وذلك لصعوبة اجراء جرد فعلي لهذه الكميات

كما يرد في (الايضاح ٤) تشمل بضاعة اخر المدة كما في ٣١ كانون الاول ١٩٩١ و ١٩٩٠ قيمة حديد خردة وقضبان تحت الشحن تم الجرد في نهاية العام ١٩٩٠ واعدت للايرادات حينئذ. ونصعوبة جردها جرى الاعتماد على لجنة مؤلفة من مندوبي وزارة المالية ـ الجمارك ومندوبين عن الشركة لتقدير كميتها وقد جرى تقدير قيمتها على اساس القيمة التحققية

في رأينا ان البيانات الحسابية المرفقة تظهر بصورة عادلة الموقف المالي للشركة الوطنية لصناعة الصلب كما في ٣١ كانون الاول ١٩٩١ ونتائج اعمالها ومصادر اموالها واستخداماتها للسنة المنتهية بذلك التاريخ. وفقا للقوانين والقواعد المحاسبية الدولية. ونقترح على الهيئة العامة للمساهمين المصادقة على هذه البيانات الحسابية

عمان ـ الاردن
٣٠ آذار ١٩٩٢

سابا وشركاهم

معالجة آلام الظهر بطريقة حديثة



توصل فريق باحث برئاسة الدكتور (ريتشارد ا. دييو) من المركز الطبي لشؤون المحاربين القدامى في سياتل بولاية واشنطن. الى ان معالجة الم الظهر المزمن بواسطة آلة كهربائية مستخدمة على نطاق واسع. ليست اكثر فاعلية من علاج ارضائي مزيف.

وقد اختبر الفريق طريقة اثارة الاعصاب بالكهرباء عبر الجلد. على مجموعة من ١٤٥ مريضا. فتبين ان الذين عولجوا بهذه الطريقة وبالعلاج الزائف اظهروا تحسنا مماثلا.

وعين لنصف المرضى في كل مجموعة ايضا القيام يوميا بتمارين تمدد وتمط مترافقة مع المعالجة. فتبين في كلتا المجموعتين ان الذين تمرنوا اظهروا تحسنا اكبر من اولئك الذين خضعوا للمعالجة فقط.

وبعد انقضاء شهرين على انتهاء المعالجة. استمر بعض التحسن لدى الذين تابعوا التمرين فقط!

تخدير الاسنان.. الكترونيا

(التخدير الالكتروني للاسنان) تقنية جديدة قد تخفض قريبا الحاجة الى ابرة البنج المخيفة تستخدم هذه التقنية مستويات منخفضة من التيار الكهربائي لاعتراض اشارات الالم في طريقها الى الدماغ. ويضبط المريض التيار بواسطة صندوق يمسكه بيده، ولا يسبب التيار اي انزعاج. وخلافا للبنج الموضعي، لا ينتج خدر ينتظر زواله بعد انجاز العمل على الاسنان.

وقد استخدمت هذه التقنية خلال السنوات الخمس الماضية في مؤسسات عدة في الولايات المتحدة. ووفق تقويم كلية طب الاسنان في جامعة كاليفورنيا، كانت الطريقة فاعلة في ٨٥ في المئة من الحالات.

الثوم علاج سحري للحساسية

يمكن أن يصبح الثوم الذي يستهوي الآسيويين وينسبون اليه الفوائد الجمة، العلاج السحري لامراض الحساسية، وذلك وفق ما توصلت اليه اعمال احد الباحثين اليابانيين.

وبحسب تاناكا (الباحث في معهد الصحة العامة في اوساط يوكيو) فان الثوم وبنسبة اكبر من البصل يمكنه ان يحول دون ردات الفعل التحسسية.

وكان تاناكا الذي طرح اعماله امام اجتماع لجمعية العناية الغذائية قد درس التأثيرات المضادة للتحسس لنحو ٤٤ نوعا من الخضار على فئران المختبر، وكانت النتيجة مدهشة، فقد دلت على ان الثوم يتمتع بقدرة ضد التحسس اقوى من قدرة البصل بثمانية اضعاف.

سيدتي.. لك ان تختاري لون عينيك



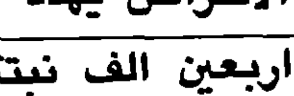
منذ اليوم اصبح باستطاع المرأة ان تحدد لون عينيها!.

شركة بوش انـدلومب، المعروفة بعنايتها بالعيون. بل وبريادتها في هذا المجال هي التي اكدت هذه المعلومة بانتاجها الجديد من العدسات اللاصقة اللينة وهو «اوبتيما كالارز».

والانتاج الجديد يترك المجال رحبا امام السيدات (والرجال ايضا بطبيعة الحال) لتحديد لون العين من ضمن عدة الوان (طبيعي، بني، كستنائي، عسلي، اخضر فاتح، اخضر، ازرق، رمادي.. الخ) وتعمل العدسة بلونها المختار على ابراز جمال اللون الاصلي ان كانت من نفس لونه، او تغير اللون على نحو مثير للدهشة.

وتلاقي عدسات «اوبتيما كالارز» رواجا واستحسانا كبيرين في انحاء العالم لما تمتاز به من سهولة في الاستعمال ووضوح في الرؤية. كما انها لا تشكل جسما غريبا على ميناء العين.

الانقراض يهدد اربعين الف نبتة







[illegible] التابعة [illegible] نحو [illegible] ملايين [illegible] الانقراض [illegible] القرن المقبل [illegible] وقال المدير [illegible] صوما ان المصـ[illegible] الارض محدود [illegible] وفقدان هذه النباتات [illegible] خطيرا لامننا الغذائي [illegible] صوما ان سبب هذا [illegible] في زيادة عدد السكان و[illegible] كاعمال اقتلاع الغابات.

وقال انه في الوقت الذي تـ[illegible] البلدان الصناعية وسائل لحـ[illegible] نباتاتها، فان البلدان النامية تحـ[illegible] الى ما بين ٣٠٠ مليون و ٥٠٠ مليون دولار سنويا لتقوم بالشيء نفسه. وتضم المناطق الاستوائية والمدارية اكبر تنوع من النباتات.

(وكالة الصحافة الفرنسية)

امراض العيون..
سببها الرئيسي تناول اطعمة غير مناسبة



في كل يوم، تكشف الابحاث والدراسات في مجال الطب امورا جديدة وقد تكون غريبة. وفي هذا المجال صدر حديثا في باريس. كتاب عن طب العيون. يثبت فيه مؤلفا الكتاب بان صحة العينين مرتبطة بشكل واسع باختيار الاطعمة.

وبحسب مؤلفي الكتاب احدهما اختصاصي في امراض العيون والثاني عالم غذائي، فان الحمية الغذائية النكية يمكن ان تؤخر فعلا ظهور الامراض البصرية كالساد العيني، لصور النظر.. وبالتالي فان بعض الانخفاض في حدة النظر ناجم عن عناية غذائية سيئة.

ولقد كانت العلاقات بين الغذاء والعينين مهملة حتى الآن، لانه كان هناك ميل لاعتبار العين عضوا مستقلا عن باقي الجسم. وهذا خطأ، كما يقول الاختصاصيان، فالشبكة، تلك الغشاء في عمق العين والعنصر الاساسي في التجويف العيني، هو امتداد فعلي للدماغ، هي مكونة مثله من خلايا عصبية ينبغي صيانتها.

وللمحافظة على عيون شابة وفي صحة جيدة، ينصح الاختصاصيان بان يتناول الفرد لترا ونصف لتر من المياه المعدنية يوميا، سواء كانت هذه الكمية وحدها او مع قليل من عصير الحامض او الليمون، او الفواكه الغنية بالفيتامين. لان من شأن الماء ان يلفظ السموم.

والفيتامين (C) هو فيتامين المناعة، يزيد من دفاعات الجسم ضد كل اشكال الاعتداء، ويحمي العينين من الالتهابات الفيروسية وغيرها. بالاضافة الى انه يؤخر بفعل تأثيره اعضاء للاكسدة، شيخوخة العين او ما يسمى بالساد العيني وقصر النظر.

وتناول الاطعمة الغنية بالفيتامين، يساعد العدسة البلورية على المحافظة على محتواها المائي. وبالتالي طراوتها، باعتبار ان الفيتامين A هو فيتامين التمييه. واذا بدأ الشخص بابعاد الصحيفة عن عينيه عند قراءتها عليه ان يفكر فورا بالفيتامين A. لان هذه هي المؤشرات الاولى لتطور النظر الناجم تحديدا عن قساوة العدسة البلورية.

وهناك عنصران ملوحان دقيقان يفيدان ضد قصور النظر وهما السيلينيوم والزنك. حيث يكمل الاول عمل فيتامين (C) وافضل مصادره الحبوب الكاملة والبصل والنخالة. اما الزنك فيحسن هضم الفيتامين (A). ويمكن ايجاده في حبوب الصويا والسمك والاصداف والسلطعون والطرائد والارنب والفطريات.

ومع تقدم السن ينخفض النظر، ولكن الاكثر مشقة وعناء، هو عندما تتقلص شفافية العدسة البلورية، وتحول دون مرور النور. وعندها يتكون لدى الشخص الانطباع بانه يرى من خلال ستار او نوع من الضباب. وهذا هو مرض الساد العيني، ولكبح تطوره، تلعب الحبوب دورا مهما لانها غنية بالفيتامينات والعناصر التكوينية الدقيقة. ويمكن ايضا تناول الحليب القليل الدسم والجبنة لانهما يحتويان على الكالسيوم، وهو العنصر الاساسي في مكافحة هذا المرض.

ويتدخل الحليب مباشرة على مستوى العدسة البلورية التي يجب ان تحافظ على تركيز ثابت من الكالسيوم حفاظا على شفافيتها، وقد ينصح الطبيب ايضا بتناول البيض والبصل والثوم والفلفل الاحمر وهي اطعمة تحتوي على حمض اميني يلعب دورا مهما في شفافية العدسة البلورية.

اما علامات جفاف العين فهي عدم تحمل الدخان او الهواء المكيف والاحساس بوجود رمل في العينين. وهذا المرض يصيب اكثر من ٤٠ بالمئة من الاشخاص بعد سن الاربعين. ويتأتى هذا المرض من نقص في الافراز الدمعي. وتلقى المسؤولية الرئيسية في هذا المجال على المهدئات والمنومات والكحول. بالاضافة الى الاكثار من تناول لحوم الابقار والاجبان الدسمة والسكريات.

وبالتالي فان افضل نظام غذائي يمكن تبنيه للمحافظة على العينين هو شرب الكثير من الماء واختيار الاطعمة المفيدة مثل السمك والكبد والخضار الطازجة والحبوب.

كيف نربي اولادا سعداء.. بعيدا عن بعض الافكار الهدامة؟

مؤخرا، اصبحت تربية الاولاد علما صعبا مجردا، وصار الاهل متساهلين وديمقراطيين، مما ادى الى افساد الاولاد وخروجهم عن سيطرة الاهل. وفي احدى المقالات بين (جون ك. روزموند) بعض الافكار الخاطئة في تربية الاولاد والاساليب الصحيحة لتربيتهم، والتي توصل اليها بطريقة التجربة والخطأ.

يقول جون روزموند، لقد اصبح هاجس الاهل، رفع الاولاد الى منزلة من الاهمية لم يكتسبوها عن حق ولن يفيدوا منها، وبمقدار ما اصبح الاولاد محور العائلة، اصبحوا كذلك انانيين. علما بان الاولاد لا يحتاجون الى اهتمام دائم الا في سنواتهم الاولى. تماما مثلما لا يحتاجون الى كمية غير محددة من الطعام. فهم يحتاجون الى الطعام، ولكن اذا قدم اليهم ما يتجاوز حاجتهم فانهم يصبحون مدمني اكل. ويعتبر الاهتمام الزائد بالاولاد عاملا هداما اذ يصعب عليهم التخلص من انانيتهم الطفولية.

وفي المقابل، يستطيع الوالدان شفاء اولادهم من ادمان الاهتمام، بتقديم زواجهما الى المرتبة الاولى. فالعلاقة الزوجية السليمة تجعل العائلة بجميع افرادها ناعمة وعافية. وهكذا تتوافر للاولاد قاعدة متينة يبنون عليها احترام الذات.

اما بخصوص طاعة الاولاد للاهل، فمن المعروف ان كثيرا من الاولاد غير مطيعين، وهذا خطأ الاهل الذين يدورون حول مسألة الطاعة ولا يواجهونها مباشرة لئلا يؤذوا نفسية اولادهم الرقيقة في اعتقادهم. وعندما يعمد الاهل الى المناشدة والمساومة والرشوة والتهديد واعطاء (فرصة ثانية) ومجادلة الاولاد بالمنطق، فانما هم يتمنون الطاعة ولا يتوقعونها.

واحدث . اكثر اشكال التمني شيوعا يحدث عندما يجادل الاهل الاولاد، فيقرر الوالدان امرا لا يعجب الولد فيصرخ (لماذا؟). ولكن هذه الصرخة ليست سؤالا. ومهما يكن الشرح صحيحا وبليغا، فان الاولاد لا يرون الامور الا من وجهة نظرهم. لذا من الافضل الاجابة عن هذا السؤال ببساطة وبدون تلميح بتهديد او اعتذار. مثل (لانني قلت ذلك). والحقيقة هي ان العائلة ليست مجتمعا ديمقراطيا، بل على احد ما ان يأخذ القرار الحاسم، ومن الافضل ان يكون هذا الشخص راشدا!!

اما الهدف الاسمى من تربية الاولاد هو مساعدتهم في الاستقلال عن الاهل ليشرعوا في حياة خاصة ناجحة. وايكال المهمات الى الاولاد يمنحهم شعورا بالانجاز ويعزز احساسهم باهميتهم. وبالتالي على الاهل ان يبدأوا بتكليف اولادهم مهمات منزلية عندما يبلغون الثالثة. ففي هذه السن يتشوق الاولاد لارضاء اهلهم ويرغبون في المشاركة في كل ما يفعله هؤلاء. ويستطيع طفل الثالثة ان يرتب سريره ويجهز المائدة. وفي وسع ابن الرابعة او الخامسة ان يحافظ على غرفته مرتبة.. وهكذا. وعندما يبلغ الثامنة عشرة من عمره، يجب ان يكون قادرا على ادارة بيت بكامله. وهذا التدريب يساعد، ليس فقط على تحضير الاولاد لسن الرشد، بل كذلك على جعلهم يقدرون جهود اهلهم في ادارة المنزل وتدبير شؤونه.

وقد يتوهم الاهل ان الاحباط يسبب ضغطا، ويضعف الثقة بالنفس. فيعملون جاهدين على حماية اولادهم من هذا السوط المخيف. لكن الحقيقة هي ان الحياة ملأى بالخيبات. ولا يمكن تنمية القدرة على احتمال هذه الخيبات الا من خلال مجابهتها. حيث تتحول المحنة الى مثابرة على مجابهتها وهذه مثيرة لكل نجاح. ولذلك يجب على الاهل تعويد اولادهم على قول كلمة (لا) لاولادهم على (٧٥) في المئة من الاشياء التي يريدونها.

اما الامر الخامس الذي تجب مراعاته فهو الالعاب. اذ قد تكون الالعاب منتشرة في ارجاء المنزل، ومع ذلك يتذمر الولد ويقول (انا ضجر). والحقيقة ان الولد يضجر لان اهله يغرقونه باشياء كثيرة، فيتعذر عليه ان يقرر ماذا يفعل لان الخيارات امامه كثيرة. ولضجر الاولاد علاقة وثيقة بانواع الالعاب التي يشتريها الاهل. في معظم الحالات تكون هذه من الالعاب المنتجة على نطاق واسع، ولا تثير فكر الطفل وابداعه. واسوأ من ذلك ان تكون محدودة بغرض واحد، خصوصا الالعاب الالكترونية الشائعة. التي تلجم خيال الطفل، اما الالعاب التي تدغدغ خيال الطفل، فهي التي تشجعه على استعمال شيء ما، لصنع شيء آخر مثل الطين والعجين واقلام الشمع الملونة، والعلب والاكياس الورق والعصي والحجارة والوحل.. وقد يخاف بعض الاهل ان تتجرح كبرياء ولدهم اذا لم يقتن احدث الالعاب التي يملكها رفاقه، لكن الكبرياء والاحترام الذاتي ليسا وقفا على عدد الاشياء التي يملكها المرء، بل هما حصيلة تنمية المواهب الدفينة.

وتعتبر مرحلة ما قبل المدرسة، هي مرحلة تقويم وبناء، ينمي الطفل خلالها المهارات المطلوبة لجعله مبدعا وكفيا. ولذلك من الواجب ابعاد الاولاد عن التلفاز ما امكن حتى وصولهم الثلث الابتدائي على الاقل. لان مشاهدة التلفاز تكبح روح المبادرة وحب الاستطلاع والخيال والمنطق والانتباه. فالمشاهد تتغير باستمرار وبالتالي تعوق التفكير المنطقي المتتابع مما يسبب المشاكل في اتباع التعليمات. وينصح الاهل بالا يسمحوا لاولادهم بمشاهدة التلفاز اكثر من خمس ساعات في الاسبوع.

واخيرا فان تجاهل الافكار الشائعة حول تربية الاولاد، واعتماد الفطرة السليمة، يعني الحصول على فرصة افضل لتربية اولاد اصحاء وسعداء!!

اسطوانات دوارة لكشط النفط عن الماء

تستخدم السفن المخصصة لكشط النفط عن الماء، طرقا عديدة لتجميعه. واحدى هذه الطرق عبارة عن مجموعة حبال ضخمة على شكل مماسح يتم سحبها في عصارات او احزمة متحركة تستخرج النفط من الماء. اما الطريقة الاخرى، والتي تستخدمها سفن فيتيش التابعة لشركة لارسن مارين، فتستخدم اسطوانات دوارة لالتقاط النفط.

وتسير سفن لارسن التي يبلغ طولها حوالي ٥٠ قدما، بمعدل ميلين بحريين في الساعة. ويبرز من جانبي هذه السفينة ذراعان على شكل جناحين بطول ١٦ قدما يطفوان على سطح الماء، ويسحبان الماء الى داخل كوتين في بدن السفينة. ويوجد خلف هاتين الفتحتين فراش اسطوانية. قطر كل منها اربعة اقدام. تدور ببطء باتجاه تدفق المياه فيلتصق النفط بنتوءات بلاستيكية موجودة في الفراشي، وتسقط المياه المتبقية في الاسطوانة المفتوحة، عائدة الى البحر.

وعندما يبرز الجزء المشبع في كل فرشاة على سطح الماء، تقوم لصاقة كاشطة بالضغط على الهلب (النتوءات) فيخرج منها النفط الذي يتم نقله بعد ذلك بواسطة الفنية، الى خزانات يمكن استبدالها بخزانات فارغة في البحر لمتابعة عملية الاستخراج.

ازدياد الطلب على المواد الخام المتجددة في المستقبل

لقد بزغ فجر المواد الاولية والخام المتجددة في العالم. ففي الولايات الالمانية الاتحادية تمت زراعة حوالي ٢,٣ بالمئة من الاراضي الزراعية بمنتجات اولية صالحة لقطاع التقنية الكيميائية، حسبما اوضح وزير الزراعة والاغذية والغابات اجناتز كيخله. وقد خصص من هذه المساحات الواسعة ٣٣ بالمئة لانتاج زيت السلجم والباقي لانتاج المواد النشوية.

ويصل وزن هذه المواد الزراعية بما في ذلك المستوردة حاليا، حوالي ١٠ بالمئة من المواد الخام الاساسية للصناعات الكيميائية. وبينما تأتي مصادر المواد الاولية من سكر ونشاء من انتاج المانيا او من دول المجموعة الاوروبية تقريبا، فان ٧٠ بالمئة من الزيوت والدهون النباتية تأتي من دول اخرى لاسباب نوعية.

واستنادا لاقوال الوزير كيخله، فان القطاع الكيميائي - التقني ينفتح اليوم امام آفاق هامة للمواد الاولية المتجددة الملائمة للبيئة، الامر الذي ينطبق ايضا على سبيل المثال، على المواد والمنتجات البيولوجية التي يمكن التخلص منها والتي اخذت تظهر في الاسواق بصورة تدريجية. ويقول الوزير ان بعض الخبراء يقدرون امكانيات واسعة لتصريف مادة النشاء تصل الى عدة آلاف من الاطنان. وفي حال توفر الاسواق اللازمة بصورة عملية وسريعة، فانه يمكن تحقيق فوائد التخلص من مخلفاتها او الاستفادة منها كمواد اولية للزراعة، تساهم بدورها في حماية البيئة ايضا.

ويرى الوزير ايضا امكانية تصريف الزيوت النباتية عن طريق تطوير انتاج زيت السلجم ودهون التشحيم او المواد الخاصة بمعالجة المعادن. وافضل شروط لذلك، هي تلك المتعلقة باستخدام هذه المنتجات كمواد تشحيم. ويتوقع الخبراء في هذا المجال امكانية تصريف كميات كبيرة من هذه المنتجات النباتية حتى عام ٢٠٠٠، تتراوح ما بين ١٢٥ الف و ١٩٠ الف طن. اي ما يعادل حوالي ١٠ بالمئة الى ١٥ بالمئة من احتياجات المانيا الغربية من زيوت التشحيم. وفي اطار الطاقة لم تستخدم المواد الخام المتجددة حتى الآن بصورة كبيرة. فطاقة التصريف كبيرة جدا من الناحية النظرية ولكن استخدامها عمليا ما زال محدودا بسبب عدم توفر الشروط الاقتصادية اللازمة لذلك بعد. ومن الناحية التقنية فان مزج مادة البيوتانول كي تصبح وقودا للسيارات، واستخدام زيت السلجم بديلا لزيت الديزل، قد حققا خطوات واسعة حتى الآن.

وترغب جمهورية المانيا الاتحادية، اليوم في متابعة جهودها لاستخدام المواد الخام المتجددة في قطاع الطاقة وتشجيع المشاريع النموذجية الخاصة بذلك ودفع عجلتها الى الامام.

علاج السرطان بواسطة الجينات

وضع باحثون اميركيون علاجا بواسطة الجينات اثار لدى الفئران مناعة دمرت الخلايا السرطانية بدون الاضرار بالخلايا السليمة المحيطة بها.

وقال الاطباء في كلية الطب في جامعة جون هوبكنز الذين يفترض ان تنشر مجلة (ساينس) تقريرا عن اعمالهم، ان هذه الطريقة قد تؤدي الى ايجاد علاج جديد للسرطان عند البشر ولو انها ليست جاهزة للتجربة السريرية.

وقد حقن الباحثون خلايا سرطانية من كلية فأر مريض بجينة تنتج كميات كبيرة من مادة كيماوية طبيعية هي (انترلوكسين ٤) التي تتميز بافراز خلايا (تي) وتوصف هذه الخلايا بأنها خاصة، اي انها تهاجم الخلايا السرطانية التي يطلب منها ان تهاجمها، وفي هذه الحالة سرطان الكلية.

وقال الاطباء بعد هذه التجربة ان اجهزة المناعة عند سبعة من الفئران العشرة الذين طبقت عليهم التجربة، هاجمت الخلايا السرطانية بينما تباطأ انتشار المرض عند الحيوانات الثلاثة الباقية.

ورأى الدكتور (درو بارديل) الذي يدير فريق الباحثين في جامعة جون هوبكنز انه لاول مرة يتبين ان خلايا (تي) قادرة على الانتقال بشكل منتظم في الجسم، بحيث تبدو قادرة على التعرف على مواقع الورم البعيدة وتدميرها.

النساء اكثر تعرضا للاصابة بأمراض الكلى..

تتعدد امراض الكلى بتعدد الاصابات.. وبامكان الطب ان يشفي الكثير من هذه الامراض، لكن عندما تستعصي الحلول فلا بد من اللجوء الى الاستئصال او الاستبدال.

ويجمع الاطباء على ان الوقاية من امراض الكلى هي الوسيلة الفضلى لتجنب مضاعفات هذه الامراض التي لا تخلو من الخطورة في بعض الاحيان. وغالبا ما نرى انتشار حصى الكلى لدى الاطفال، وهي في هذه الحال خلقية المنشأ، ولا بد من اللجوء الى الجراحة للتصدي لها. وتشير العديد من الدراسات الى ان اصابات الكلى تطال النساء اكثر من الرجال بنسبة ٢٠ في المائة.

ويقول احد الاختصاصيين في امراض الكلى، ان الاطعمة لا تؤثر تأثيرا مباشرا في تزايدها، الا في حال وجود ارتفاع في ضغط الدم، ولا سيما عند الاشخاص البالغين منهم، مما يؤدي الى اتلاف الشرايين وبالتالي احداث خلل في وظيفة الكلى نتيجة تناول كمية كبيرة من البوتاسيوم وكمية قليلة من الصوديوم.

وتشير بعض الدراسات الى ان هذا الخلل قد يعود في جزء منه الى الاكثار من تناول اللحوم وبعض الخضار والكحول، التي تحدث خللا في وظيفة القلب وتؤثر في وضع الكلى. ويمكن تجنب هذه الحالة من خلال ممارسة التمارين الرياضية التي تساعد في تنشيط الدورة الدموية وبالتالي تحريك وظيفة الكلى.

وبحسب احدى الدراسات، فان الاصابات، بحصى الكلى ليست واسعة الانتشار. وتتكون هذه الحصى نتيجة مرض مزمن في الكلى نفسها كالالتهابات البولية. وتشوه خلقي في تركيبة الكلى والمثانة. وغالبا ما نراها عند الاطفال، وفي الاقنية التي تنقل البول من الكلى الى المثانة حيث تكون مشبعة بالحصى ولا تنذر بالخطر. الا في حال تعرض الكلى لالتهابات حادة، واما الاعراض فتبدو على شكل تحرق عند التبول والم يحاصر اسفل البطن والتهاب المثانة.

اما العلاج فيتم عبر طريقتين، حيث تتناول الاولى تفتيت الحصى، اما الثانية في حالة حصول انسداد في مجرى البول فيلجأ الطبيب الى الجراحة التنظيرية، او استعمال طرق حرارية تعتمد على عاملي السخونة والبرودة لمعالجة تفتيت الحصى.

وفي حال تبين وجود التهابات عند المرأة الحامل، نتيجة مرض مزمن في الكليتين، فان ذلك من شأنه ان يتطور وتطوره يمكن ان يهدد حياة الجنين. ويوضح الاختصاصيون ان مرض السكري وتناول مهدئات الاعصاب بكثرة، يؤثران على عمل الكلى.

عين الكترونية.. ثاقبة

[illegible]

يبدو ان الآلة اصبحت تتولى مهمة المراقبة الدقيقة، عوضا عن الانسان. هذا ما ابرزته احدى المؤسسات العالمية التي تعنى بانتاج وتطوير الالكترونيات. اما الآلة التي طورتها المؤسسة، فهي عبارة عن عين الكترونية ثاقبة وغاية في الدقة والقدرة على الكشف والتسجيل من حيث الصورة والصوت.

والميزة الرئيسية لهذا الابتكار، انه يخفف اعمال السطو والتجاوزات بنسبة ٨٥ بالمئة على الاقل. ويرتكز هذا الجهاز الذي يمتلك ذاكرة قادرة على استيعاب مئات الصور وآلاف الكلمات والارقام، على محور دوار يعمل بطريقة آلية وبدون توقف بهدف مراقبة كل الاتجاهات.

واكثر ما يستخدم هذا الابتكار المثير في المؤسسات التجارية والمصانع والمراكز العسكرية المختلفة.

ابتكار جديد يساعد على تنقية غازات العوادم من ملوثاتها

ابتكر مهندس في جامعة (لامبدا) - غرب انجلترا - مرشحا لغازات عوادم سيارات الديزل ينظف نفسه بنفسه. ويستعمل في ذلك اشعة الميكروويف التي تسخن الهباب الاسود المتجمع في فروم المرشح فتحوله الى غاز ثاني اكسيد الكربون. وهذه العملية تنقي غازات العادم بنسبة تقارب (٩٠٪).

وقد وصف الدكتور كولن غارنر ابتكاره بانه ارخص واكثر كفاءة من المرشحات المعروفة.

والفرق بين محركات الديزل ومحركات البترول هو ان الاولى تطلق بنسبة اقل من الغازات الضارة كغاز اول اكسيد الكربون، واكسيدات النيتروجين. لكنها تحتوي على نسبة اعلى من الهباب الكربوني الذي يضر بالجهاز التنفسي مسببا النزلات الشعبية والرئوية وربما السرطان ايضا. ومعظم محركات الديزل تحمل مرشحات تمنع خروج الهباب الى الجو لكن هذا الهباب كما هو متوقع يتجمع في فروم المرشح ويسدها بعد فترة قد لا تزيد احيانا عن ٣ ساعات من السير.

لذلك قام الدكتور غارنر بتصميم نموذج مبدئي لاختراعه الذي يثبت الى المرشح الخزفي ويشعل الهباب المتجمع في خرومه باشعة الميكروويف. ومن ضمن الجهاز الجديد اداة استشعار ترقب نسبة الهباب في المرشح، وذلك بقياس حجم الغازات المنطلقة منه، وعندما تهبط كميتها الى مستوى معين يعني ان المرشح قد سدت معظم خرومه تطلق اداة الاستشعار هبة من اشعة الميكروويف تولدها آلة شبيهة بتلك المستخدمة في افران الميكروويف العادية.



معارضة تدخل اليونسكو خشية التدويل
شخصيات فلسطينية: لجنة اعمار الاقصى هي الجهة المخولة في عمليات الترميم

عمان - بترا - أ.ف.ب. - دعا الدكتور حيدر عبدالشافي رئيس الوفد الفلسطيني الى مباحثات السلام في الشرق الاوسط الى رصد الاموال المتبرع بها لترميم المسجد الاقصى المبارك باسم لجنة اعمار المسجد الاقصى باعتبارها الجهة المخولة محليا والتي تقوم بواجبها في هذا المجال.

وعبر في تصريح لصحيفة «النهار» المقدسية عن شكره لاستعداد المملكة العربية السعودية للاسهام في ترميم المسجد الاقصى معربا عن امله في ان يعيد الاشقاء السعوديون النظر في طريقة التمويل بحيث يتم عبر اللجنة المكلفة بذلك وليس عبر منظمة اليونسكو لما في ذلك من مخاوف لجهة امكانية تدخل اسرائيل في الموضوع.

من جهة اخرى رحب السيد غسان الخطيب عضو الوفد الفلسطيني لمباحثات السلام في تصريح مماثل باي دعم من اي مصدر عربي للاحتياجات المختلفة بما فيها الدينية خاصة في القدس وقال ان القناة التي يجب استخدامها لتوصيل الاموال هي الهيئات الفلسطينية والاردنية المعدة خصيصا لذلك.

واكد ان توصيل الاموال عبر «اليونسكو» ينطوي على مخاطرة فقد يؤدي الى تدويل عروبة واسلامية القدس كما ان مثل هذه القناة ستؤدي الى تدخل اسرائيل كما جرى في تجارب سابقة وهو ما يثير مخاوفنا واعرب عن امله في ان استمرار المملكة العربية السعودية في مبادرتها الى جانب المبادرة الاردنية ولكن عبر القنوات الصحيحة.

اما السيد بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس السابق فاكد ان القدس جزء من المناطق المحتلة وان للحرم ادارته ومسؤولية المخولين بالنظر في احتياجاته المختلفة وهم اصحاب العلاقة في مسالة الاعمار.

وقالت الدكتورة حنان عشراوي الناطقة باسم الوفد الفلسطيني انها تقوم حاليا الخطوات الايجابية لدعم ترميم المسجد الاقصى المبارك معربة عن املها في ان يكون هناك تنسيق عربي شامل في هذا الموضوع وان تتعدى المسالة قضية الترميم فالقدس بحاجة الى انقاذ واملنا ان تتضافر الجهود العربية والاسلامية لاستعادة القدس الشريف.

وقال مصدر فلسطيني مسؤول لوكالة فرانس بريس في عمان امس ان منظمة التحرير ترغب في قيام العاهل المغربي الحسن الثاني بصفته رئيسا للجنة القدس بالتوسط لتهدئة التوتر العربي الناجم عن الجدل حول ترميم قبة الصخرة.

واوضح المصدر ان السيد محمود عباس عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية يلتقي العاهل المغربي لهذه الغاية الاحد المقبل في الرباط ولم يستبعد المصدر ان يقوم الرئيس الفلسطيني بزيارة الى المغرب لنفس الغرض.

واكد المسؤول الفلسطيني ان منظمة التحرير الفلسطينية تعارض في شكل قاطع اللجوء الى اليونسكو، وتعتبر ان المسؤول الوحيد عن المواقع الاسلامية في القدس هو الاردن الذي يواصل ادارتها حتى بعد فك الارتباط مع الضفة الغربية عام ١٩٨٨.

واوضح ان برقية الشكر التي وجهها عرفات الى العاهل السعودي لا تعني ان منظمة التحرير توافق على تدخل اليونسكو بل ان البرقية تهدف فقط الى شكر العاهل السعودي على تبرعاته.

الحسن يستعرض

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

تأييد بلاده وتفهمها لابعاد الموقف الاردني من عملية السلام.. كما اكد مساندة بلاده لجهود السلام التي تبذل الان على اسس القرارات الدولية الصادرة بشأن القضية الفلسطينية ومجمل الصراع في المنطقة.

وحضر المقابلة الدكتور كامل ابو جابر وزير الخارجية والسفير الاسترالي في عمان.

الصليب الاحمر

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واعرب رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر عن اسف اللجنة لان التقارير الكثيرة والمفصلة التي سلمتها اللجنة للسلطات الاسرائيلية والمسؤولين الاسرائيليين لم تجد نفعا.

وقال ان هذه التقارير تضمنت طلبا للسلطات الاسرائيلية لمنع جميع انواع المعاملة السيئة بما فيها الاهانة والتهديد ومنع التحقيق من خلال الاحتجاز المختلط وممارسة الضغوط لاجبار المحتجزين على التعاون وتحسين ظروف الاحتجاز والتقيد التام بالاوقات التي يجب ان يقضيها المعتقلون في اقسام الاستجواب.

واضاف ان البندين ٣١ و ٣٢ من معاهدة جنيف الرابعة تحظر اي شكل من اشكال القسر الجسدي او النفسي او اي وسيلة يمكن ان تسبب المعاناة الجسدية.

واشار الى ان الموقف الاسرائيلي القائل بان الظروف الامنية قد تبرر استخدام وسائل ضغط جسدي معتدلة يشكل من وجهة نظر اللجنة الدولية للصليب الاحمر خرقا للقانون الانساني.

وذكرت وكالة فرانس برس انه واستنادا الى اللجنة الدولية للصليب الاحمر في القدس المحتلة فان (١٢٨٠٠) فلسطيني اعتقلوا في الاشهر ال ١٢ الماضية على يد القوات الاسرائيلية.

ضريح قديم

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

ان «الضريح يعود لاحد افراد عائلة بنداق البيروتية. وابن عراق مدفون في مكة».

وقال الحلاق «البناء حول في بداية القرن العشرين الى مدرسة لتعليم القرآن ومن ثم باعته ادارة الوقف» موضحا ان «عديدا من العلماء والائمة دفنوا في المكان نفسه».

وطبقا للقانون تم التصويت عليه في كانون الاول بات الضريح جزءا من ممتلكات شركة عقارية ستتولى مع مجلس الانماء والاعمار اعادة بناء وسط المدينة ولكن الشركة تجنبت تدمير المبنى.

ولا يضم وسط بيروت الذي كان السنة والمسيحيون من الروم الارثوذكس ومن الروم الكاثوليك يسكنونه تقليديا اماكن عبادة شيعية مهمة ومن المقرر ان يقوم مجلس الانماء والاعمار بترميم الكنائس والمساجد فيه.

تعيين وزيرين للعدل والاعلام في السودان

الخرطوم - ق.ن.ا. - عين الفريق عمر البشير رئيس مجلس الثورة في السودان وزيرين للثقافة والاعلام.. والعدل هما العقيد. سليمان محمد سليمان والدكتور عبدالله ادريس.

وكان للفريق البشير يتولى الى جانب رئاسته لمجلس الثورة منصب وزير الثقافة والاعلام.. اما وزير العدل الجديد فانه يخلف الوزير المتوفى عبدالسميع عمر.

ويذكر ان وزير الثقافة والاعلام الجديد كان يشغل منصب والي الولاية الوسطى. وذكرت وكالة الانباء السودانية امس ان البشير اصدر قرارات بنقل وتعيين عدد من حكام الولايات.

٢٠ قتيلا في معارك شرقي مولدوفا

موسكو - أ.ف.ب: اعلنت الاذاعة الروسية امس ان عشرين شخصيا قتلوا وان ستة اخرين اصيبوا بجروح حول مدينة دوبوسارى في جمهورية دنيستر التي اعلنت من جانب واحد في شرق مولدوفا

وجميع الضحايا هم من سكان جمهورية دنيستر.

المجاهدون

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

اخرين من الصف الاول.

واوضح حقاني وهو زعيم له نفوذ في شرق البلاد ان «جميع الاسلحة الثقيلة للفصائل المتنافسة ستسلم خلال انسحاب هذه القوات وستصبح ملكا للحكومة».

واعلن هذا المسؤول مشروعه بعد ان تباحث مع وزير الدفاع الافغاني احمد شاه مسعود والقائد الاصولي قلب الدين حكمتيار الذي تهدد قواته كابول من الجنوب.

وقال حقاني ان القوة الجديدة ستوضع تحت قيادة اللجنة حتى تسلم وزيري الدفاع والداخلية منصبيهما واضاف ان الامن في محيط المدينة سيكون من مسؤولية مسعود بصفته وزيرا للدفاع.

اسرائيل

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الاميركي والى عرض دقيق للملفات قامت به اليابان التي تستضيف اللقاء.

وقال مسؤول ياباني ان الوفود الـ٣٧ وافقت على اللقاء مجددا في بداية الخريف المقبل في لاهاي. وكانت المحادثات حول البيئة الاخيرة من بين خمسة لقاءات متعددة الاطراف عقدت كلها في ايار الجاري.

اختتام اعمال الدورة التاهيلية للوقاية الاشعاعية في مستشفى «الاردنية»

عمان - بترا - اختتمت في مستشفى الجامعة الاردنية امس اعمال الدورة التأهيلية الاولى للوقاية الاشعاعية والتي نظمتها لجنة التخلص من النفايات الكيماوية بالجامعة بالتعاون مع دائرة للطاقة النووية في وزارة الطاقة والثروة المعدنية.

والقى الدكتور هشام الشربانتي مشرف الدورة كلمة بين فيها اهمية عقد مثل هذه الدورات مستعرضا المواضيع التي تم بحثها خلال هذه الدورة التي استمرت خمسة ايام.

كما القى المهندس علي المر مدير عام دائرة الطاقة النووية في وزارة الطاقة والثروة المعدنية كلمة شكر فيها الجامعة الاردنية على التسهيلات والامكانات التي وفرتها لانجاح اعمال هذه الدورة معربا عن امله في استمرار التعاون ما بين الوزارة والجامعة في مختلف المجالات العلمية.

وتلقى المشاركون في الندوة محاضرات متخصصة حول خصائص الاشعة وطرق الوقاية منها ومعاييرها ومصادر التعرض الاشعاعي وتطبيقات الاشعة في المجال الطبي واستعراض الملوثات الاشعاعية وطرق ازالتها.

وشارك في الدورة ٧٥ مشاركا من الجامعة الاردنية ومستشفى الجامعة ومستشفيات عمان/ الزرقاء/ السلط التابعة لوزارة الصحة وعدد من العاملين في دائرة الطاقة النووية في وزارة الطاقة.

وفي نهاية الدورة وزع الدكتور سليم صبري عميد كلية العلوم في الجامعة الشهادات على المشاركين.

وحضر حفل التوزيع مدير مستشفى الجامعة وعدد من المسؤولين في الجامعة ووزارة الطاقة والثروة المعدنية.

د. ابو جابر

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الثنائية والمتعددة والعقبات التي واجهتها ووسائل التغلب عليها لدفع عملية السلام الى الامام.

كما تناول الجانبان بالبحث دور استراليا في المباحثات المتعددة الاطراف لضمان تحقيق نتائج ايجابية تعزز عملية السلام.

وشارك في المباحثات عن الجانب الاسترالي اعضاء الوفد المرافق والسيد روبرت باوكر سفير استراليا في الاردن كما شارك عن الجانب الاردني الامين العام لوزارة الخارجية وعدد من كبار المسؤولين بالوزارة.

ولدى وصوله الى عمان امس اكد السناتور ايفانز مساندة بلاده ودعمها للعملية السلمية في منطقة الشرق الاوسط مشيدا بالدور الكبير والبناء الذي يقوم به الاردن في هذه العملية.

وقال في تصريح لوكالة الانباء الاردنية والتلفزيون الاردني امس في زيارته للاردن تستغرق يومين ضمن جولة في دول المنطقة ان زيارته تعتبر تأكيدا على عمق ومتانة العلاقات الثنائية القائمة بين البلدين منذ فترة طويلة.

واضاف انه سيبحث مع المسؤولين الاردنيين سبل تمتين وتطوير هذه العلاقات في مختلف المجالات مشيرا الى ان بلاده ستستضيف في شهر حزيران القادم وفدا اقتصاديا اردنيا من القطاع الخاص بهدف استكشاف وسائل تعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين وزيادة التبادل التجاري بينهما.

كما اكد الوزير الاسترالي اهتمام بلاده بالمنطقة وحل قضاياها

وردا على سؤال حول موقف استراليا من قرار مجلس الامن ١٩٤ الخاص بحق العودة للاجئين الفلسطينيين قال ان هذا الموضوع طرح في العديد من المناسبات خلال جولتي وان استراليا كالولايات المتحدة دعمت قرار ١٩٤ خلال مناقشات الجمعية العامة للامم المتحدة في السنوات الماضية.

وقال اننا نرى ان حل قضية اللاجئين ممكن من خلال العودة او من خلال البديل كالتعويضات ويجب ان يبحث هذا الامر ويعالج ضمن سياق مفاوضات السلام.

وحول استئناف استراليا الحوار مع منظمة التحرير قال السناتور ايفانز ان الحوار مع المنظمة كان قائما قبل حرب الخليج وفي ضوء الدور الايجابي الذي تلعبه المنظمة في دعم المسيرة السلمية نرى استئناف مثل هذا الحوار.

وحول الوضع في الاراضي المحتلة قال ان الوضع هناك محزن ويؤكد اهمية التوصل الى نتائج مرضية لعملية السلام مبينا ان بلاده ستعمل ما بوسعها بهدف انجاح المسيرة السلمية.

وردا على سؤال حول استمرار اسرائيل في بناء المستوطنات في الاراضي العربية المحتلة قال اننا لا نرى ان استمرار بناء المستوطنات يفيد جهود واجراءات بناء جسور الثقة بين الدول في المنطقة بل على العكس تماما.

وكان في استقباله في مطار الملكة علياء الدولي الدكتور كامل ابو جابر وزير الخارجية وامين عام الوزارة ومدير دائرة العلاقات الدولية والمؤتمرات ومدير دائرة المراسم بالوزارة والسفير الاسترالي بعمان.

عرفات

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

الثانية في هذه المحادثات.

ووصف موسى في تصريحات للصحفيين امس الجولة الاولى لهذه المحادثات والتي عقدت في الاسبوع الماضي بانها كانت طيبة وجرى خلالها عمل جاد وخاصة في الربط بينها وبين المحادثات الثنائية.

وقال ان هذه المحادثات تجرى كلها في اطار عملية السلام التي بدأت في مدريد على اساس القرارات الدولية ومبدأ الارض مقابل السلام.

ومن جهة اخرى، ذكرت مصادر مطلعة بانه من المتوقع ان تجرى الجولة الثانية من اجتماعات اللجان في عواصم عالمية اخرى فتعقد لجنة التعاون الاقتصادي في باريس في شهر تشرين الاول والمياه في نهاية الصيف في واشنطن واللاجئين في اوتوا بكندا والبيئة في لاهاي خلال شهر تشرين الاول ولم يتم حتى الان تحديد موعد ومكان لانعقاد لجنة الحد من التسلح والتي عقدت جولتها الاولى في واشنطن.

وكان وزير الخارجية المصري قد اجتمع امس برؤساء الوفود المصرية الى اجتماعات الجولة الاولى لهذه اللجان وتلقى منهم تقارير عن سير العمل فيها.

على صعيد آخر، قالت الصحف السورية ان اسرائيل لم تقدم حتى الان الى مسيرة السلام «غير العقبات والعراقيل».

وقالت صحيفة «البعث» الناطقة باسم الحزب الحاكم في سوريا «اذا كان شامير يرفض حق العودة وهو الذي يرفض في الوقت نفسه الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة فعلى اي اساس اذن يشارك في عملية السلام وما هو هذا السلام الذي يريده ولماذا جاء حكام تل ابيب الى مائدة المفاوضات وهم لا يتبنون غير احلامهم المريضة ومنطقهم العنصري ولماذا يلتحقون لمسيرة السلام غير العقبات والعراقيل».

وقالت صحيفة «الثورة» الدمشقية انه في ضوء الحملة الشرسة التي يشنها القادة الاسرائيليون ضد قرار الامم المتحدة رقم ١٩٤ ظهر واضحا ان اسرائيل ما تزال تتمسك بنهج عدواني توسعي يتنافى بشكل جذري مع اي توجه نحو السلام العادل والاشمل.

واضافت ان ما ردده القادة الاسرائيليون ضد القرار ١٩٤ يدل صراحة على ان اسرائيل ليست في وارد التخلي عن افكارها ومخططاتها العنصرية التوسعية ولو ادى ذلك الى نسف فكرة السلام من اسسها.

رأي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

ازاء ذلك كله، فاننا نود ان يؤدي موقف رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر، الى فتح عيون المجتمع الدولي، بحكوماته ومنظماته المختلفة، على ما تقوم به سلطات الاحتلال الاسرائيلي من ممارسات وحشية ضد المواطنين الفلسطينيين، ومن انتهاكات شديدة الخطورة لحقوق الانسان في الارض المحتلة، وان تتكاتف الجهود الدولية اكثر فاكثر لوقف مسلسل الاغتيالات الجارية على نحو يومي، تحت سمع العالم وبصره. وان يتم بالتالي معاقبة اسرائيل، كغيرها من الدول التي تخرق الاتفاقيات والمواثيق الدولية، الى ان يتم اجبارها على التقيد بالتزاماتها، كعضو في الامم المتحدة ومنظماتها المختلفة.

اوبيك تبدأ

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

سؤال عما اذا كان عدم حضور ناظر يهدف الى تجاهل ايران ولكنه وصف العلاقات مع السعودية بانها «طيبة للغاية على جميع المستويات».

واستبعد اقازادة اي زيادة في الانتاج في هذه المرحلة.

وقال للصحفيين قبيل بدء الاجتماع «لن نقبل اي زيادة في الحد الاقصى للانتاج في الربع الثالث بل يجب ان نبحث عن حد اقصى اقل».

وقال ان «الموضوع الاساسي بالنسبة لايران هو السعر. نريد سعرا مرتفعا في الربع الثالث ويجب ان يرتبط الحد الاقصى بالاسعار».

واوضح العديد من الوزراء ان الانتاج سيرتفع على اي حال بعد عودة حقول النفط الكويتية الى الانتاج.

وتتوقع الكويت ضخ حوالي ١,٢ مليون برميل في اليوم في الربع الثالث على الرغم من ان الاتفاق الحالي للانتاج يسمح بضخ ٨١٢,٠٠٠ برميل فقط من الحقول الكويتية في الربع الثاني الذي ينتهي في (٣٠) حزيران.

وسيزيد الانتاج اكثر اذا رفعت الامم المتحدة العقوبات الاقتصادية المفروضة على العراق.

وقال وزير البترول النيجيري جبريل امينو «لا توجد صعوبة في اخذ انتاج الكويت والعراق في الاعتبار. وفي الحقيقة فان ضرورة اخذ انتاجهما في الحسبان سبب قوي لعدم رفع الحد الاقصى للانتاج».

غياب ناظر

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

وجوده مهم للغاية في هذه الاجتماعات».

ولكن وزراء اخرين اظهروا شجاعة في مواجهة غياب وزير اكبر عضو في المنظمة. وتنتج السعودية اكثر من ثلث الانتاج الاجمالي لاوبيك.

وقد اثار غياب ناظر مشاعر الدهشة في قاعات فنادق فيينا حيث ينزل الوزراء.

وثارت تكهنات بان غياب ناظر لطمة موجهة بصفة خاصة لايران التي اقترحت ان تخفض اوبيك انتاجها في الربع الذي يمتد بين شهري تموز وايلول للمساعدة في رفع الاسعار الى المستوى المستهدف للمنظمة وهو (٢١) دولارا للبرميل.

وتتزعم ايران ثاني اكبر اعضاء اوبيك مجموعة من الدول تريد زيادة الاسعار بسرعة.

وقال مندوبون خليجيون مطلعون على تشكيلة السعودية ان الرياض مستعدة للتفاوض حول اتفاق على الانتاج في اطار غير محدد.

وقال مندوبون ان جميع الاعضاء الاخرين حريصون على معرفة ماهية هذا الاطار.

كلمات/ بقية

حتى تاريخه، وبسبب عدم التعرف على هذه وغيرها من المؤسسات الوطنية الفاعلة المنتجة، وقلائل هم الذين استفادوا من هذه المؤسسة ومن برنامج التشغيل ومن القروض التي يمكن الحصول عليها لانشاء مؤسسات انتاجية تنتج العمل لصاحبها وغيره بعيدا عن البطالة وحتى عن الاغاثة او المعونة المحدودة.

ان جموع الوافدين مدعوة لمراجعة المؤسسة والافادة من خدماتها وبرامجها العديدة والتكيف وبسرعة لمن لم يتكيف بعد مع محيطه الجديد، ولنا وطيد الثقة انهم سيبرهنون مرة اخرى انهم القادرون على العمل والعطاء بين اهلهم وذويهم والانخراط بكامل طاقاتهم في الانتاج والابداع، كما ان جميع اللجان والهيئات والجمعيات التي ترعى الوافدين مدعوة هي الاخرى لتوجيههم الى مؤسسة التدريب المهني بفروعها العديدة، لتمكينهم من العمل والانتاج.

وختاما لا يسعنا الا ان نشكر ونهنيء جميع القائمين على مؤسسة التدريب المهني والعاملين والمتدربين والخريجين متمنين لهم وللاردن العزيز المزيد من العطاء والتقدم وبناء الاقتصاد الوطني.

اصابة ٢٨

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وشهد قطاع غزة المحتل اشتباكات عنيفة مع قوات العدو وخاصة في مدينة غزة ومخيمي البريج والشاطيء حيث اصيب واحد وعشرون شابا برصاص الجنود الاسرائيليين في حين اصيب سبعة اخرون بكسور ورضوض بسبب اعتداء الجنود عليهم بالضرب.

وصدمت سيارة مستوطن صهيوني الطفلة فاطمة توفيق الكرد (٦) سنوات في قرية القرارة.. واصيبت بكسور.

وواصلت سلطات الاحتلال فرض حظر التجول على مخيم الشابورة/ رفح اثر اشتباك مسلح قبل ايام، الا ان مواجهات جرت مع الجنود الاسرائيليين الذين اصابوا شابا بعيار ناري.

والقيت زجاجة حارقة على دورية عسكرية في مخيم جباليا.

وفرضت سلطات الاحتلال حظر التجول على مخيم الدهيشة اثر تحطيم زجاج حافلة اسرائيلية في محيط المخيم، واعتقلت ثلاثة شبان من قرية حوسان بعد مداهمة منازلهم.

واعتقلت شابا من قرية نزلة عيسى قرب طولكرم، وواصلت عمليات توسيع مستوطنة (افني جيفتس) المقامة على اراضي قرية شوفة.

كما اعتقلت شابين من قريتي بيت لقيا ودير ابو مشعل، في حين اقامت حواجز عسكرية على شارع الارسال بمدينة رام الله وداهمت قرية رنتيس والحقت اضرارا بخزانات المياه بسبب اطلاق النار العشوائي. وتعرضت السيارات والدوريات العسكرية للرشق بالحجارة في مدينة قلقيلية وقريتي عزون وكفر ثلث وتم تحطيم زجاج اربع منها.

وداهمت قوات الاحتلال اكثر من عشرين منزلا في بلدة الرام واعتقلت شابين، فيما قررت السلطات الاسرائيلية اخلاء منزلين لعائلتين فلسطينيتين في حي واد الجوز بمدينة القدس المحتلة.

كما داهمت قوات الاحتلال بعض احياء مدينة الخليل بعد العثور على عبوة ناسفة كانت مزروعة قرب نقطة مراقبة عسكرية في وسط المدينة.

وجرت مواجهات في بلدة بني نعيم ورشق الشبان نقطة عسكرية بالحجارة، وتم تحطيم زجاج سيارة للمستوطنين عند مثلث دوما.

من جهة اخرى ذكر سكان مدينة خان يونس في قطاع غزة المحتل انه تم العثور امس على جثة موظف في وكالة غوث اللاجئين الفلسطينيين «اونروا» وقد اصيب بطلقات نارية قبالة مسجد المدينة.

واوضح المصدر نفسه ان القتيل اختطف في ١٧ من الشهر الجاري من منزله على يد مجهولين لم يكونوا ملثمين اتهموه بالتعاون مع سلطات الاحتلال الاسرائيلي.

من ناحية ثانية شن حيدر عبدالشافي رئيس وفد مفاوضات السلام الفلسطيني هجوما لم يسبق له مثيل على قتلة المتعاونين مع سلطات الاحتلال الاسرائيلي في الاراضي المحتلة امس وقال انهم فيما يبدو خرجوا عن نطاق السيطرة.

وقال عبدالشافي للصحفيين انه يدين هذا العمل جدا ولا يرى اي مبرر له.

وسئل عما اذا كانت قيادة الانتفاضة قد فقدت السيطرة على عمليات القتل تلك قال عبدالشافي/ ٧٥ عاما انه يبدو له ان القيادة الموحدة لم يعد لها وجود.

وقال عبدالشافي في مكاتب جمعية الهلال الاحمر التي يرأسها انه يأمل ان يتمكن الناس في الاراضي المحتلة من الحد من هذه الاغتيالات.

الجرحى والمعتقلون

● الجرحى

● مخيم بلاطه: محمد حامد زياد الحاج محمد، نبيل عبدالكريم طالب الحاج محمد، محمد زكي المسيمي، محمد صفوت خليل العاصي، اياد سعدات رمضان حبش، مهند فتحي محمد الحاج حسن.

● برطعه الشرقية: سعدو احمد منيزل، عماد محمد علي قبها.

● مسلية: خالد رحال، صلاح رحال.

● مخيم العين: محمد صالح نياب عبدالخالق.

● مخيم البريج: فاروق علي جعفر، علي ابراهيم خليل، غانم محمد سليمان، سعيد محمد عيد، محمود حلال احمد، عبد ابراهيم خليل، يوسف احمد ابو داوود، ابراهيم احمد حسن، محمود جميل مقادمه.

● الشاطيء: عبدالسلام محمد ابو كويك، حرب عبدالله موسى، عباس احمد حبوش، جميل احمد عثمان، عبدالسلام علي عبدالمعطي، عماد محمد عواد، محمد احمد السيد.

● التفاح: محمد نافع.

● الشجاعية: عمران حجاج، نائف مهاني.

● المغازي: نجوى سعد.

● القراره: سليمان ابو هداف، صبحي ابو شوق.

● الشيخ رضوان: محمد احمد منصور.

● المعتقلون

● الرام: جاسر نبيل السلايمه، سعيد الشرباتي.

● نزلة عيسى: عمر علوش.

● حوسان: ابراهيم احمد سباتين، ضياء نيب محمود حمامره، اسماعيل ابراهيم جعول.

● جنين: ليع مروان دبابنه، احمد فؤاد العمري، محمد محمود الحلول.

● سالم/ جنين: هيثم محمد مصطفى جربان.

● مسلية: شادي مصطفى الحاج احمد.

● قباطية: محمود نمر حنايشه.

● برقين: يسرا احمد الخطيب.

● جنين: عياض صالح عزوقه

● دير ابو مشعل مفيد حسن عبدالواحد.

● بيت لقيا: حسين عوض محمد عاصي.

الباب المفتوح/ بقية

فيما يتعلق بشرط عدم عودة الموظف الى وظيفته قبل انتهاء الاجازة يجدر ذكر الملاحظات التالية.

اولا: قد تكون هنالك ظروف قاهرة تجبر الموظف على انهاء عقده قبل انتهاء مدته سواء كان هذا الانهاء من قبل الموظف المتعاقد او من قبل الجهة المستخدمة.

ثانيا: ان بعض الدول المستقبلة للعمالة تضع تواريخ محددة لانتهاء عقود العمالة المغتربة بغض النظر عن تاريخ بدء العقد.

اما فيما يتعلق بمنح الاجازة مجزاة فلم ينص النظام على منح الاجازة لمدة سنة على الاقل وانما نص على جواز اخذها مجزاة دون تحديد الحد الادنى لها، فلماذا والحالة هذه تصر وزارة التربية والتعليم على منحها لمدة اقلها سنة ولماذا لا تمنح بموجب عقد يتضمن تاريخ بدايته ونهايته والذي ربما لا يكون دائما لمدة سنة كاملة كما حدث في حالة العقود المبرمة من قبل بعض موظفي الوزارة مع البعثة الليبية خلال شهر تشرين الثاني الماضي.

وفي ضوء ما تقدم، اليس بالامكان اعادة النظر في نظام الاجازات دون راتب وعلاوات لغايات العمل في الخارج بحيث يعطي الموظف المجاز مزيدا من الحوافز وفي مقدمتها جواز منح الاجازة مجزاة وبحيث تساوي فترتها فترة عقد العمل والسماح للموظف بالعودة الى عمله في حالة قطع الاجازة لسبب مقبول والابقاء على حقوق التامين الصحي لعائلة الموظف المجاز اثناء فترة اجازته ومنحه المزيد من الحوافز الاقتصادية والاجتماعية التي يرى المشرع اهميتها كحافز لتشجيع الموظفين على الاغتراب بموجب هذا النظام خاصة بعد ان ابدى سيادة رئيس الوزراء رغبته مؤخرا في اعطاء المزيد من الحوافز لمثل هؤلاء الموظفين الراغبين في العمل بموجب عقود مغرية وذلك كاجراء للحد من مشكلة البطالة المتفاقمة في الاردن.

واخيرا فانني اتمنى على اللجان الوزارية المشكلة لغايات معالجة مشكلة البطالة، ان تنظر الى هذا الموضوع بكل جدية واهتمام وان تقترح منح المزيد من الحوافز في نظام الاجازات دون راتب.

اعادة اعلان طرح عطاءات
صادر عن مديرية اشغال محافظة الكرك

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الطرق الفئة الخامسة فما فوق والراغبين بالاشتراك بالمناقصة الموضحة ادناه مراجعة مديرية-المشغل محافظة الكرك اعتبارا من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٢/٥/٢١ ولغاية الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/٥/٢٤ لاستلام نسخ العطاءات على ان تودع العروض في صندوق عطاءات المديرية في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/٥/٢٦.

رقم العطاء	نوع العمل	قيمة الكفالة	ثمن النسخة
١ - العطاء رقم ٩٢/٢٨ صيانة	اعادة انشاء منعطف داخل بلدة الراشدية	٥٠٠ دينار	١٠ دنانير
٢ - العطاء رقم ٩٢/٢٩ صيانة	اعادة انشاء وتحسين منعطفات ضباب في مدخل بلدة الطيبة	١٠٠٠ دينار	١٥ دينار
٣ - العطاء رقم ٩٢/٣٠ صيانة	تحسين منعطف لطريق الكرك الشهابية	٥٠٠ دينار	١٠ دنانير

رئيس لجنة عطاءات محافظة الكرك
مدير اشغال محافظة الكرك
المهندس جازي الغرايبة

اعلان

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في متصرفية لواء ماديا انها قررت عدم الموافقة على استحداث دخلة بسعة ٤ امتار لخدمة البناء القائم على القطعة رقم (٣٠) حوض رقم (٢) من اراضي قرية الهلالية للمحافظة على الشبكة التنظيمية وايداع اعلانه للاعتراض عليه لدى اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في مجلس قروي الهلالية والفالحة حيث يمكن لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية اثناء الدوام الرسمي ولمدة شهرين اعتبارا من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حتى اذا ما يوجب الاعتراض عليه تقديم اعتراضاتهم الى اللجنة المحلية في المكان المشار اليه اعلاه خلال المدة السابقة الذكر ومرفقة بالمخططات اللازمة.

زيد الفايز
متصرف لواء ماديا بالوكالة
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية

اعلان
صادر عن نقابة اصحاب المقالع والكسارات

تعلن نقابة اصحاب المقالع والكسارات في المملكة الاردنية الهاشمية ان الهيئة الادارية للنقابة قررت دعوة اعضاء الهيئة العامة واصحاب المقالع والكسارات والمرامل لحضور الاجتماع الذي سيعقد في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة الموافق ١٩٩٢/٥/٢٩ في مقر النقابة الكائن في المدينة الرياضية هاتف ٦٩٢٨٣٨ وذلك لبحث الامور التي تهم الاعضاء.

لذا فان الهيئة الادارية تهيب بجميع الاعضاء الحضور في الوقت واليوم المحددين وذلك للاهمية.

نقيب اصحاب المقالع والكسارات
عبدالحفيظ طالب الحيت

شركة مصانع الاسمنت الاردنية
المساهمة العامة المحدودة

اعلان دعوة عطاء

تعلن شركة مصانع الاسمنت الاردنية المساهمة العامة المحدودة عن طرح العطاء رقم ٩٢/٢٢ لتوريد رمل احمر مكربل الى مصنع الفحيص - ١٤٠٠٠٠ طن « + - ٢٠٪ ».

على الراغبين الاشتراك بالعطاء اعلاه مراجعة مكاتب الادارة العامة بالفحيص مصطحبين معهم رخصة مهن سارية المفعول للحصول على نسخة العطاء مجانا.

تقبل العروض لدى الادارة العامة بالفحيص لغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٢/٥/٣٠.

لا تقبل العروض غير المرفقة بتامين مالي لدخول العطاء - كفالة بنكية او شيك مصدق - بنسبة ٥ بالمائة من قيمتها.

اجور نشر اعلان دعوة العطاء تدفع من قبل من يرسو عليه العطاء.

المدير العام
المهندس حاتم الحلواني التميمي

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿كل نفس ذائقة الموت﴾
صدق الله العظيم

نعي فاضلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره وبمزيد من الحزن والاسى ينعى آل راشد وآل الكاشف فقيدتهم المرحومة:

عدلة مصطفى الكاشف

ارملة المرحوم خميس مصطفى راشد

ووالدة مصطفى، محمد، ماهر، والمهندس عماد وشقيقة درويش، جلال، ياسر وخالد

والتي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٥٠ عاما مساء يوم امس الخميس.

وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير من جامع ابو درويش في الاشرفية بعد صلاة الجمعة هذا اليوم الى مقبرة العائلة في ام الحيران.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها محمد الكائن في الهاشمي الشمالي/ حي ابو جسار الشارع الرئيسي، خلف عمارة الزغاريد. وللنساء في منزل ولدها مصطفى الكائن في نفس الحي قرب روضة شقائق النعمان

محادثات السلام السودانية مرشحة للفشل

المتمردون: نرفض اي حكومة في الخرطوم تقـوم على الاسـلام او العروبة

القاهرة - رويتر - تلتقي الحكومة السودانية والمتمردون الذين يقاتلون من اجل الحكم الذاتي في جنوب البلاد يوم الاحد المقبل لاجراء محادثات سلام ولكن لا توجد فيما يبدو اية فرص للتوصل الى اتفاق.

وتظهر مقابلات اجريت مع مسؤولين حكوميين وشخصيات معارضة ودبلوماسيين وجنوبيين عاديين في الخرطوم والقاهرة ان طرفي الحرب الاهلية التي تستنزف السودان منذ العام ١٩٨٣ اكثر تباعدا الآن من اي وقت مضى.

وقال اللواء عبدالرحمن سعيد الذي كان احد اركان القوات المسلحة في الخرطوم حتى فر الى المنفى في القاهرة في اعقاب انقلاب عام ١٩٨٩ «لا اظن انها ستكلل بأي نجاح لانه لا توجد ارضية مشتركة بين الجانبين».

وتذهب الحكومة الى محادثات السلام مع الجناحين الرئيسيين بحركة التمرد في العاصمة النيجيرية ابوجا وفي جعبتها اقتراح بمنح الجنوب حكما ذاتيا في اطار نظام اتحادي مع استثناء المناطق ذات الاغلبية غير الاسلامية من تطبيق احكام الشريعة.

والمطلب الرسمي لجناحي حركة التمرد هو ايضا الحكم الذاتي في اطار دولة اتحادية لكن الجنوبيين لا يرون في احاديثهم الخاصة اي معنى لوضعهم كاقلية في اطار نظام اتحادي يقوده اسلاميون ويفكرون بشكل متزايد في الانفصال التام.

وقال ملجوك ايوم ممثل الجناح الرئيسي لحركة التمرد في القاهرة «نحن نقول ان الاتحاد الفيدرالي يجب الا يقوم على اساس الاسلام او العروبة.. ونحن نرفض اي حكومة تقوم على الاسلام او العروبة ولن نقبلها ابدا لانها تنكر هويتنا».

وقال انه اذا لم يتسن التوصل الى اتفاق بشأن الاتحاد الفيدرالي فسوف يقترح المتمردون ان يصبح شمال السودان وجنوبه دولتين منفصلتين في اطار «اتحاد كونفدرالي».

واضاف انه اذا فشل ذلك فسوف تسعى حركة التمرد الى الحصول على حق تقرير المصير الكامل.

ونجاح الحكومة السودانية في استرداد سلسلة من المدن في هجوم كبير على مدى الاسابيع الاثني عشر الماضية يجعلها اقل استعدادا لتقديم تنازلات فيما يتعلق بطبيعة الدولة الاسلامية.

وقال احد الدبلوماسيين الغربيين في الخرطوم «ان تعريفهم للحل عن طريق التفاوض هو الاتنازل».

وقال فضل السيد ابو قصيصة المسؤول عن مؤسسة السلام والتنمية التي انشئت لاستمالة قلوب وعقول الجنوبيين في مقابلة مع رويتر» في الخرطوم في الاونة الاخيرة «نحن مصممون على تحقيق السلام ومصممون جدا على ان نتيح لهم صفقة عادلة جدا».

لكن تصرفا لابي قصيصة كان يعطي ايحاءات مختلفة.. فقبل المقابلة عمد الى صرف سياسي جنوبي مسن من اعضاء البرلمان الذي عينته الحكومة السودانية بعد ان جلس في انتظاره لمدة ساعة على امل تبادل بضع كلمات معه بدعوى انه مشغول.

ولقد مني المتمردون بنكسات خطيرة خلال السنة الماضية حيث ادى سقوط الدكتاتور الاثيوبي منغيستو هيلا مريم قبل عام مضى الى انقطاع خط امدادهم الرئيسي بالاسلحة واغلاق محطة للاذاعة كانت تمكن حركة التمرد من الاتصال بوحداتها المتناثرة.

وبعدها انشق احد الاجنحة بقيادة لام اكول على الحركة الرئيسية للتمرد بزعامة جون قرنق بسبب خلافات قبلية واستياء من قيادة قرنق الاستبدادية.

وتوصل هذا الجناح فصيل الناصر الى اتفاق مع الحكومة على تركه وشأنه على الحدود مع اثيوبيا في حين راحت الحكومة تدفع بقوات قرنق الى التقهقر على امتداد الحدود مع كينيا واوغندا وزائير.

وقال مصدر معارض ان قوة حكومية قوامها ١٠.٠٠٠ رجل نجحت في شق طريقها شرقا من حامية مدينة جوبا عاصمة الجنوب الى بلدة ليريا الصغيرة الواقعة على مسافة ٦٠ كيلو مترا فقط من معقل المتمردين في توريت.

وقال المصدر ان القوات الحكومية «ستكون عرضة لهجوم المتمردين في ممرين جبليين على الطريق الى توريت ولكنها قد تستطيع الاستيلاء على البلاد خاصة وان الامطار الموسمية التي حولت الاراضي المنخفضة الى مستنقعات يصعب اجتيازها لا تؤثر كثيرا على الجبال».

وقال المصدر ان المتمردين يعانون ايضا من مشاكل في الحصول على امدادات الذخيرة.

وكان الميناء الوحيد الذي يمكنهم استخدامه هو ميناء ممباسا في كينيا لكن كينيا تصر على ارسال الامدادات بالقطار الى اوغندا وليس الى جنوب السودان مباشرة.

ورغم ذلك فحتى شخصيات الحكومة البارزة تعترف بان الاستيلاء على المدن لا يكفي لحسم حرب ضد متمردين يعملون بين بني جلدتهم بالاحراش.

وقال اللواء محمد عبدالله عويضة المتحدث باسم القوات المسلحة السودانية «الطريقة الوحيدة لانهاء هذه الحرب هو ان نجلس جميعا حول مائدة واحدة لايجاد حلول لكي نبني بلدنا».

السعودية تنفي شائعات عن صحة الملك فهد

الخبر، السعودية - رويتر: نفت السعودية امس شائعات تناقلتها اسواق النفط العالمية ذكرت ان الملك فهد بن عبدالعزيز مريض.

وقال شهاب جمجوم وكيل وزارة الاعلام لرويتر ان هذه الشائعة غير صحيحة وان الملك فهد في صحة جيدة وموجود في الرياض.

وقال ان الشائعة بدأها فيما يبدو مضاربون في سوق النفط وانها عارية عن الصحة.

وقال جمجوم ان هشام ناظر وزير البترول السعودي موجود في الرياض. وقال مندوبو السعودية الذين يحضرون اجتماعات منظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبيك» في فيينا انه تخلف عن حضور الاجتماع لانه يشعر بالجهد.

السويد ترصد اقوى انفجار نووي في الصين

ستوكهولم - رويتر: قال مركز ابحاث الدفاع في السويد امس انه رصد ما يعتقد انه اقوى اختبار نووي في الصين منذ السبعينات.

وقال نيلز اولوف بيرجكفيست العالم المختص بدراسة علم الزلازل في المركز لرويتر «لم نسجل مثل هذا الانفجار النووي القوي منذ العام ١٩٧٦».

وقال انه تم رصد الانفجار الذي وصلت قوته الى ١,٠٠٠ كيلو طن وتم تحديد مركزه في موقع الاختبارات النووية في لوب نور الواقعة في غرب الصين.

تقارير اخبارية

توقع انتخابات غير حاسمة في اسرائيل تسفر عن حكومة ائتلافية جديدة

القدس المحتلة - رويتر - قد ترغم اي انتخابات غير حاسمة في اسرائيل في ٢٣ حزيران القادم حزبي ليكود والعمل على الدخول في حكومة ائتلافية اخرى رغم ان الحزبين المتنافسين يستنكفان اعلان ذلك صراحة.

والحزبان مختلفان بشأن سياسة السلام في الشرق الاوسط وتوطين اليهود في الاراضي العربية المحتلة وهما يقللان من شأن اي حديث عن تشكيل حكومة ائتلافية كتلك التي شكلاها بعد اخر انتخابين غير حاسمين في ١٩٨٤ و ١٩٨٨.

ويقول الحزبان صراحة انهما لا يحبذان تلك الائتلافات التي اطلق عليها المنتقدون اسم حكومة الشلل واطاحت خلافاتهما بشأن خطوات السلام بحكومتهما الاخيرة في العام ١٩٩٠ لتترك ليكود في السلطة منذ ذلك الحين.

ولا يمكن عادة التكهن بالسياسة الاسرائيلية والحملة الانتخابية في مهدها. ولكن للمشاركين في عمليات استطلاع الاراء يقولون ان تشكيل حكومة ائتلافية لا يزال هو الاحتمال الاكبر وان هذه الحكومة لن تكون غير فعالة بالضرورة.

فعلى المدى القريب يمكن لحكومة ائتلافية بين اليمين واليسار تحظى بتأييد شعبي واسع ان تسرع بخطى محادثات السلام وتحسين العلاقات مع الولايات المتحدة اوثق حلفاء اسرائيل.

ويعتقد انه بمجرد ان يأتي اسحق رابين زعيم حزب العمل الى السلطة فانه قد يقنع الليكود بزعامة اسحق شامير بالاسراع بخطى المفاوضات الخاصة بمنح فلسطينيي الاراضي المحتلة حكما ذاتيا مؤقتا لمدة ثلاث سنوات.

وقالت اكيفا ابلدار المراسلة الدبلوماسية لصحيفة «ها ارتس» اليومية الاسرائيلية لرويتر «يعتقد كثيرون اننا ما دمنا نتعامل مع ترتيبات مؤقتة وليس تنازلات حقيقية فانه سيكون من الاسهل كثيرا تحريك العملية للأمام ان حظيت الحكومة الاسرائيلية بقبول واسع».

وقد وعد رابين بمنح الفلسطينيين حكما ذاتيا في غضون تسعة شهور ان تم انتخابه. وبالترتيب مع واشنطن ستأتي مسألة مبادلة الارض بالسلام التي تثير قدرا اكبر من الجدل ولكن ذلك لن يكون قبل ثلاثة اعوام من بدء الحكم الذاتي.

ويعارض الليكود التخلي عن اراض في حين يؤيد العمل التنازل عن بعضها. غير ان هناك مجالا للاتفاق في الرأي فالحزبان يقبلان اتفاقات كامب ديفيد التي ابرمت عام ١٩٧٨ وتنص على الحكم الذاتي وقد يتوصلان لحل وسط في مسألة المستوطنات اليهودية.

ويؤيد شامير التوسع الاستيطاني في الاراضي المحتلة ولكنه قد يلجأ ايضا كما فعل في الحكومات الائتلافية السابقة مع العمل لاستخدام الائتلاف كذريعة يقدمها لانصاره اليمينيين لتقليص الحملة التي تنظر اليها واشنطن على انها عقبة في طريق السلام.

اما رابين فيقترح تحويل الاموال من اقامة المستوطنات الى النهوض باعباء اكثر من ٤٠٠,٠٠٠ مهاجر يهودي قدموا من الاتحاد السوفياتي السابق ولكنه يدافع عن اقامة مستوطنات على اراض يعتبرها ضرورية لامن اسرائيل.

وقال مصدر سياسي يميني «ومن ثم قد يكون هناك اربع مستوطنات فقط في الضفة الغربية بدلا من ٤٠».

وتظهر استطلاعات للرأي ان رابين الذي تولى زعامة حزب العمل في شباط الماضي يشكل تحديا لبقاء ليكود في السلطة منذ ١٥ عاما اكبر مما كان يشكله زعيم الحزب السابق شمعون بيريز.

ولكن مستطلعي الاراء يقولون انه حتى مع حصول حزب العمل على تأييد حلفائه اليساريين في الكنيست الذي يضم ١٢٠ مقعدا فانه لن يفوز بالاغلبية التي تتطلب الحصول على ٦١ مقعدا. وسيضطر العمل والليكود وكلاهما يتوقان للسلطة لتشكيل ائتلاف جديد.

وحتى لو انهارت الحكومة الائتلافية في النهاية فان هناك احداثا سابقة تشير الى نجاح مثل هذه الحكومات على المدى القصير. فالحكومة الائتلافية التي شكلها الحزبان عام ١٩٨٤ نجحت في تحقيق ثلاثة امور في غضون عامين.

فقد اوقفت ارتفاع تضخم كبير وسحبت القوات الاسرائيلية من لبنان واحيت العلاقات مع مصر.

ولم يفز اي حزب باغلبية مطلقة منذ قيام دولة اسرائيل منذ ٤٤ عاما. وكان تشكيل حكومات ائتلافية امرا حتميا.

وتشير استطلاعات للرأي الى انه اذا جرت الانتخابات الان فان الرئيس حاييم هرتزوغ سيعطي رابين بوصفه رئيس اكبر حزب الفرصة الاولى لتشكيل حكومة.

ومن غير الواضح هل ستكون النتائج متقاربة جدا بحيث تستدعي اتفاق الحزبين على «تناوب السلطة» كذلك الذي اتفقا عليه عام ١٩٨٤ بحيث يتناوب رابين وشامير شغل منصب رئيس الوزراء.

ويتملك الرجلين قلق بشأن امن اسرائيل وقد تعاونا من قبل. وخلال الحكومات الائتلافية السابقة كان شامير يعمل مع رابين كوزير للدفاع بشكل افضل بكثير من عمله مع بيريز.

ورابين هو العقل المدبر لسياسة القبضة الحديدية في مواجهة الانتفاضة الفلسطينية والمقترحات الاسرائيلية في عام ١٩٨٩ التي تدعو الى اجراء انتخابات فلسطينية وتحمل اسم شامير رئيس الوزراء في ذلك الوقت.

العراق شيء ويوغوسلافيا شيء آخر عند اميركا

توتوايلر: لا توجد لنا مصالح استراتيجية او امنية لنتدخل واشنطن عسكريا في البوسنة والهرسك

واشنطن - رويتر - اظهرت الحرب في يوغوسلافيا بوضوح حدود النظام العالمي الجديد الذي تحدث عنه الرئيس الاميركي جورج بوش. فواشنطن تقول انها لا تجد مبررا كافيا ولا وسيلة فعالة للتدخل هناك رغم وجود حالة انسانية طارئة.

وخلال المرحلة الاخيرة من الحرب الدموية التي تشنها ميليشيات صربية يدعمها الجيش اليوغوسلافي ضد جمهورية البوسنة والهرسك التي استقلت في الاونة الاخيرة اعربت واشنطن عن رأيها بكلمات قوية ولكن بالفعل تكاد لا تذكر.

وفي بيان اعلنته مارغريت توتوايلر المتحدثة باسم وزارة الخارجية الاميركية يوم الثلاثاء الماضي قالت ان بوش استبعد اي تدخل عسكري في الازمة لان الولايات المتحدة ليست لها مصالح استراتيجية او تتعلق بالامن القومي هناك كما ان الرأي العام الاميركي لا يطالب بالتدخل.

وقالت توتوايلر «لا اعرف احدا لم يتأثر بشدة بالمعاناة والمأساة غير المعقولة التي نراها في البوسنة. انه امر يعصر القلب عصرا».

واستطردت قائلة «هذه مسألة تختلف تماما عن اتخاذ قرار رئاسي بارسال قوات اميركية. ما الذي ينص على ان حكومة الولايات المتحدة.. هي رجل الشرطة العسكري في العالم».

واعلنت توتوايلر اول امس ان واشنطن ستلغي حقوق طائرات شركة الطيران اليوغوسلافية في الهبوط في الولايات المتحدة مما يعني ان الشركة لن يصبح بمقدورها تشغيل رحلاتها الاسبوعية الثلاث من بلغراد الى نيويورك.

اما في العام الماضي عندما خاض بوش حربا ضد القوات العراقية فانه لم يستشهد بالاهمية الاستراتيجية وحسب بل وبالقيم الاخلاقية والانسانية العامة وتعهد بانه يسود العالم نظام جديد.

وبعد ذلك وفي اعقاب حرب الخليج امر بوش القوات الاميركية بالتدخل تحت ذريعة وصفتها واشنطن بعملية انسانية ضخمة لحماية الاكراد العراقيين بعد سحق تمردهم.

ولكن كما اوضح المسؤولون الحكوميون مرارا.. العراق شيء ويوغوسلافيا شيء آخر.

وفي حالة البوسنة والهرسك التي اعترفت واشنطن باستقلالها في آذار الماضي لم تتخذ الولايات المتحدة موقفا واضحا لمساندة ارسال الامم المتحدة قوات لحراسة قوافل الاغاثة التي تحاول الوصول للمدنيين المتضورين جوعا.

وقال هاريس سيلايديجيتش وزير خارجية البوسنة والهرسك في مؤتمر صحفي في واشنطن يوم الثلاثاء الماضي «اننا نشهد مجاعة في جميع المدن لان العالم المتحضر لا يقدم اغاثة ترافقها حراسة. اننا بشر ايضا».

ومضى قائلا ان العالم يقف ويشاهد بلاده وهي تتحول الى مجزرة ووصف هذا بانه «عار على الانسانية».

وقال جينون ووكر المحلل بمؤسسة كارينجي للسلام الدولي انه يتعين على واشنطن ان تعرض الانضمام الى قوة عسكرية دولية ليس لضمان وصول المعونات الانسانية فقط بل وللتصدي للمسلحين الذين يثيرون الارهاب في البلاد».

وفي مقال نشرته صحيفة «نيويورك تايمز» اول امس اقترح ووكر ايضا مجموعة من العقوبات التي قال انها يجب ان تطبق فورا على الصرب ومنها تجميد الارصدة وحرمان طائراتها من حقوق الهبوط الدولية وفرض حظر اقتصادي شامل».

ولكن الولايات المتحدة تحجم عن الاخذ بزمام المبادرة فيما يتعلق بيوغوسلافيا بخلاف المجموعة الاوروبية التي ينظر اليها على ان لها هناك قدرا اكبر من المصالح معرض للخطر.

«الاطلسي» يوافق على القيام بدور اكبر لحفظ السلام الاوروبي

بروكسل - رويتر - قال الجنرال مانفريد فيرنر الامين العام لحلف شمال الاطلسي ان الحلف وافق على القيام بدور اكبر لحفظ السلام تأييدا لمؤتمر الامن والتعاون في اوروبا الذي يضم ٥٢ دولة.

وقال فيرنر للصحفيين في مقر الحلف «لدينا اجماع اساسي في الآراء.. هناك اتفاق في حلف شمال الاطلسي اننا مستعدون لتأييد مؤتمر الامن والتعاون في اوروبا في عمليات حفظ السلام بقدراتنا وامكانياتنا».

وهذه الاتفاقية التي قال فيرنر انها صيغت في وقت سابق من هذا الاسبوع وسيتم الموافقة عليها رسميا خلال اجتماع سيعقد في اوسلو لوزراء خارجية حلف شمال الاطلسي في الرابع من حزيران سوف تفتح الطريق امام اجراء تغيير رئيسي في دور الحلف.

واقترحت هولندا تدعمها الولايات المتحدة استخدام البنية الاساسية لحلف شمال الاطلسي وحتى قوات لمساعدة بعثات حفظ السلام على الرغم من انه لا يوجد اقتراح بضرورة تدخلها عسكريا على غرار حرب الخليج.

المانيا تستعد لتعديل دستورها لتنضم الى جيش «الفيلق الاوروبي»





بون - رويتر: تستعد المانيا للارتباط باتفاق عسكري جديد مع فرنسا لن تستطيع الالتزام به بشكل كامل قبل اجراء تعديل دستوري.

فمن المقرر ان يعلن المستشار الالماني هيلموت كول والرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران خلال اجتماع القمة نصف السنوي الذي بدأ في لا روشيل بفرنسا امس تشكيل فيلق الجيش الفرنسي الالماني.

الا ان المساهمة الالمانية في الجيش الجديد الذي اطلق عليه بالفعل اسم «الفيلق الاوروبي» ويصل قوامه الى ٣٥,٠٠٠ جندي ستظل قاصرة على اوروبا الغربية ما دام لم يطرأ اي تغيير على دستور بون الذي وضع علم ١٩٤٩.

واعلن الحزب الديمقراطي الاشتراكي الذي يستطيع تعطيل اي تعديل دستوري في البرلمان انه سيسمح فقط باشتراك القوات الالمانية في مهام حفظ السلام التي تقوم بها الامم المتحدة بشرط ان يكونوا غير مسلحين. وتعهد بالحيلولة دون اي مشاركة المانية في عمليات على غرار حرب الخليج.

والفيلق الاوروبي الذي من المفترض ان يقوم بعمليات في الخارج في اطار اتحاد اوروبا الغربية خلال ازمات مثل حرب الخليج سيبدأ في تجميع قواته في الاول من حزيران القادم وتكون جاهزة للانتشار علم ١٩٩٥.

وتفكر بلجيكا واسبانيا ولكسمبورغ في الانضمام الى الفيلق الاوروبي بينما رفضت ذلك كل من بريطانيا وهولندا.

في التقرير السنوي لمعهد الدراسات الاستراتيجية

مواقف اساسية تغيرت في الشرق الاوسط

لندن - رويتر - قال المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية امس ان بدء محادثات السلام في الشرق الاوسط ادى الى تغيير العديد من المواقف الاساسية في النزاع العربي - الاسرائيلي واصبح معظم العرب يقرون بانهم لا يستطيعون حل المشكلة الاسرائيلية بالحرب.

وكانت محادثات السلام التي ترعاها الولايات المتحدة وتضم اسرائيل وجيرانها العرب قد افتتحت في مدريد في تشرين الاول الماضي ولا تزال مستمرة في واشنطن واماكن اخرى دون احراز تقدم كبير حتى الان.

وقال المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية في تقريره السنوي «المسح الاستراتيجي ١٩٩١ - ١٩٩٢» الذي يستعرض فيه اهم الاحداث العالمية «ايا كان مصير عملية السلام هذه على المدى القصير فقد كان من الواضح بحلول اوائل ١٩٩٢ ان الكثير قد تغير في اساسيات النزاع العربي - الاسرائيلي وبدا ان العرب باستثناء قلة قليلة قد روضوا انفسهم على قبول فكرة انهم لا يستطيعون حل مشكلة وجود اسرائيل بواسطة الحرب».

ومن بين التغييرات الاخرى التي رصدها المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية

• اقرار سوريا لمبدأ الدخول في مفاوضات مباشرة وغير مشروطة مع اسرائيل
• قبول الفلسطينيين فيما يبدو لفكرة تحقيق تقدم من خلال اجراءات مؤقتة محدودة.
• دخول اسرائيل في محادثات مباشرة مع فلسطينيين مرتبطين بمنظمة التحرير الفلسطينية وتقبل حزب الليكود الحاكم لحتمية طرح مطالب العرب بشأن الارض على طاولة المؤتمر.

وبشأن الخليج قال المعهد انه على الرغم من نتائج الحرب التي دارت حول الكويت في شباط ١٩٩١ فقد احرز الرئيس العراقي صدام حسين وانصاره نوعا من الانتصار ببقائهم في الحكم.

وقال انه طالما ظل صدام في السلطة «فسوف ينظر الى العراق باعتباره تهديدا عسكريا كبيرا .. وفي غياب اي يقين بشأن المستقبل السياسي للعراق فقد جمدت الافكار الاكثر طموحا بشأن اقامة هياكل امنية واسعة في الخليج

واضاف قوله ان زعماء الخليج قرروا مرة اخرى الاعتماد على مشتريات السلاح الضخمة وعلى حماية القوى الغربية.

وبالنسبة لايران قال المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية ان الرئيس حجة الاسلام اكبر هاشمي رفسنجاني خطا خطوات اوسع نحو تحسين صورة ايران «كممثل متعقل على المسرح الدولي» لكنه قال ان طهران بدأت في شراء كميات ضخمة من السلاح.

وقال «يبدو ان الايام الاكثر تشددا للثورة الايرانية قد ولت في النهاية. ولكن نهوض ايران الاسلامية كقوة اقليمية عظمى ربما يكون قد بدأ لتوه».

وقال المعهد ايضا ان نهوض الاسلاميين في الجزائر حيث الغيت الانتخابات في كانون الثاني الماضي لمنع انتصارهم قد ارغم صناع القرار على اعادة النظر في افكارهم القديمة بشأن الاستقرار في شمال افريقيا.

وتنبأ المعهد بحالة مزمنة من عدم الاستقرار في الجزائر مع استمرار الاشتباكات بين السلطات والمعارضة الاسلامية.

الدول الكبرى تفكر في استخدام القوة لمنع العالم الثالث من تطوير اسلحة نووية

لندن - رويتر - قال المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية امس ان الدول الكبرى قد تفكر في استخدام القوة العسكرية لمنع دول في العالم الثالث من تطوير اسلحة نووية اذا لم تتمكن من اقناع هذه الدول بالتخلي عن برامج الاسلحة النووية.

وقال المعهد في تقريره السنوي عن الاحداث العالمية ان انتشار الاسلحة النووية واسلحة الدمار الشامل الاخرى «ربما يمثل اخطر تهديد للامن الدولي اليوم».

وقال المعهد في تقريره ان اخطر تهديد يمكن ان ياتي من كوريا الشمالية حيث انها قد تكون على وشك انتاج قنبلة نووية رغم انها وقعت اتفاقا يسمح للامم المتحدة بالتفتيش على منشآتها النووية.

واشارت الدراسة الى بعض الاتجاهات الايجابية في الاونة الاخيرة من جانب الصين وفرنسا ودول اخرى انضمت الى معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية لعام ١٩٦٨ لكنها قالت انه من السابق لاوانه قول ما اذا كان ذلك سيحول دون «الاتجاه بسرعة نحو دول مزودة باسلحة نووية متعددة».

وقال المعهد الذي يقع مقره في لندن وهو هيئة ابحاث مستقلة لها اعضاء في (٨٥) دولة ان حل الصراعات الاقليمية كان افضل وسيلة لجذب تلك الدول التي على وشك امتلاك اسلحة نووية «للتراجع» عن امتلاك هذه الاسلحة من تلقاء نفسها.

واضاف المعهد انه بغير ذلك فان «الدول الرئيسية ستضطر اما للتفكير في استخدام القوة المسلحة او ان ترى العالم وقد اصبح عرضة لزيادة سريعة في عدد الدول التي يمكنها تدمير قدر كبير من القدر القليل الذي امكن للعالم امتلاكه من الحضارة حتى الان».

غيتس: الـ «سي.اي.ايه» ارتكبت اخطاء بشأن العراق بعد انتهاء الحرب مع ايران

نيويورك - أ.ف.ب. - اعترف مدير وكالة الاستخبارات المركزية روبرت غيتس بوجود ثغرات في عمل ال «سي اي ايه» في تحليلها للوضع في الاتحاد السوفياتي وانها ارتكبت «اخطاء» في شأن العراق حين اعتقدت العام ١٩٨٩ بعد الحرب مع ايران ان صدام حسين سيخصص كل طاقته لاعادة بناء البلاد.

وقال غيتس مساء الاربعاء في نيويورك امام جمعية السياسة الخارجية «بكل تأكيد كانت هناك ثغرات في عمل «السي اي ايه» حول الاتحاد السوفياتي. فكنا نجهل بعض الامور واخطأنا في بعض القطاعات.

واشار غيتس الى ان احصائيات وكالة الاستخبارات المركزية حول الاتحاد السوفياتي كانت خاطئة حين «وصفت الاقتصاد بانه قوي واهم بكثير من تحليلاتنا الخاصة وهذا لم يكن في الواقع صحيحا».

وتابع ان «الشكل الاقتصادي والطرق الاحصائية التي وضعتها وكالة الاستخبارات بمساعدة اختصاصيين توصلت الى ارقام (كانت تختلف اكثر فاكثر عن الحالة الاقتصادية وعن نظام سياسي منهار كنا نقدمه لاصحاب القرار السياسيين).

واضاف غيتس «اننا لم نتنبأ بالموعد المحدد لمحاولة الانقلاب في آب الماضي الذي تبين انه بداية النهاية. لكن يلتسين وغورباتشوف وحتى منفذي الانقلاب قالوا انه تقرر في اللحظة الاخيرة».

وفي بداية حرب الخليج قال غيتس ان احد «اخطاء» السي اي ايه يعود الى خريف ١٩٨٩ حين رأت الاستخبارات ان صدام حسين سيخصص السنوات الاتية لاعادة بناء العراق.

واشار الى ان الوكالة لم تخطيء في المقابل في مهمتها تحذير الحكومة وخاصة عن تدهور الوضع في الاتحاد السوفياتي. وشدد على القول انه ابتداء من العام ١٩٨٩ حذرت الاستخبارات مرارا من ان هناك فرصة متزايدة لانهيار النظام السابق. وفي ايار ١٩٩١ رأت وكالة الاستخبارات ان «الوضع السياسي الحالي غير مستقر ويمكن ان يتدهور».

وحول الحرب في الخليج شدد غيتس ايضا على ان من «جهة نجاحات» السي اي ايه «تحذيرها» الى الحكومة بان شيئا ما يحضر.

زوجان اسرائيليان متهمان بالقتل يعلنان ترشيحهما لانتخابات الكنيست

مستعمرة كريات اربع - الضفة الغربية المحتلة - أ.ف.ب. - من اجل ان يحولا دون تسليمهما الى الولايات المتحدة التي تتهمهما بالقتل قدم زوجان من المستوطنين الذين يعيشون في مستوطنة «كريات اربع» في الضفة الغربية المحتلة لائحة انتخابية لترشيحهما في الانتخابات الاسرائيلية التي تجري في الثالث والعشرين من حزيران المقبل.

ويقبع روبرت وراشيل مانينغ وهما على التوالي في الاربعين والثانية والخمسين من العمر منذ ١٤ شهرا في السجن ومن زنزانتهما اعدا لائحتهما التي سمياها لائحة «الدولة اليهودية» وهي تضم تسعة اشخاص جميعهم من المتطرفين يعتبرون فرصتهم الاخيرة للافلات من العدالة الاميركية».

وقال متحدث باسم وزارة العدل ان المحكمة العليا في اسرائيل التي لجأ اليها الزوجان من اجل «الغاء قرار تسليمهما ستحسن قريبا» قرارها.

وكانت محكمة فدرالية اميركية اتهمتهما في تموز العام ١٩٨٠ بانهما اقدما قبل عشرة ايام على قتل باتريسيا ويلكرسون بانفجار رزمة ملغومة مرسلة الى رئيسها وهو محام من نيويورك كانا على خلاف تجاري معه.

«الكومنولث» تعزز قواتها على الحدود التركية بسبب القتال بين ارمينيا واذربيجان

خلاف متفجر بيـن روسيـا واوكرانيا حـول مستقـبل القرم

موسكو - وكالات الانباء - تتزايد الصراعات داخل كومنولث الدول المستقلة وفيما بينها، وتتفجر بؤر نزاعات جديدة تنذر باكثر من حرب. كما تتفاقم حدة النزاعات القائمة في شتى مناطقها بعد ٧٠ سنة من الهدوء والاستقرار هو عمر دولة الاتحاد السوفياتي السابقة.

واكثر القضايا حدة على هذا الصعيد. الخلاف الناشب الآن بين الروس والاوكرانيين حول شبه جزيرة القرم التي تعتبر الآن احدى اكثر القضايا تفجرا بين روسيا وجارتها اوكرانيا.

فبعد ان اعلنت شبه الجزيرة من جانبها فقط الاستقلال عاد برلمانها الى الغاء هذا الاعلان بعد ان امهلها برلمان اوكرانيا اسبوعا لذلك. في الوقت الذي يضغط بعض سكانها من المتحدثين بالروسية الى تخفيف روابطها مع اوكرانيا التي تحكمها منذ علم ١٩٥٤ عندما قدمتها روسيا هدية لاوكرانيا في ذلك العام.

اما منطقة داغستان التي تتمتع بالحكم الذاتي والمطلة على بحر قزوين. فقد ذكرت وكالة انباء ايتار تاس للانباء ان السلطات هناك اعلنت حالة الطوارئ».

ويحظر بموجب ذلك عقد الاجتماعات السياسية والتظاهرات ويتوقف العمل في الاحزاب السياسية والجبهة الشعبية الوطنية في المنطقة التي تضم نحو (٣٠) جماعة وطنية.

وقالت الوكالة «اتخذ قرار فرض حالة الطوارئ» بسبب ارتفاع معدل الجريمة الى حد جعل المنطقة خطيرة».

وفي جنوب دول الكومنولث تم تعزيز حرس الحدود بالقرب من الحدود التركية. بسبب استمرار القتال بين القوات الارمنية والاذربيجانية في المنطقة.

ونقلت الوكالة عن متحدث باسم حرس الحدود قوله ان القوات في منطقة ناخيتشفان لن تشترك في الصراع «ولكن اطلاق النار في المنطقة طوال امس الاول جعل من الضروري اتخاذ اجراءات امنية اضافية.

وقال المتحدث ان وحدات حرس حدود ناخيتشفان وضعت في حالة استعداد للقتال».

وقال ان نقاط الحدود التركية تعزز دورياتها».

وقال حرس الحدود ان القوات غير النظامية الارمنية تسيطر على المرتفعات المطلة على مواقع اذربيجانية في ناخيتشفان وهو جيب اذربيجاني يقع بين ارمينيا وتركيا.

وقال ديفيد ليونجرين مراسل رويتر ان القوات الارمنية قصفت بلدة سادارك بالقرب من الحدود التركية بالصواريخ والمدفعية. وردت القوات الاذربيجانية باطلاق نيران الصواريخ والمدفعية الثقيلة.

واضاف انه وجد نصف البلدة مدمرا.

وقد اصبح جيب ناخيتشفان مركز القتال منذ ان انهى المقاتلون الارمن سيطرة اذربيجان على اقليم ناغورنو كاراباخ.

وسيطر المقاتلون الارمن على اخر قرى اذربيجانية في المنطقة وفتحوا طريقا عبر المنطقة التي تقطنها اغلبية اذربيجانية لربطها بارمينيا. وتوجهت قوافل من ارمينيا خلال الليل لاحضار الامدادات الى المنطقة المحاصرة منذ فترة طويلة.

وفي انقرة وعد حزب الوطن الام وهو حزب المعارضة الرئيسي في تركيا بتأييد الحكومة في البرلمان اذا طلبت ارسال قوات الى جيب ناخيتشفان الاذربيجاني المجاور الذي يتعرض لهجوم من جانب القوات الارمنية.

وقال مسعود يلماظ رئيس الحزب ورئيس الوزراء السابق امام البرلمان «انني اتعهد بان يؤيد حزبنا اي طلب/ من الحكومة لارسال قوات».

وفي طهران ذكرت الاذاعة ان ارمينيا وناخيتشفان طلبتا امس الاول من ايران مواصلة وساطتها في نزاع القوقاز وارسال مراقبين الى حدود هذا الجيب الاذربيجاني.

واوضحت الاذاعة ان السفير الايراني في يريفان اجتمع مع مستشار الرئيس الارمني للشؤون الامن القومي ملوتشريان الذي طلب منه استئناف وساطة طهران ونشر مراقبين ايرانيين على الحدود بين ارمينيا وناخيتشفان.

كما اجرى السفير محادثة هاتفية مع رئيس جمهورية ناخيتشفان ذات الحكم الذاتي حيدر علييف الذي طلب ايضا ارسال مراقبين ايرانيين الى الحدود.

وكانت وكالة الانباء الايرانية قد ذكرت الثلاثاء ان الرئيس الاذربيجاني بالانابة عيسى غامباروف طلب ايضا استئناف الوساطة الايرانية.

وفي مولدوفا ذكرت السلطات في شيسينو ان الجيش الروسي الرابع عشر المنتشر في تيراسبول واصل امس الاول انتشاره على الضفة اليسرى لنهر دنيستر التي يطالب بها الانفصاليون الروس وشارك ليلا في معارك ضد القوات المولدوفية في منطقة دوبوساري.

وكشفت حصيلة لوزارة الداخلية في مولدوفا عن مقتل تسعة من رجال الشرطة المولدوفيين بينهم اربعة كانوا على متن عربة مصفحة اصابتها قذيفة دبابة اضافة الى جرح اربعة وعشرين شخصا في كوشنيتسا امس الاول.

وقتل شرطي وجرح ستة آخرون ليل الاربعاء الخميس.

٣ اعتداءات جوية على لبنان ضحاياها ٣٠ شهيدا وجريحا

إنذار اسرائيلي بإخلاء الجنوب تجنبا لعمليات عسكرية

اريتز يحمل سوريا ولبنان المسؤولية ويهدد «بتصفية زعماء حزب الله»

صيدا – وكالات الانباء – شنت الطائرات الحربية والمروحية الاسرائيلية «٣» اعتداءات جوية على مناطق متفرقة في جنوب لبنان وسهل البقاع مما ادى الى استشهاد وجرح عشرات المدنيين اللبنانيين.

وقام الطيران الاسرائيلي بغارة على معسكر تدريب لحزب الله في منطقة جنتا في البقاع الشرقي.

وقالت مصادر امنية ان سبعة اشخاص قتلوا امس في الغارة الاسرائيلية.

وقالت ان ما لا يقل عن ١٨ شخصا اصيبوا بجروح.

وذكرت المصادر ان اربع طائرات هاجمت عند الساعة التاسعة والدقيقة الخامسة والعشرين من صباح امس قاعدة جنتا التي تقع في الطرف الجنوبي من منطقة سهل البقاع.

واضافت ان الطائرات الاسرائيلية قامت اولا بضرب مراكز الاسلحة المضادة للطائرات على التلال ثم قامت بعد ذلك بضرب مخيم تدريب في وادي جنتا الذي يقع على بعد نحو خمسة كيلو مترات الى الغرب من الحدود اللبنانية السورية.

وادت الغارة الى اصابة عدد من المباني والخيم في معسكر التدريب.

وذكرت المصادر الامنية ان معظم المصابين في صفوف مقاتلي حزب الله سقطوا عندما هاجمت الطائرات الاسرائيلية برشاشاتها الثقيلة وصواريخها عدة مواقع لمدفعية حزب الله المضادة للطائرات على التلال المحيطة بجنتا قبل ان تنقض على مخيم التدريب.

وقال مقاتل جريح ذكر انه يدعى معاد لوكالة رويتر «فوجئنا بسماع اصوات الطائرات المنقضة فاعطيت الاوامر لنا بالانتشار.. ثم دوت انفجارات ضخمة وامتلأ المكان بالدخان. لكن ذلك لن يمنعنا من الاستمرار في الجهاد الى ان تزول اسرائيل من الوجود».

ومنع مقاتلو حزب الله الصحفيين من الوصول الى القاعدة وطلبوا منهم البقاء في النبي شيت. وقال حسين الموسوي احد زعماء حزب الله في منطقة البقاع لرويتر «الغارة ليست سوى جولة جديدة في الحرب المفتوحة مع اسرائيل وهذه الحرب لن تتوقف قبل ان نسترد جميع اراضينا التي سلبتها اسرائيل».

وفي جنوب لبنان قالت مصادر امنية ان منطقة اقليم التفاح كانت تتعرض بعد ظهر امس للقصف مدفعي عنيف من منطقة الشريط الحدودي المحتل.

واضافت المصادر ان القذائف كانت تتساقط بمعدل ثلاث قذائف كل دقيقة على منطقة اقليم التفاح القريبة من صيدا.

وذكرت ان مصدر القذائف هو منطقة الشريط المحتل حيث تعمل القوات الاسرائيلية مع ميليشيا ما يسمى جيش لبنان الجنوبي المتحالفة مع اسرائيل.

وشنت طائرتان مروحيتان اسرائيليتان بعد ظهر امس غارة على منطقة جبشيت في جنوب لبنان.

وذكر مصدر في اجهزة الامن في المنطقة ان الطائرات الاسرائيلية قصفت قاعدة لحركة امل في منطقة قبريها / دوردغيا في جنوب لبنان مما ادى الى استشهاد خمسة مدنيين وهم امرأة واولادها الاربعة.

ووجهت الميليشيا العميلة لاسرائيل امس تحذيرا الى سكان القرى الواقعة في جنوب لبنان والتي يتمركز فيها مقاتلو المقاومة اللبنانية تطلب منه فيه اخلاءها سريعا تجنبا لعمليات عسكرية وشيكة.

واعلنت اذاعة «صوت الجنوب» الناطقة باسم الميليشيا العميلة ان الجيش الاسرائيلي وجيش لبنان الجنوبي سيعتبران جميع قواعد حزب الله ومكاتبه وكذلك مكاتب منظمات المقاومة الاخرى وقواعدها في جميع انحاء جنوب لبنان اهدافا عسكرية وبالتالي فاننا ننذر سكان القرى التي تضم هذه القواعد بوجوب مغادرتها سريعا تجنبا لعمليات وشيكة».

وقد اوقفت الاذاعة برامجها لتبث هذا النداء.

وهدد وزير الدفاع الاسرائيلي موشي اريتز بمهاجمة زعماء حزب الله بما في ذلك مهاجمة زعمائه.

وقال اريتز ان الغارات الجوية تؤكد اصرارنا على مواصلة القتال ضد عناصر حزب الله الذين كثفوا عملياتهم خلال الفترة الاخيرة.

وحمل اريتز الحكومتين السورية واللبنانية مسؤولية تصاعد عمليات حزب الله مشيرا الى ان قواعد هذا الحزب موجودة في مناطق خاضعة للسيطرة السورية.

وقال وزير الدفاع الاسرائيلي «لن نسمح لحزب الله بالاعتقاد ان الحماية السورية توفر له ملاذا في لبنان».

وقال اريتز بعد ثاني غارة جوية اسرائيلية على جنوب لبنان «في العمليات التي سننفذها ضد هذه الاهداف لن نضع لانفسنا اي قيود».

وقال اريتز «سنهاجم كل هدف نرى ان له صلة بجهودنا لصد عمليات حزب الله ومن ثم قد يكون قائدا او قادة او مقرا او قاعدة او مجرد عناصر».

ووصف اريتز غارات امس ضد حزب الله بانها «محطة رئيسية بكل معنى».

وقال ان اسرائيل لن تمتنع عن شن هجمات شخصية على زعماء حزب الله.

بعد عملية حزب الله الثلاثاء الماضي

تساؤلات اسرائيلية حول فاعلية الميليشيا العميلة

تل ابيب – ا.ف.ب: تساءل الجيش الاسرائيلي حول فاعلية ميليشيا ما يسمى جيش لبنان الجنوبي التابعة له اثر العملية الناجحة التي نفذها حزب الله الثلاثاء الماضي ضد موقع لهذه الميليشيا في منطقة «الشريط الحدودي» المحتل في جنوب لبنان.

وقال متحدث عسكري في تل ابيب ان عنصرا من الميليشيا قتل واربعة اسروا خلال الهجوم فيما قتل اربعة من مقاتلي حزب الله.

وافادت مصادر امنية متطابقة في جنوب لبنان ان اربعة من عناصر الميليشيا العميلة قتلوا واربعة اسروا كما قتل اثنان من المهاجمين.

وقال ضابط اسرائيلي كبير طلب عدم ذكر اسمه للصحافة ان «هذه العملية تعيدنا خمس سنوات الى الوراء عندما كانت مواقع ميليشيا جيش لبنان الجنوبي تمنى اسبوعيا بخسائر».

وتعد ميليشيا ما يسمى جيش لبنان الجنوبي بقيادة اللواء المتقاعد انطوان لحد حوالي ٢٥٠٠ رجل سلحتهم ودربتهم اسرائيل.

وكشف تحقيق اجري بعد العملية بامر من قائد المنطقة الشمالية الجنرال اسحق موردخاي ان موقع ميليشيا الشريط تعرض لهجوم من قبل نحو اربعين مقاتلا تسللوا في النهار سالكين طريقا وعرة دون ان يتم كشفهم.

وافاد التحقيق ان الموقع الذي كان يتواجد فيه عشرة من عناصر ميليشيا الشريط لم تكن عليه حراسة وان مقاتلي حزب الله تمكنوا من اسر اربعة منهم بينهم قائد الموقع.

ويعتقد الجيش الاسرائيلي ان احد عناصر ميليشيا الشريط زودت حزب الله بمعلومات حول الموقع.

وكشف تحقيق الجنرال موردخاي من ناحية ثانية ان حزب الله نفذ عمليات تضليل ومهد بقصف مدفعي ضد موقعين اخرين عندما قام بهجومه.

وكتب المتخصص في الشؤون العسكرية في صحيفة «هارتس» زئيف شيف امس ان الجيش الاسرائيلي مسؤول ايضا عن فشل واحباطات ميليشيا الشريط لانه «لم يتخذ الاجراءات اللازمة لمنع او تفادي هجوم الثلاثاء».

وصرح وزير الدفاع الاسرائيلي موشي اريتز عبر الاذاعة بقوله ان الجيش «سيستخلص جميع النتائج المتوجبة وخصوصا لمواجهة احتمال تدهور الوضع».

ومن ناحيته قال منسق الانشطة الاسرائيلية في لبنان اوري لوبراني عبر الاذاعة ان «حزب الله قد يلجأ الى التصعيد بعد نجاحه الثلاثاء».

مصر: عقد لقاء بين البشاري وهيرد محتمل

الليبيون الراغبون في الحج يشجبون الحظر

القاهرة – وكالات الانباء: تحدث وزير الخارجية المصري عمرو موسى امس عن احتمال عقد لقاء بين وزيري الخارجية البريطاني دوغلاس هيرد والليبي ابراهيم البشاري وقال ان مثل هذا الامر هو «حاليا موضع دراسة جدية».

وردا على سؤال للصحافيين في مقر وزارة الخارجية المصرية عن لقاء محتمل بين الوزيرين قال موسى ان «ليبيا طلبت ذلك في مذكرتها الى الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي واقترحت لقاء مع بريطانيا وهذا الموضوع قيد الدراسة الجدية في عدد من الدوائر».

من جهة اخرى قال مصدر مصري مأذون له ان احتمال عقد لقاءات بين مسؤولين ليبيين وبريطانيين قريبا «ليس امرا مستبعدا» في اطار الجهود المبذولة لنزع فتيل الازمة بين ليبيا وبين الغرب. ومع ذلك رفض المصدر ان يؤكد ان هذه اللقاءات قد تعقد على مستوى وزراء الخارجية.

وتابع المصدر نفسه ان مصر تسعى الى تقريب وجهات النظر بين الجانبين بهدف عقد مثل هذه اللقاءات التي ستتناول في شكل خاص المساعدة التي كانت تقدمها ليبيا الى الجيش الجمهوري الايرلندي.

واوضح المصدر ان البريطانيين يطالبون بالحصول على تفاصيل هذه المساعدة وبخاصة لوائح مفصلة بالاسلحة التي سلمت الى الجيش الجمهوري الايرلندي والقنوات التي كانت تنقل عبرها هذه الاسلحة فضلا عن اماكن التسليم وتفاصيل اخرى.

وتوقع المصدر حدوث تطورات تتعلق بالازمة الليبية من الان وحتى الحادي عشر من حزيران وهو الموعد المقرر لانعقاد مؤتمر الشعب العام في ليبيا الذي يفترض ان يتخذ قرارا نهائيا في شأن تسليم الليبيين المتهمين بالتورط في حادثة لوكربي.

ومضى يقول ان رسالة البشاري الاخيرة الى الامين العام للامم المتحدة حملت عناصر ايجابية منها في شكل خاص عروض من ليبيا تتعهد بالتخلي عن الارهاب وهو امر يسمح ببداية حلحلة للازمة الليبية.

من جهة اخرى، اعتصم المسلمون الليبيون الراغبون في اداء فريضة الحج هذا العام امام مقر هيئة الامم المتحدة في طرابلس للاحتجاج على العقوبات التي تفرضها الامم المتحدة والتي تحظر الرحلات الجوية الى ومن ليبيا.

ووصف بيان اصدره المحتجون اول امس وتم ارساله الى مكتب رويتر في القاهرة الحظر بانه «استفزاز صليبي حاقد» وطالب الدول الاسلامية والمنظمات الدولية بتقديم المساعدة.

وكانت الامم المتحدة قد فرضت حظرا جويا على الرحلات الجوية من والى ليبيا في نيسان بعد ان رفضت طرابلس تسليم شخصين مشتبه في تورطهما في حادث تفجير طائرة تابعة لشركة طيران بان امريكان فوق لوكربي في سكوتلندا عام ١٩٨٨.

ويستثني مجلس الامن «الحالات الانسانية الواضحة» من هذا الحظر وقال دبلوماسيون ان ذلك قد يشمل رحلات الحج.

ولكن المحتجين قالوا انه لم يتم السماح للمسلمين باداء فريضة الحج هذا العام.

وقالوا «بلغ الاستفزاز الصليبي الحاقد حدا لا يطاق.. اذ اصبح لزاما على حجاج بيت الله الحرام في قاموس الشرعية الدولية الجديدة الظالمة ان يؤذن للمسلمين بالحج من قبل الصليبيين».

وقال الزعيم الليبي معمر القذافي في الاول من ايار ان طرابلس لن تتقدم الى الامم المتحدة بطلب للسماح بتوجه الحجاج الليبيين الى السعودية.

وقال القذافي انه يتحتم على ليبيا التقدم بطلب لنيويورك للسماح للحجيج باداء فريضة الحج. واضاف قوله ان ليبيا لن تفعل ذلك لانه من المضحك ان يطلب المسلم تصريحا لكي يؤدي فرائض دينه.

ولم يذكر القذافي والمحتجون ما اذا كان الليبيون سيدرسون امكانية السفر الى السعودية عن طريق مصر.

وقالت وكالة الجماهيرية الليبية للانباء ان المتظاهرين ساروا في شوارع طرابلس اول امس للاحتجاج على اثر الحظر الجوي على الحجاج.

وقال البيان «ندعو المنظمات الدولية والمجتمعات الانسانية ومنظمات حقوق الانسان والجمعية العامة للامم المتحدة للتحرك انسانيا لابطال مفعول القرار الجائر رقم ٧٤٨ والاحتكام الى العقل والقانون الدولي».

واضاف قوله «وليعلم المسلمون حيثما كانوا بانهم ان سمحوا بهذا التطاول فان الامر لن يقف عند المساس بحق المسلمين في ليبيا فقط ولا بفريضة الحج وحدها بل يستهدف العالم الاسلامي كله في دينه وعقيدته السمحة».

جولة شرق اوسطية لمسؤول اميركي لدفع المفاوضات المتعددة

ابوظبي – ق.ن.ا: ذكرت انباء صحفية هنا امس ان ادوارد جيرجيان مساعد وزير الخارجية الامريكي سيقوم في النصف الاول من الشهر المقبل بجولة تشمل عددا من عواصم الشرق الاوسط ضمن اطار تحرك اميركي جديد لاعطاء دفع اضافي للمفاوضات الاقليمية.

ونقلت صحيفة «الاتحاد» الصادرة بدولة الامارات العربية المتحدة عن مصدر دبلوماسي غربي في بيروت قوله ان الهدف الرئيسي لجولة جيرجيان هو محاولة لاقناع سوريا ولبنان بالمشاركة في المفاوضات المتعددة الاطراف.

واضاف ان واشنطن اجرت اتصالات تمهيدية لهذه الجولة وانها تتوقع ردا شبه ايجابي حيال امكانية مشاركة الدولتين في مرحلة اخرى من المفاوضات المتعددة في ضوء ما يحمله المبعوث الاميركي من افكار.

ملك تايلاند ينزع فتيل الازمة في بلاده

بانكوك: اطلاق سراح الاف المعتقلين والتعهد باجراء اصلاحات دستورية

بانكوك – وكالات الانباء – ظهرت اولى بوادر الانفراج في الازمة السياسية التي عصفت بتايلاند صباح امس اثر الوساطة السياسية لملك تايلاند الا ان كل شيء يبقى في العمق بحاجة الى حل كما اشار الى ذلك مراقبون مطلعون في العاصمة بانكوك.

واعلنت الحكومة اطلاق اكثر من ثلاثة الاف شخص اعتقلوا خلال اعمال الشغب في الايام الاربعة الاخيرة ورفع الجيش الحواجز واستأنفت الحياة وتيرتها ببطء.

وخلال ربع ساعة حققت البورصة ٢٦ نقطة ولكن الشركات الاجنبية لا تشارك المستثمرين المحليين هذه الغبطة المفاجئة.

وقال احد الوسطاء «لم يحل شيء الى الان، سوشيندا كرابرايون لا يزال رئيسا للوزراء» ولا يزال المستثمرون الاجانب يخشون تجدد التظاهرات.

ويتطلب هذا الامر اصلاحا دستوريا وافق على القيام به رئيس الوزراء خلال مداخلة تلفزيونية جرت فجر امس.

وستدرس غرفتا البرلمان هذه المسألة ابتداء من الاثنين المقبل. وسيتابع السكان مناقشات الغرفتين بمزيد من القلق في حين ان المعارضة ستراقب ذلك بحذر لاسيما وان الجنرال سوشيندا تعهد قبل عمليات القتل التي جرت خلال الايام الاخيرة الموافقة على الاصلاحات الدستورية. وتلتني استقالته كاولى نتائج هذه الاصلاحات.

وكان العاهل التايلاندي بوميبول ادولياديج قد نزع فتيل الوضع المتفجر باستدعائه مفتاحي الازمة رئيس الوزراء وزعيم المعارضة.

وقال المحللون انه «خطا خطوة في اتجاه خروج الجنرال سوشيندا وذلك بتكليف الجنرال بريم تنسولا نوندا مساعدة المتنازعين الرئيسيين في الازمة عبر «نصائحه».

وخلال اللقاء الذي نقله التلفزيون بين الملك والجنرال سوشيندا وشاملونغ وجه الملك نداء الى المصالحة الوطنية.

وقال الملك الذي كان يجلس على مقعد وثير والرجلان يجلسان القرفصاء عن يمينه وعن يساره «ليس هناك رابحون في هذه الازمة، ليس هناك سوى خاسرين. البلد هو الخاسر».

ووجه شاملونغ نداء الى المحتجين ناشدهم فيه عدم اللجوء الى العنف.

واظهرت احصائيات الحكومة مصرع ٤٠ شخصا في الاشتباكات واصابة ٦٠٠ آخرين فيما ذكرت مصادر اخرى ان القتلى ١٠٠ شخص.

وبعد ساعات من كلمة سوشيندا تحدى الاف المحتجين حظر التجول المفروض في بانكوك خلال الليل واستمروا في حراسة المتاريس التي اقاموها حول جامعة رامكامهينج وفي شمال شرق بانكوك.

واعلن في وقت لاحق رفع حظر التجول في تايلاند، ويبدو من غير المقنع النفي الذي اداره ضابط في الجيش حول الانشقاقات التي ظهرت داخل القيادة العليا.

واوردت صحيفة «ذي نيشن» الناطقة بالانجليزية ان سكان من راجسيت في ضاحية بانكوك الشمالية شاهدوا قوافل من الجنود وسمعوا اطلاق نار متفرق. ويبدو ان هذا الخبر يعطي مصداقية لمعلومات سرت امس الاول وتحدثت عن معارك بين القوات الموالية للجنرال سوشيندا والقوات المناهضة له.

بالرغم من الانتقادات

اندونيسيا تمضي قدما في بناء محطات للطاقة النووية

جاكرتا – رويتر: قال وزير البحث العلمي والتكنولوجيا الاندونيسي يوسف حبيبي امس ان اندونيسيا ستمضي قدما في تنفيذ خطتها الخاصة ببناء محطات للطاقة النووية بالرغم من انتقاد انصار المحافظة على البيئة.

وقال حبيبي «اذا استمعنا لهم لن نتمكن من تطوير بلادنا... سنمضي قدما في تنفيذ الخطة لاننا ما زلنا نعاني من عجز في (الكهرباء)».

وجاءت تعليقات حبيبي بعد انتقادات جماعة بيئية استرالية يوم الثلاثاء الماضي بان خطة اندونيسيا المتعلقة ببناء عشر محطات للطاقة النووية في منطقة مشهورة بالبراكين والزلازل قد تؤدي الى كارثة اخرى مثل كارثة تشرنوبيل.

وقال حبيبي ان الدراسات اوضحت انه لم تقع مشاكل من هذا النوع منذ الاف السنوات في المنطقة المختارة في جبل موريا في وسط جاوه.

وقال «بالطبع سنراعي بدقة القضية البيئية. لقد زرت الموقع وهو امن. لا توجد اي مشاكل».

واضاف قوله «سندرس التكنولوجيا الاوروبية والامريكية واليابانية.. اننا نعتبر هذه التكنولوجيا امنة».

وقال انه يجب ان تنتج جزيرة جاوه ٢٧.٠٠٠ ميجاوات من الكهرباء بحلول عام ٢٠١٥ ويتحتم ان يتم انتاج ٧,٠٠٠ ميجاوات منها من المحطات النووية.

مشروع اوروبي لانشاء قوة تدخل للبيئة

هلسنكي – ا.ف.ب. اقترحت المانيا وسويسرا بتأييد ١٣ بلدا بينها فرنسا اول امس انشاء قوة تدخل للبيئة يطلق عليها اسم «القبعات الخضر» لتستخدم بحال ظهور اي خطر بيئي او حالات طارئة بالنسبة للبيئة.

وقد عرض هذا الاقتراح اثناء اجتماع هلسنكي لمؤتمر الامن والتعاون في اوروبا.

ويقضي الاقتراح بان تشكل الدول الاعضاء في مؤتمر الامن والتعاون في اوروبا قوات تدخل للبيئة يمكن استخدامها كقاعدة لاي مساعدة دولية منسقة في اطار عمليات الامم المتحدة.

كندا ترفض منح ابن سياد بري حق اللجوء اليها

فانكوفر، كولومبيا البريطانية – رويتر: رفضت سلطات الهجرة الكندية منح ابن الرئيس الصومالي المخلوع محمد سياد بري حق اللجوء بعد ان تأكد لها انه مذنب في جرائم ارتكبت ضد الانسانية اثناء توليه منصب مدير احد السجون الذي عرف باسم غرفة التعذيب.

وجاء في قرار هيئة الهجرة واللاجئين الكندية الذي تسرّ اول امس ان علي محمد سياد بري الابن الاكبر لدكتاتور الصومال السابق ليس مجرد زير نساء سكير لا حول له مثلما يريدنا ان نصدق».

الامن في افريقيا عرضة للخطر ما لم يتمسك الافارقة بالحدود التقليدية

لندن – رويتر: ادان المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية امس استخدام القوة في اقامة دول جديدة على خطوط عرقية في القرن الافريقي وقال ان الامن في القارة الافريقية باكملها عرضة للخطر ما لم يتمسك الافارقة بالحدود التقليدية.

وقال المعهد في تقريره السنوي للاحداث العالمية الذي يحمل عنوان «دراسة استراتيجية للعالم ١٩٩١/١٩٩٢» ان هذه الدول تتحدى القرار القائم منذ فترة طويلة لمنظمة الوحدة الافريقية بان الحدود المتوارثة من العصر الاستعماري يجب ان تبقى حتى وان كانت تعسفية.

وقال التقرير «اذا لم تشترك منظمة الوحدة الافريقية في حل النزاعات وفقا للمبادىء التي تتمسك بها فان مبادىء المنظمة ووجودها نفسه سيصبح هامشيا مع مرور الوقت».

تشكيل الوفد الفلسطيني لاجتماعات لجنة التوجيه

عمان – الدستور – تم تشكيل الوفد الفلسطيني لحضور اجتماعات لجنة التوجيه الخاصة بالمؤتمر المتعدد الاطراف التي تبدأ بلشبونة في السابع والعشرين من ايار الجاري.

ويضم الوفد السادة ياسر عبد ربه عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير مشرفا ود. صائب عريقات رئيسا ود. سليم تماري ود. جاد اسحق وسمير حليلة ود. رياض الخضري ود. مصطفى البرغوثي اعضاء.

وتناقش اللجنة على مدى عدة ايام نتائج الجولة الاولى من اجتماعات اللجان المتخصصة البالغ عددها خمس لجان.

والجدير بالذكر ان لجنة التوجيه التي تضم ممثلين عن ٣٠ دولة برئاسة الولايات المتحدة وروسيا مكلفة بضمان حسن سير عملية السلام والاشراف على المفاوضات المتعددة واقتراح طرق عمل جديدة.

باريس: حبش جاء الى فرنسا للعلاج باسم لوصيف

باريس – ا.ف.ب. – قال جاك فورنيه مدير ادارة مراقبة الاراضي في فرنسا امس ان الامين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين جورج حبش الذي اثار قدومه الى فرنسا في كانون الثاني الماضي عاصفة سياسية وصل الى باريس تحت اسم «لوصيف».

واوضح فورنيه امام لجنة التحقيق في مجلس الشيوخ ان حبش كان يحمل جواز سفر دبلوماسيا مضيفا ان «حبش لم يكن معروفا من قبل الاجهزة باسم لوصيف».

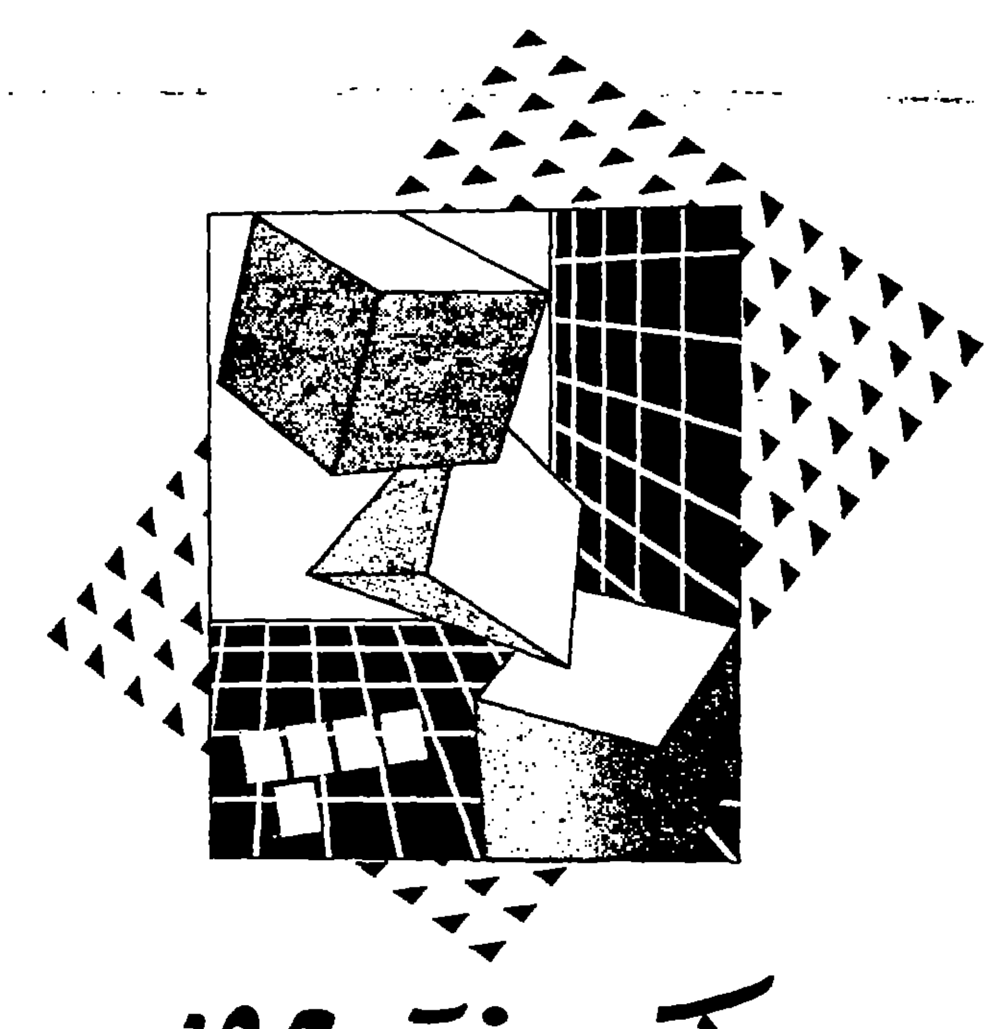
وكان مجيء حبش الى فرنسا لتلقي العلاج ادى الى اقالة عدد من كبار الموظفين بينهم الامين العام لوزارة الخارجية فرانسوا شير الذي اخذ عليه انه سمح بدخول المسؤول الفلسطيني الى فرنسا من دون ان يستشير رؤساءه.

التبرعات لدعم حملة بوش الانتخابية تتجاوز مليون دولار

واشنطن – ا.ف.ب. – تفيد الارقام الرسمية ان التبرعات التي حصل عليها الرئيس جورج بوش لدعم معركته الرئاسية في شهر تشرين الثاني/ نوفمبر المقبل تجاوزت العشرين مليون دولار.

واعلنت اللجنة الانتخابية الفدرالية ان بوش جمع منذ بدء الحملة الانتخابية مليون دولار مقابل ١١٫٨ مليونا لمنافسه الديموقراطي حاكم ولاية اركنساس بيل كلينتون.

وجمع حاكم كاليفورنيا السابق جيري براون ٥٫١ مليون دولار ولم يكشف المرشح المحافظ بات بوكانان قيمة التبرعات التي تلقاها.



كومسنت ٩٢

تحت رعاية
صاحب السمو الملكي الأمير الحسن بن طلال
ولي العهد المعظم

تتشرف شركة كومسنت للتجارة والتعهدات
بدعوتكم
لحضور معرض الكمبيوتر الخاص
الذي سيقام بمناسبة مرور عشرين عاما على تأسيس الشركة
وذلك أيام ٢٠، ٢١، ٢٢/٥/١٩٩٢
في فندق الأردن - إنتركونتيننتال (قاعة البادية)
من الساعة ١٠ - ١ ومن الساعة ٤ - ١٠ مساء

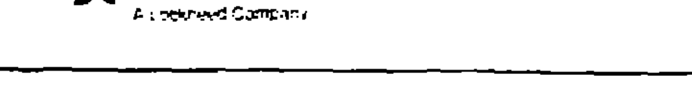
الدعوة عامة











في ذمة الله

نعي

ينعي وزير الداخلية وامين علم الوزارة وموظفوها المرحوم

مصطفى ماجد العدوان

شقيق زميلهم المحافظ السيد محمد ماجد العدوان ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين الله ان يتغمده بواسع رحمته وان يلهم ذويه صبر المؤمنين.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي رياضي فاضل

ينعى وزير الشباب وامين علم وموظفو الوزارة بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الشيخ مصطفى ماجد العدوان

رئيس النادي الفيصلي
وعضو الاتحاد الاردني لكرة القدم

ويتقدمون من آل العدوان والاسرة الرياضية الاردنية باحر مشاعر العزاء والمواساة راجين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

شركة الوكالات والخدمات التجارية تنعى بقلوب من الحزن والأسى وفاة المرحوم:

مصطفى العدوان

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى اثر نوبة قلبية حادة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بقلوب يعصرها الالم ونفوس مؤمنة راضية بقضاء الله ينعى وليد وخلدون عبدالفتاح ملحس الاخ العزيز رفيق الدرب المرحوم.

الشيخ مصطفى ماجد العدوان

الذي وافته المنية وهو في عز الشباب والحيوية والنشاط. لقد فقدناك يا مصطفى وانت الاخ الكريم. تعطي وتخدم وتساعد وتصلح بين الاصدقاء والاعداء بكل محبة وجهد. فاعطيت اعز ما يملك الانسان روحك الطاهرة. سنذكرك يا رفيق الدرب دائما كلما حن الفؤاد وطالما بقي البعاد.

رحمك الله يا مصطفى والهمنا الصبر فالعزاء لشباب الاردن جميعا والرحمة لروحك الطاهرة.

نعي شاب فاضل

صالح بسيوني واخوانه ينعون بمزيد من الحزن والاسى

المرحوم مصطفى العدوان

ويتقدمون الى الشيخ سلطان العدوان خاصة وعشيرة العدوان عامة باحر التعازي

وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

طلال السامرائي ينعي ببالغ الحزن والاسى المرحوم،

مصطفى ماجد العدوان

سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى فارس يوسف مدانات الاخ والصديق العزيز الشاب المرحوم

الشيخ مصطفى ماجد العدوان

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الاول عن عمر يناهز ٥٠ عاما سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء
وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تنعى ادارة واسرة النادي الارثوذكسي فقيد الرياضة الاردنية المرحوم.

مصطفى ماجد العدوان

نائب رئيس اتحاد كرة القدم واحد رموز النادي الفيصلي وتتقدم بأحر التعازي لاسرة الفقيد سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

عشائر العبدلات تنعى بمزيد من الحزن والأسى المرحوم:

مصطفى ماجد العدوان

الذي انتقل الى جوار ربه يوم أول امس وتتقدم من عشائر العدوان عامة ومن اسرة الفقيد خاصة بأحر مشاعر العزاء والمواساة.

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه. ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تنعى اسرة نادي الجزيرة الرياضي بمزيد من الحزن وعميق الاسى فقيد الاردن الرياضي الكبير المرحوم.

مصطفى ماجد العدوان

عضو اتحاد كرة القدم
ويتقدمون من الاسرة الرياضية الاردنية ومن اسرتي الفقيد النادي الفيصلي وآل العدوان الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله ومحبيه الصبر والسلوان.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ فاضل

مادبا – تنعى عشائر آل القيسي في المملكة الاردنية الهاشمية عامة وعشيرة السبع خاصة الشيخ المرحوم.

مصطفى ماجد العدوان

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى امس. رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته والهم آله الصبر والسلوان وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

عنهم
عبدالله محمد السبع

نعي رفيق درب وصديق

نبيل كرم ينعى ببالغ الحزن والاسى رفيق دربه وصديقه الشاب المرحوم

الشيخ مصطفى ماجد العدوان

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى امس – يشارك عشائر العدوان والاسرة الرياضية الاردنية مشاعر الالم والمواساة
رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

رئيس الهيئة الادارية للاتحاد الرياضي للشرطة واعضاء الهيئة الادارية والامين العام ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى فقيد الرياضة والشباب المرحوم

الشيخ مصطفى ماجد العدوان

سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وان يلهم ذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

جميل عيسى المعشر واولاده ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى الاخ والصديق الوفي المرحوم

الشيخ مصطفى ماجد العدوان

ويتقدمون من اهل الفقيد وعموم عشائر العدوان باحر واصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعي رئيس واعضاء الهيئة الادارية لنادي خريجي جامعة بيروت العربية الفقيد المرحوم

مصطفى العدوان

سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعي رياضي فاضل

الروضة – لواء الشونة الجنوبية – اسرة نادي الروضة الرياضي الثقافي الاجتماعي وشباب الروضة تنعى بقلوب يعتصرها الحزن والحسرة وفاة المرحوم:

مصطفى ماجد العدوان

ويشاركون معالي الوزير سلطان العدوان واخوانه وعشائر العدوان مشاعر الالم والمواساة.

نعي رياضي وصديق فاضل

مزوان سالم العبدلات ينعى ببالغ الحزن وعميق الأسى وفاة الرياضي الصديق المرحوم:

مصطفى ماجد العدوان

الذي قدم شبابه لخدمة الرياضة في الأردن والذي انتقل الى جوار ربه يوم أول امس.
ويتقدم من عشائر العدوان عامة وآل الفقيد خاصة بأحر مشاعر العزاء والمواساة.
تغمد الله الفقيد العزيز بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.
والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي رياضي فاضل

تنعى اسرة اللجنة الاولمبية الاردنية بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

مصطفى ماجد العدوان
رئيس النادي الفيصلي
وعضو الاتحاد الاردني لكرة القدم

ويتقدمون من آل العدوان والاسرة الرياضية الاردنية باحر مشاعر العزاء والمواساة راجين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته، ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ابراهيم الشيخ والحاج خليل الشيخ ومحمود الشيخ وحامد الشيخ وعموم آل الشيخ يتقدمون من عشائر العدوان باحر التعازي القلبية بوفاة فقيدهم.

الشيخ مصطفى العدوان

داعين الله العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.
وانا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

اسرة النادي الاولمبي تنعى بقلوب يعتصرها الحزن والالم فقيد الشباب والاسرة الاردنية الواحدة المأسوف على شبابه المرحوم

الشيخ مصطفى العدوان

الذي امضى عمره في خدمة الرياضة الاردنية ووطنه الغالي ويتقدمون من آل الفقيد وعموم عشائر العدوان الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى كل من خليل ومفيد ونبيل عطية المرحوم

مصطفى العدوان

سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي شاب فاضل

عزالدين محمد زين ابوالفيلات ينعى بمزيد من الحزن والاسى المأسوف على شبابه الصديق والاخ ورفيق الدرب

مصطفى ماجد العدوان

ويتقدم من اشقاء الفقيد الاعزاء وآل العدوان الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يلهمنا واياكم جميل الصبر وحسن العزاء ويسكنه فسيح جناته.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

اسرة النادي العربي في اربد وقد افجعها المصاب وادمى قلبها الحزن تحتسب عند الله وفاة

الشيخ مصطفى ماجد العدوان

الذي كان صديقا وفيا واخا متعاونا عرفناه في كل المواقع لاعبا واداريا.
وتتقدم من اسرة النادي الفيصلي وشقيقه الشيخ سلطان واخوانه واقاربه باحر التعازي سائلين الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله ومحبيه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

الرمثا – تنعى اسرة نادي الرمثا الرياضي فقيد الرياضة والشباب شهم الرجال المرحوم.

مصطفى ماجد العدوان

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باحر التعازي راجين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

مهندسو وموظفو شركة مروان العبدلات ينعون ببالغ الحزن وعميق الأسى وفاة المرحوم:

مصطفى ماجد العدوان

ويتقدمون من عشائر العدوان ومن آل الفقيد بأحر مشاعر العزاء والمواساة.
سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ينعى رئيس واعضاء الاتحاد الاردني لكرة القدم ببالغ الحزن والاسى المرحوم.

الشيخ مصطفى ماجد العدوان

نائب رئيس الاتحاد
الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الاربعاء اثر نوبة قلبية حادة.
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الكرام جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

رئيس واعضاء مجلس ادارة واسرة نادي الوحدات تنعى بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيد الرياضة الاردنية المرحوم.

مصطفى ماجد العدوان

الذي افنى عمره في خدمة الرياضة الاردنية ونشارك اسرة الفقيد واسرة النادي الفيصلي والاسرة الرياضية في بلدنا مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

خالد محمد عبدالقادر شاهين ينعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم

مصطفى العدوان

سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته
ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء
انا لله وانا اليه راجعون

نعي صديق فاضل

ابناء المرحوم روبين قبلاوي.. حمدان ويوسف، ينعون ببالغ الحزن والاسى صديقهم الغالي ورفيق دربهم فقيد الشباب المرحوم

مصطفى ماجد العدوان

ويتقدمون من آل العدوان الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه والهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تنعى الهيئة الادارية والفريق الرياضي لجمعية عين كارم الخيرية المرحوم.

مصطفى ماجد العدوان

رئيس النادي الفيصلي
وتتقدم من عشائر العدوان واسرة النادي الفيصلي باحر التعازي والمواساة للفقيد الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

نعي شيخ

جريس مدانات واسرة مطعم لاتراس ينعون بمزيد من الاسى والحزن المرحوم.

الشيخ مصطفى ماجد العدوان

الذي وافته المنية اول امس بعد حياة حافلة بالعطاء ويتقدمون من آل الفقيد وعموم عشيرة العدوان باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد العزيز بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته.

نعي فاضل

حسان قلبيلن وعائلته واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم.

محمود حامد ابو شلم

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

في ذمة الله

نعي فاضل

شركة الطريفي

«سعد الطريفي وعمر العرب» ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة السيد الفاضل

مصطفى العدوان

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام بأحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

ينعى آل ابورحمة وسعادة واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والمهجر بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

فؤاد حليم ابورحمة «ابوحليم»

والد حليم ومنصور وغادة الذي انتقل الى الامجاد السماوية فجر يوم الخميس الموافق ٢١/٥/١٩٩٢م، في الولايات المتحدة الامريكية أثر نوبة قلبية حادة.

سيتم الاعلان عن مراسيم الدفن وقبول التعازي في وقت لاحق.

ولا اراكم الله مكروها بعزيز

بسم الله الرحمن الرحيم
﴿يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي﴾
صدق الله العظيم

نعي شيخ فاضل

تنعى عشائر السكر ـ العدوان وفاة فقيدهم الغالي الشيخ المرحوم.

محمد فياض عبدالقادر السكر

عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى والد كل من القاضي رياض السكر وفياض وراضي وجمال وشقيق كل من الدكتور نزال السكر وحسن وعبدالمحسن وسيشيع جثمانه الطاهر من مدينة الحسين الطبية الى جامع خلدا الاوسط للصلاة عليه ومنه الى مقبرة خلدا الغربية حيث سيوارى للتراب رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

وانا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل الفقيد في خلدا للرجال والنساء برقيا خلدا ـ السكر.

نعي وجيه فاضل

جورج جبران خنوف وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة الاخ والصديق الغالي المرحوم.

اسبيرو ابراهيم حداد

ويتقدمون من زوجته وكريماته وعموم آل حداد باصدق مشاعر للتعزية والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

نعي فاضلة

عبد درويش عبدالقادر جبر واولاده ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى وفاة والدتهم المرحومة

الحاجة حليمه درويش الزمبع

ارملة المرحوم الحاج درويش عبدالقادر يوسف جبر

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٨٠ عاما وسوف يتم تشييع الجثمان الى مثواه الاخير بعد الصلاة عليه ظهرا من مسجد القدس/ الشرق الاوسط

تقبل التعازي للرجال في ديوان آل جبر/ جبل النزهة.

قبول تعاز

بعد عودة الاهل من الضفة الغربية/ القدس يتقبل آل ابو غوش وآل الحواش التعازي بوفاة فقيدتهم المرحومة

عرفت موسى الحواش (ام سعيد)

ارملة المرحوم احمد عبدالرحمن ابو غوش

وذلك في منزل ولدها سعيد احمد ابو غوش الكائن في ابو نصير حارة رقم (٥) بجانب سوبر ماركت ابو نلو ولمدة (٣) ايام اعتبارا من اليوم.

نعي سيدة فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى آل المصري وآل عناب المرحومة

الحاجة خزيمة حسن عناب

ارملة المرحوم فياض درويش المصري

والدة كل من وليد ومروان وهشام ووائل وميسرة المصري وشقيقة اللواء المتقاعد راضي، والمرحوم الدكتور حيدر، زهير، مظهر ومقداد عناب.

التي وافتها المنية فجر يوم الخميس الموافق ٢١/٥/١٩٩٢ عن شيخوخة صالحة.

تقبل التعازي ايام الجمعة والسبت والاحد للرجال مساء في منزل ابنها مروان الكائن في الشميساني شارع الجاحظ قرب معهد السابت اند ساوند وللنساء في منزل ابنها وائل الكائن في الشميساني ٢٢ شارع الدكتور محمد البشير.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي صديق فاضل

مطبع الكباريتي واسرته ينعون ببالغ الحزن والاسى رجل المبادىء والقيم الصديق الوفي المرحوم

إسبيرو ابراهيم حداد

ويتقدمون من زوجته السيدة ام جاكلين وكريماته واخوانه وعموم آل حداد بأحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته

نعي

رئيس واعضاء مجلس ادارة شركة البنك الاهلي الاردني وكافة موظفيه يتقدمون الى آل حداد الكرام بأحر التعازي القلبية بوفاة فقيدهم الغالي المرحوم

اسبيرو ابراهيم حداد
عضو مجلس الادارة

سائلين المولى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

تنعى اسرة النادي الارثوذكسي الوجيه الفاضل المرحوم.

اسبيرو حداد

عضو الهيئة الادارية الاسبق وشقيق اميل حداد رئيس النادي الذي انتقل الى رحمته تعالى اول امس ماسوفا على خصاله الحميدة وتتقدم عن السيد اميل حداد ومن عائلة الفقيد ومن آل حداد الكرام باصدق ايات التعزية بمصابهم الجلل تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم ذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل

ينعى عبدالرحمن محمد السختي واولاده واخوانه بمزيد من الحزن وعميق الاسى الفقيد الغالي المرحوم.

اسبيرو ابراهيم حداد

الذي انتقل الى رحمته تعالى. ويشاطر الاخ اميل حداد «ابو ابراهيم» واخوانه واولاده وعائلة المرحوم وآل حداد الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمة ولآله وذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وكافة موظفي الشركة الاردنية الفرنسية للتامين المساهمة المحدودة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم.

اسبيرو ابراهيم حداد

شقيق عضو مجلس الادارة السيد اميل ابراهيم حداد سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

الدكتور نبيل سعادة وخليل سعادة وزكي سعادة وارملة سامي سعادة ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة زوج شقيقتهم المرحوم

فؤاد حليم ابو رحمة
ابو حليم

الذي وافته المنية اثر نوبة قلبية في الولايات المتحدة الامريكية فجر يوم امس ٢١/٥/١٩٩٢ ـ راجين للفقيد الغالي الرحمة وان يلهمنا جميعا الصبر والسلوان.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

«من آمن بي وان مات فسيحيا»

عائلة حداد ومتواسي واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين والمهجر ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم

نوفل سليم حداد
(ابوسليم)

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٧٧ عاما، هذا وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم الجمعة الموافق ٢٢/٥/٩٢ الساعة العاشرة صباحا من كنيسة المقبرة بعمان.

تقبل التعازي للرجال والسيدات في منزل الفقيد الكائن في شارع رشيد الشرتوني خلف محطة عمان الغربية. اول عمارة على اليمين، الطابق الثاني، ايام الجمعة والسبت والاحد في ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ ايار ١٩٩٢.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

برقيا: ص.ب ٥١٤٨
عمان

نعي سيدة فاضلة

بعميق من الحزن والاسى، ينعى آل تادروس وآل القصير واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين والمهجر فقيدتهم الغالية المرحومة

ناديا يعقوب القصير
«ام خليل»

زوجة خريستو خليل تادروس ووالدة كل من خليل ومها وفاتن ومنى التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم اول امس الاربعاء عن عمر يناهز ٥٨ عاما

هذا وسيشيع جثمانها الطاهر الساعة الخامسة من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة الموافق ٢٢/٥/٩٢ من كنيسة المقبرة بعمان ومن ثم الى مثواها الاخير.

تقبل التعازي للرجال والسيدات في منزل زوج الفقيدة الكائن في جبل الحسين شارع سلمة الموازي لشارع كلية راهبات الناصرة.

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

برقيا: آل تادروس
ص.ب: (٩٢٢٣٧٥) جبل الحسين

نعي شابه

اربد/ تنعى عشائر الحلوح في الضفتين والخارج وفاة فقيدتهم المرحومة الشابة.

حنان احمد محمد اسماعيل

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم ١٩/٥/٩٢ اثر عملية جراحية في المدينة الطبية عن عمر يناهز ٢٢ عاما رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي للنساء في منزل والدها الكائن في بلدة حكما وللرجال في منزل شقيقها فيصل الكائن في حكما.

نعي فاضلة

ارملة المرحوم حنا داود خوري واولادها داود وهاني والدكتورة طروب ينعون بمزيد من الحزن والاسى

اليانور الخوري داود

التي انتقلت الى الامجاد السماوية في بلدة الطيبة/ رام الله عن شيخوخة صالحة متممة واجباتها الدينية.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي شاب

ينعى الحاج نمر ذياب الشلبي وآل الشلبي في الضفتين بمزيد من الحزن والاسى ولدهم المرحوم

المنتصر

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس ٢١/٥/٩٢ اثر حادث مؤسف في الضفة الغربية عن عمر يناهز ٢٦ عاما.

تقبل التعازي في منزل والده الكائن في ابو نصير حارة رقم ٨ شارع ابن كثير منزل رقم ٨٨ او هاتف رقم ٨٣١٨٨٨ تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

نعي وجيه فاضل

نقولا نخلة سبانخ وعائلته ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم:

اسبيرو ابراهيم حداد

الذي انتقل الى رحمته تعالى ويشاطرون الاخ اميل حداد «ابو ابراهيم» واخوانه واولاده وزوجة المرحوم وكريماتها وآل حداد الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمة ولآله وذويه الصبر والسلوان.

اعلان اعادة طرح العطاء محلي ٣٨ / ٩٢ الخاص بصيانة وتحديث انارة مركز جمرك العمري

تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان عن اعادة طرح العطاء محلي ٣٨/٩٢ الخاص بصيانة وتحديث انارة جمرك العمري، فعلى المقاولين المصنفين صيانة كهروميكانيك لدى هذه الوزارة والراغبين الدخول في العطاء مراجعة سكرتيرة لجنة العطاءات المحلية/مديرية الابنية لاستلام نسخة العطاء مقابل مبلغ (٢٥) خمسة وعشرون دينارا غير مسترده علما بان اخر موعد لاستلام العطاء هو ٢٨/٥/١٩٩٢ واخر موعد لايداع العروض هو ٣/٦/١٩٩٢.

● ملاحظة: على المقاولين احضار شهادة تصنيف سارية المفعول

رئيس لجنة العطاءات المحلية
امين عام وزارة الاشغال العامة
المهندس رشدان الرشدان

اعلان طرح عطاء محلي ٥٧ / ٩٢ الخاص بتوريد سيارة صيانة متنقلة WORK SHOP MOBILE ورافعة ومقص شجر كهربائي

تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان عن طرح العطاء محلي ٥٧/٩٢ الخاص بتوريد سيارة صيانة متنقلة WORK SHOP MOBILE ورافعه ومقص شجر كهربائي فعلى الراغبين الدخول في العطاء من ذوي الاختصاص مراجعة سكرتيره لجنة العطاءات المحلية، مديرية الابنية لاستلام نسخة العطاء مقابل مبلغ (١٥) خمسة عشر دينار غير مسترده علما بان اخر موعد لاستلام العطاء هو ٢٨/٥/٩٢ واخر موعد لايداع العروض هو ٣/٦/١٩٩٢

رئيس لجنة العطاءات المحلية
امين عام وزارة الاشغال العامة
المهندس رشدان الرشدان

اعلان تمديد اغلاق طريق حسبان / مادبا

استنادا للمادة (٥) من قانون الطرق رقم (٢٤) لسنة ١٩٨٦م

تقرر تمديد اغلاق طريق حسبان/ مادبا لمدة (٣٠) ثلاثون يوما اعتبارا من تاريخ ٢١/٥/١٩٩٢م وذلك من اجل اعمال تحسين وتوسيع الطريق المذكور، علما بان الطريق البديل هو طريق عمان/ مادبا الشرقي.

مدير اشغال محافظة العاصمة
المهندس يوسف الغزاوي

في ذمة الله

نعي فاضل

ينعى حسين ابراهيم الخطيب واولاده بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

محمد عارف عليان

سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

تعزية ومواساة

المطار ـ خدمات المسافرين ـ قسم بوابات الخروج في الملكية الاردنية ينعون بمزيد من الحزن والاسى والد زميلهم محمد صبحي عبدالمجيد المصري الفقيد المرحوم

صبحي عبدالمجيد المصري

ويتقدمون من ابن الفقيد واله باصدق واحر مشاعر العزاء والمواساة، ويدعون للفقيد بالرحمة ولاله وذويه بجميل الصبر وحسن العزاء ولا حول ولا قوة الا بالله.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

مفلح الصبح الحجاج ابو عصام واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة الشاب المرحوم

محمود حماد السويلميين

ويتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين من الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذويه واهله الصبر والسلوان.

نعي والد زميلة

لينا معتصم المومني تنعى بمزيد من الحزن والاسى وفاة والد زميلتها ميس المرحوم

بسيم الدباس

وتتقدم من زميلتها وذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعة الى الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ينعى راشد ورامز منير السعودي بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

الشيخ مصطفى العدوان

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

ينعى اهالي عورتا عامة وعشيرة الدراوشة خاصة بمزيد من الاسى والحزن فقيدهم الغالي المرحوم

محمد سعود فلاح العورتاني
«ابو اياد»

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٥٠ عاما. وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الجبيهة ـ خلف الجامعة الاردنية بجانب سوبر ماركت النسور ولمدة ثلاثة ايام.

رثاء

بمناسبة مرور عام على وفاة الشاب المرحوم الملازم الاول سالم ابراهيم سالم العقاربة

ولدنا واخينا وحبيبنا سالم عام مضى على فراقك واننا لا نعترض على مشيئة الله لان الموت حق ولاننا جميعا على هذا الدرب سائرون ولكنها الذكرى. ذكراك العطرة التي تدق مع كل نبضة في عروقنا ولانك موجود في وجداننا واحساسنا وكأنك لم تفارقنا برغم لوعة الاسى والحرمان رحمك الله يا ابا حابس فقد عرفنا فيك الشمائل الحميدة من تقوى ونبل وصدق ونخوة ورجولة وكنت نعم الابن ونعم الاخ ونعم الوالد لابنائه والصديق. ان ذكراك لا تفارقنا لحظة وان القلب ليحزن وان العين لتدمع سنة مضت على فراقك ازداد معنا الالم والحزن كانت مؤلمة. وصدمة الفراق قاسية ومريرة سيبقى ذكراك عزيز علينا فهذه ارادة البارىء واحكامه التي لا ترد فنم يا احب الناس نومك الابدي. نم قرير العين وليس لنا والله الا الصبر سائلين العلي القدير ان يتغمدك بواسع رحمته ويسكنك فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون.

والدك ووالدتك واخوانك واخواتك وزوجتك وابناؤك

إنا لله وإنا إليه راجعون

علامات

القدس بين السياسة والقداسة

● سميح المعايطة

قضية اعمار وترميم الاماكن المقدسة في القدس اخذت ابعادا كبيرة على الساحتين المحلية والعربية، واذا كان التاريخ قد سجل صفحات مشرقة للبعض في التعامل مع قضية القدس فان ذات التاريخ لم يحو اي موقف للبعض الاخر وعليه فان تعاملنا مع ما حفلت به الساحة من افعال وردود افعال وتفاعل مع قضية القدس لا بد ان يتم بناء على ارضية تاريخية وسياسية وادراك لمعطيات الواقع السياسي للقضية الفلسطينية عامة والقدس بشكل خاص.

ومن خلال متابعة القضية يمكن تسجيل الملاحظات التالية:

١ـ نظرا لما تمثله القدس من رمز اسلامي وما تحتله من موقع في نفوس المسلمين والنصارى من العرب فان البعض يحاول استغلال هذه المكانة لاجل تزيين صورته واعادة بعض لمعانها اليها بعدما عملت بعض الاحداث السياسية التي شهدتها المنطقة خلال العامين الماضيين وخاصة العدوان على العراق الشقيق، على كشف كثير من معالمها الحقيقية. كذلك تعمل بعض الدول الاسلامية غير العربية على استغلال القضية لتحقيق نوع من الامتداد داخل نفوس المسلمين من ابناء المنطقة، خاصة ان القضية الفلسطينية وجوهرها القدس تشكل عاملا مشتركا لعواطف المسلمين والعرب.

وعليه فانه لا يمكن النظر بعين الاطمئنان الى مواقف بعض الاطراف العربية والاسلامية خاصة وان مواقفها في قضايا اخرى تهم الامة ومستقبلها كانت في غير صالح الامة، بل ان هذه المواقف عملت على تكريس حالة الضعف والفرقة العربية الاسلامية.

ان تعامل هذه الاطراف وغيرها مع قضية القدس لا يرتبط بقداسة المدينة وحرمتها بقدر ما ينطلق من منطلقات سياسية ومصلحية، فالحرص على القدس واماكنها المقدسة ليس اكثر اهمية من دعم الشعب الفلسطيني حتى في المقاييس الدينية، فاذا كان النبي الكريم قد جعل هدم الكعبة حجرا حجرا اهون على الله من سفك دم مسلم، فبماذا نفسر مواقف بعض هذه الدول في قطع المعونات والدعم عن الشعب الفلسطيني وتهجيره انتقاما من موقف المنظمة السياسي؟

وكيف نفسر حملات الدعم التي سمعنا عنها كثيرا من دولة اسلامية غير عربية ولم نلمس شيئا على الارض اكثر من مؤتمرات وتصريحات.

لا يمكن التعامل مع مواقف هذه الدول دون ادراك لحقيقة مواقف هذه الدول عبر تاريخ القضية وادراك الارضية السياسية لا العقائدية لمواقف هؤلاء.

٢ـ كذلك فانه لا بد ان ندرك التداخل الكبير والارتباط الكبير بين مجمل الاحداث والمواقف، فالتسوية السياسية للصراع العربي ـ الصهيوني والقضية الفلسطينية تشير باتجاه التوصل الى حل للقضية ينسجم مع معطيات الواقع الدولي بمعنى ان يكون هذا الحل منسجما مع التصورات الصهيونية والاطماع الامريكية في رسم واقع للمنطقة يحقق لها استقرار مصالحها لهذا فان قضية القدس تشكل احد اهم مفاصل القضية الفلسطينية التي لا بد من تجاوزها خاصة في ظل الموقف الصهيوني العقائدي الرافض مجرد ادراجها على جدول اعمال المفاوضات وحجم المأزق الذي يسببه ذلك للمفاوض العربي والفلسطيني نظرا للمكانة غير العادية للقدس.

ان التداخل الكبير بين الاحداث والمواقف يجعل من الواجب التعامل مع كل ما يجري بوعي وادراك فالقضايا مترابطة وليست وحدات مستقلة.

وبعد،

مع تقديري لكافة الجهود والمواقف المخلصة في التعامل مع قضية القدس والنخوة الصادقة الا ان الخطر الحقيقي على القدس لا يتمثل في الصدأ والاضرار المادية التي تصيب الاماكن المقدسة فالخوف من موقف سياسي تفاوضي يستجيب للتصور الصهيوني او بعض التصورات التي تدعو الى تدويل القضية وتحويلها الى كانتونات دينية في ظل سيادة غير عربية ومع يقيننا ان الكيان الصهيوني يرفض اي حل يتعارض مع سيادته الكاملة على القدس الكبرى الموحدة الا ان مجرد سريان هذه التصورات في اوصال الفكر السياسي العربي يعني زيادة قابلية البعض للتعامل بمرونة غير عادية مع الطرح الصهيوني.

لا بد من اعادة ترميم الاماكن المقدسة لكن الخوف الاكبر ان تنسحب الواقعية التي يتعامل بها البعض مع الحق العربي لتشمل القدس وحين ذلك لا معنى للترميم او اعادة البناء.

الشيخ ياسين وسنة ثالثة اعتقالا

● سمير نايفه

بمرور يوم الثامن عشر من ايار من عام ١٩٩٢ يكون قد مضى على اعتقال شيخ المعتقلين والمجاهدين الفلسطينيين العام الثالث.. ومع ان الاعوام الثلاثة هدت ما بقي يتحرك في جسد الشيخ المشلول الا ان الثغر ما زال يحافظ على بسمة الامل التي لم تفارق محياه منذ ان عرفه صبية غزة وفقراؤها وعبادها المؤمنون، والقلب ما زال ينبض بحب هذا الوطن «فلسطين» الذي يحرص على تسميته بالوقف الاسلامي.

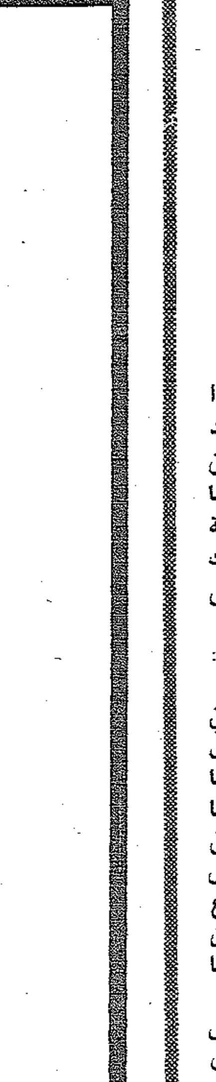
سنوات ثلاث مضت حتى الان وجسد الشيخ احمد ياسين يأخذ قيلولته في ظل حراب الجنود، ولكن فكر الشيخ ما زال يعمل خلسة وبغفلة عن عيون حراس سجنه، وما زال معتقلو الانتفاضة يلتفون حوله على شكل حلقات يتلقون على يديه دروسا في مقارعة الاحتلال ودروسا في واد المحن واستمطار رحمة السماء لهذا الشعب الذي يقضي نصفه في الخيام ونصفه الاخر في المنافي البعيدة والقريبة. وهو يمضي سنته الثالثة في احد المعتقلات الاسرائيلية. يقول معتقلون عايشوا الشيخ السجين عن كثب، واطلق سراحهم بعد ان امضوا محكوميتهم.. يقول هؤلاء: ان الشيخ ورغم مغالبته لمختلف الامراض والاوبئة التي تحاول كل ساعة غزو ما بقي حيا من جسده، فانه لم يتعب ويصر على ان يتعب سجانيه ويحولهم الى مسجونين بتهمة مقاومة فكر الشيخ المجاهد الوقاد..

ويضيف هؤلاء: ان الشيخ احمد ياسين ما زال يقارن للمناضلين الذين يقاسمونه زنازين السجن بين رحلة المجاهد عمر المختار التي انتهت به الى حبل المشنقة وبين الاطفال والشبان والشيوخ الذين يقارعون الاحتلال وتكون وجهتهم الاخيرة المعتقلات والسجون، ووجه الشبه بين مسيرة عمر المختار وشبان وشيوخ الانتفاضة كبير وعلى اكثر من صعيد.

لقد ظل المجاهد عمر المختار حيا في قلوب مواطنيه بعد ان مضت روحه الطاهرة الى باريها بينما اندحر المستعمرون الطليان الى غير رجعة، واصبحوا بعد كل هذا الوقت اثرا بعد عين، ومثل الاحتلال الطلياني سوف يمضي الاحتلال اليهودي عن ارض فلسطين الى غير رجعة ويفرد التاريخ كل صفحاته ليروي تاريخ المجاهدين والمناضلين..

هكذا يقول ويحدث شيخ حماس ومعلمها وهكذا يؤمن القابضون على الجمر في كل معتقلات ومعسكرات الاحتلال.

في ذكرى اعتقال الشيخ احمد ياسين نجد انفسنا ونحن نشد على يديه اعجابا، وكل عزائنا انه في سجنه معلم.



كلمات

مؤسسة التدريب المهني وتأهيل العائدين

● المحامي محمد ملحم

مؤسسة التدريب المهني، هذه المؤسسة الرائدة الفاعلة بدأت تمارس نشاطاتها منذ عام ١٩٧٧ وفي معظم مناحي الحياة العملية بما في ذلك اعمال الحدادة والنجارة وميكانيك السيارات واصلاح اجهزة الراديو والتلفاز وآلات الطباعة بانواعها اليدوية والكهربائية والالكترونية والسيراميك والنسيج والتريكو ثم الفندقة والحلاقة والجلود والتدفئة والتكييف والتبريد وحتى التسويق بما يتطلبه من اساسيات المحاسبة وادواتها.

وتفتح المؤسسة ابوابها لجميع المواطنين من ذكور واناث مقيمين وعائدين، وتقدم التدريب في ثلاثة برامج: برنامج التدريب الطويل اي ثلاث سنوات، والمتوسط اي سنة والقصير لاقل من سنة واحدة، والمتدربون بداية هم خريجو الصف العاشر وكذلك خريجو الصف السابع كحد ادنى وهناك من جاوز الاربعين، والمدة الاساسية ثلاثة شهور ينضم بعدها المتدرب الى احد المصانع ليكمل مدة التدريب جزئيا في الميدان، حيث يعمل في الشركة لمدة ثلاثة ايام في الاسبوع ويقضي ثلاثة ايام اخرى في المؤسسة لتلقي التدريب العملي والنظري، لكنه يتقاضى من رب العمل في الشركة راتبا رمزيا ما بين ٣٠ ـ ٦٠ دينارا في الشهر، وعادة يستمر بالعمل في تلك الشركة بعد انهاء فترة التدريب وحصوله على شهادة بذلك وفي الفترة ٧٦ ـ ١٩٩٠ تم قبول ٥٢٧٨٧ متدربا.

وبلغ مجموع المتدربين عام ١٩٩١ وحده ١٧٥٠٠ متدرب منهم سبعة الاف متدرب للفترة الطويلة (٣ سنوات) والباقون اي عشرة الاف متدرب لفترات تتراوح ما بين سنة وبضعة اشهر في ٢٧ مركزا منتشرة في طول المملكة وعرضها، وتتعاون المؤسسة مع ٣٢٦٠ شركة وموقع عمل لاتمام التدريب الفعلي.

تشكل اعمال ومنجزات المؤسسة بحق قفزة نوعية في مجال التعليم والعمل بخلاف ما كان سائدا في السابق من اعداد نظري لكتبة او موظفين باتوا خارج سوق العمالة، كما تشكل اعمال ومنجزات المؤسسة اضافة صحية لتخريج عمال مهرة في مجالات الانتاج كافة، وهم عنصر هام من عناصر الانتاج الوطني وعامل هام في الاعتماد على الذات والقدرة والابداع.

ان جيوش الوافدين بعد ازمة الخليج لم تستفد على ما يبدو بالقدر المطلوب او المرغوب بسبب عدم التأقلم

البقية ص١٥

وجهة نظر

اميل حبيبي ايضا .. وايضا: الرد السهل والرد الصعب

● رسمي ابو علي

يتضح الان وسيتضح غدا مغزى قبول اميل حبيبي لجائزة الابداع الاسرائيلية، ففي الاخبار ان عددا من نشيطي الليكود طاردوا الكاتب الفلسطيني في حيفا بعد حفلة تكريم على شرفه، ووصفوه بالارهابي والقذر وبأنه عميل لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وكانت بوادر التململ والغيظ الاسرائيلية قد بدأت تتضح بعد تسلم حبيبي الجائزة مباشرة واعلانه انه يتبرع بقيمتها المالية لجرحى الانتفاضة، اذ صرح زوبولون هامر وزير الثقافة الاسرائيلي بانه لو علم ان حبيبي سيتبرع بقيمة الجائزة بالطريقة التي تمت لما اوصى بمنحها له، اضافة الى ان عددا من مسعوري حركة كاخ قاموا بشجب حبيبي في نفس لحظة تسلمه الجائزة ووصفوه بالارهابي القذر عدو اسرائيل.

ونتوقع مزيدا من المضايقات للكاتب في قادم الايام.

فهل ردود الفعل الاسرائيلية هذه سواء على المستوى الرسمي ام الشعبي المتطرف كافية لاقناع مدبجي البيانات السريعة النارية من جماعتنا انهم تسرعوا في اصدار بياناتهم وأنهم ببساطة لم يفهموا ابعاد اللعبة؟

وهل تكون ردود الفعل الاسرائيلية المشحونة بالغيظ والسخط كافية لاقناع العدد الباقي الذين يتهيأون لكتابة المزيد من بيانات الشجب كافية للتريث واعادة النظر في الواقعة برمتها ام انهم سيواصلون المضي في خطهم الثوري الوطني الذي "لا يرف له جفن مهما كانت ردود الفعل الاسرائيلية.

وبعبارة اخرى شعبية، هل سيظل مثقفونا متمسكين بالقول الشعبي المأثور عنزة ولا طارت!

لقد كنا من الذين دعوا الكاتب حبيبي الى اخذ الجائزة، لأننا ادركنا كما ادرك الكاتب نفسه ان الأمر لم يكن الا فتنة من بعض الأوساط الاسرائيلية والتي تستحق عن جدارة لقب خبراء فتن، ادركنا كما ادرك الكاتب اننا امام واقعة لا يجدي معها الرد السهل الجاهز الذي تعوده البعض.. فما اسهل تدبيج البيانات الطنانة ذات الجمل الرنانة، لكن ما اصعب مواجهة المواقف المعقدة التي تتطلب الحنكة والدهاء ورد الكيد الى نحر صانعه.

لقد ادركنا ان المسألة لم تكن تهدف الا شق صفوف المثقفين العرب التي تعاني من انشقاقات كثيرة، اصلا..

ولكن قلائل جدا فهموا ابعاد الفتنة واجتهدوا في رد الكرة الى الملعب الاسرائيلي بطريقة بارعة.. في حين اثر معظم المثقفين تدبيج مقالات وبيانات الشجب السهل كما اسلفنا القول.

سيظل الكثيرون يرددون عنزة ولو طارت مهما بلغ حجم المضايقات والاساءات لحبيبي وستجد بينهم من يقول «ولو!! انها مسرحية مرتبة هؤلاء مستلبون مضبوعون ولا حيلة لنا معهم.

اما البقية من مثقفينا، فنأمل انها تفكر وتتأمل وتتعلم.

موقف

مؤشر السقوط..

محمد كعوش

يقول عنوان الخبر «الحرائق تلتهم العاصمة التايلاندية، وانقسام في الجيش وحظر تجول في بانكوك»..

تايلاند بعيدة بعيدة.. ابعد من الصين، ولكن العالم صار قرية، او مدينة صغيرة اذا بالغنا في الوصف.. وما يجري في هذه البلاد البعيدة قد يحدث في اي بلد لا يقتنع حكامه بفتح الابواب والشبابيك لنور الشمس والهواء النقي النظيف الذي تلوثه الدول الصناعية المتقدمة..

عندما شاهدت في نشرة الاخبار التلفزيونية العسكر في تايلاند «يكسدرون» فوق اجساد المواطنين والمواطنات من المعارضين، وبعضهم «يدعس» على رأس المواطن بقسوة واذلال، دون اي اعتبار لحقوق المواطن وانسانية الانسان، عرفت ان هذا النظام سيزول بعد ايام قليلة لا تتعدى اصابع اليد.. لان مثل هذا النظام لا يستحق البقاء ولا ينال احترام الانسان المعاصر قبل احترام مواطنيه..

صورة مهينة للانسان في كل بقعة من بقاع الكرة الارضية، ومشهد يثير الاشمئزاز والغثيان.. ولا يمكن ان يقبله اي بني ادم ناطق.

وهذا السلوك المشين يتكرر في اكثر من دولة من دول العالم الثالث، ولكن يجب ان نؤكد انه المؤشر على انهيار النظام الديكتاتوري، بل المؤشر الاكيد على بداية مرحلة سقوط المدرسة القديمة المنتمية الى القرون الوسطى وعهود الظلام، مع اطلالة القرن الواحد والعشرين..

العالم يتقدم الان باتجاه الديموقراطية الحقيقية، وهي الاساس الصحيح لبناء الدولة العصرية والمستقبل الافضل للشعوب.. ونحن بحمد الله بدأنا خطواتنا الواسعة في المسيرة الديموقراطية.. التي ستدفعنا الى الامام وتبعد بلادنا عن كل شر ومكروه.. بالقيادة الحكيمة التي كانت المبادرة...

وراء الاحداث

حلف الاطلسي يبحث عن ادوار جديدة

● يعقوب جابر

حلف شمالي الاطلسي بات يفتش عن ادوار جديدة يقوم بها بعد ان زالت مبررات استمراره عقب تفكك الاتحاد السوفياتي وانهيار الشيوعية ومعها حلف وارسو، ذلك لأن هذا الحلف انشىء اصلا للدفاع عن اوروبا ضد هجوم سوفياتي محتمل.

وبعد زوال الاتحاد السوفياتي لم يبق للحلف اي دور عسكري يذكر وتكهن البعض ان الحلف صائر الى الزوال. ولكن الدول الاعضاء قررت الابقاء عليه لاعتبارات سياسية من بينها الاحتفاظ به كرمز للتحالف الغربي ضد اعداء غير ظاهرين وكرصيد استراتيجي ضد احتمالات المستقبل.

ويقول مسؤول في الحلف ان التحالف الغربي قد يقرر خلال الاسابيع القليلة القادمة القيام بدور يتعلق بحفظ السلام في اوروبا حيث يقدم خبرته العسكرية وربما يقدم قوات للقيام بعمليات حفظ سلام في مناطق تتجاوز حدوده.

وقد يتخذ هذا القرار الهام في اجتماع وزراء خارجية الحلف المقرر ان يعقد في اوسلو في الرابع من شهر حزيران القادم.

ان الاقتتال في يوغسلافيا وفي ناجورنو كاراباخ والتهديد بنشوب نزاعات جديدة في اوروبا التي تتمزق بشكل متزايد في اعقاب انتهاء الحرب الباردة تقدم الحافز للقيام بهذا الدور الذي يعد تحولا هاما في تاريخ حلف الاطلسي، لقد اوضح المسؤول الذي كشف عن هذا الجانب ان الحلف قد يعمد الى القيام بنقل الامدادات وتأمين المواصلات ونقل الجنود كجزء من عمليات حفظ السلام، لكن احدا لم يقترح ان يتورط الحلف في القتال لحفظ السلام خارج الحدود المرسومة له.

وفي سعي الحلف لايجاد ادوار جديدة تلائم الفترة الحالية، فقد اقترحت هولندا، تدعمها الولايات المتحدة وبريطانيا واعضاء آخرون في الحلف ان توضع قدرات حلف الاطلسي تحت تصرف مؤتمر الامن والتعاون الخاص بأوروبا، والمعروف ان مؤتمر الامن والتعاون حول اوروبا هو مجرد منبر للمناقشات ويضم في عضويته جميع الدول الاوروبية بالاضافة الى الولايات المتحدة وكندا، وليس للمؤتمر قوات خاصة به لفرض قراراته، ولذلك فان وضع قدرات حلف الاطلسي تحت تصرف المؤتمر يعطي هذا التجمع الهام القدرة على تنفيذ قراراته بالقوة اذا لزم الامر.

وزعماء مؤتمر الأمن والتعاون في اوروبا سيعقدون مؤتمر قمة لهم بعد حوالي شهرين وتكون بذلك الصورة امامهم قد اتضحت حول ما اذا كانت قوات حلف الاطلسي ستوضع تحت تصرفهم لاستخدامها في عمليات حفظ السلام او في اية مجالات اخرى، والهدف من كل ذلك هو ايجاد مهمة جديدة لحلف الاطلسي الذي بات كالعاطل عن العمل الذي يفتش باستمرار عن عمل يقوم به.

ولم يعرف بعد ما اذا كان البحث في اجتماع وزراء خارجية دول الحلف سيتطرق الى فكرة قيام حلف الاطلسي بمهمات عسكرية خارج حدوده، فهذه الفكرة تلح على البعض ويعارضها بعض الاعضاء بينما تلقى ترحيبا من اعضاء آخرين، ولا احد يدري كيف ستتطور الامور مع حلف عسكري عملاق لا يجد ما يفعله بعد انهيار الخصوم الذي اعد هذا الحلف لمجابهتهم، وان فكرة اشتراك الحلف بعمليات حفظ السلام تبدو جيدة في ضوء الصراعات التي تسود اوروبا حاليا، ولكن الحلف يظل مع ذلك اداة عسكرية غربية تتلاعب بها الولايات المتحدة كما تشاء في مقياسها المزدوج للشرعية الدولية.

اضواء

ذاكرة الشعوب حية

● طاهر العدوان

اعجبتني مقالة الاستاذ محمد شعيب حمزوق التي اشار فيها الى عادة شركسية باحياء ذكرى الشهداء الشراكسة الذين قضوا نحبهم في بلادهم قبل اكثر من قرن وربع القرن.

فالشعوب التي تحترم شهداءها وتحيي ذكراهم على مدى الزمن، هي شعوب حية تستحق الاحترام، وهذا دليل على ان ذاكرتها حية لا تموت.. وعندما تظل ذاكرة الامم والشعوب حية تختزن التاريخ والحقوق والرؤى فانها لا بد وان تجد نفسها يوما امام استحقاقاتها، امام فرصة تاريخية، تجعل من الاحلام حقائق ومن الذاكرة لغة ايمان وحياة ومصير.

كما ان تكريم الشهداء والرجال الذين يتركون بصماتهم في حياة شعوبهم هو دليل وفاء، وترسيخ لعادة ومنهج اخلاقي يجسد فيما يجسد حب هذا الشعب لوطنه ووفاءه لكل ذرة من ترابه.

انا اعرف ان السيد حمزوق يحيي ذكرى اجداده وهو يتطلع لحاضر بدأت فيه روح الامم باليقظة في القارة السوفياتية المفككة وحتى داخل روسيا نفسها، وكأردني عرفت كثيرا من الشراكسة والشيشان الاردنيين، فلقد ارتبطت دائما في ذهني كلمة شركسي او شيشاني بمأساة «التهجير»، مأساة الغزو الذي تقوم به شعوب ضد اخرى فتكون النتيجة ضياع اوطان وتشريد شعوب.

بعد قرن وربع قرن من الزمان ها هم الاحفاد يعيدون بعث آمال الاجداد، وفي ذلك درس عميق لنا نحن العرب من فلسطينيين وغير فلسطينيين.

فدولة الظلم قد تقوم وتصول وتجول لكنها في النهاية آيلة للسقوط، والشعوب قد تقهر فتقبل بسلام وأمن مفروض لكنها في الواقع تؤجل حروبها الى موعد في المجهول القادم من اجل استعادة كل حق من حقوقها.

هذا عن شهداء الشراكسة، فماذا عن شهدائنا؟

هل كرّمنا نحن كدولة وشعب الشهداء بما يستحقون من تكريم؟

أم اننا اودعناهم ظلال ذاكرتنا، وتركنا اولادهم او آباءهم نهب ظروف الحياة ومآسيها!

لماذا لا نحيي ذكراهم في لحظات سقوطهم، ولماذا لا نحيي ذكراهم بكتابة اسمائهم على أهم شوارعنا وميادينا وساحات بلدنا الجميل؟

لو سرت في شوارع عمان لوجدت اسماء تدل على ان واضعيها قد اخذوها من القواميس والكتب العتيقة، والا ما معنى ان يكون هناك شارع اسمه «الجلمود»؟ وكأن اللغة خلت من كل اسم جميل، وكأن حياتنا اقفرت من الرواد والشهداء والمبدعين الذين يستحقون الوفاء والتخليد.

مصرع ٢٥ شخصا في زلزال هز شمال باكستان

اسلام اباد ـ رويتر ـ قال التلفزيون الباكستاني ان زلزالا قويا هز شمال باكستان امس الاول مما ادى الى مصرع ٢٥ شخصا واصابة كثيرين آخرين بجروح.

وقال مركز رصد الزلازل في بيشاور ان شدة الزلزال بلغت ٥,٥ درجة على مقياس ريختر وهي قوة تكفي لاحداث اضرار كبيرة في المناطق المأهولة.

واضاف قوله ان مركز الزلزال يقع على بعد ٧٠ كيلو مترا غربي بيشاور عاصمة الاقليم الحدودي الشمالي الغربي. وقال التلفزيون ان منازل انهارت على سكانها.

وكان الزلزال محسوسا في العاصمة اسلام اباد ولاهور عاصمة اقليم البنجاب.

اي زمن هذا؟!

● د. حسن ابو سمور

قبل ان ينتهي هذا القرن الذي نعيش فيه، اخذ العالم يشهد تغيرات كثيرة ومتسارعة لدرجة يصعب معها مواكبة هذه التغيرات، فما ان بدأ عقد التسعينات حتى اصبح العالم كالمادة الطيعة في يد فنان يقوم بتشكيلها كما يشاء، فأخذت التغيرات تحدث في زوايا كثيرة من قارات هذا الكوكب، وبعد ان انتهت حقبة طالت معظم سني هذا القرن فان اعادة تشكيل العالم من جديد تحت ما يسمى بالنظام العالمي الجديد (الاستعمار الجديد) طالت كل اقطار العالم تقريبا.

الا ان الغريب في الامر ان تنقلب الحقائق رأسا على عقب في وطننا العربي، وفي هذه العجالة لا يمكن ان نلم بكل هذه الحقائق، لكن الملفت للنظر هو قضية سعد الدين الشاذلي، قائد العبور عام ١٩٧٣، ففي الوقت الذي يعلن فيه عن اصدار عفو عن الجواسيس الذين ثبتت ادانتهم واعترفوا بما اقترفوا، فان قادة عظاما كسعد الدين الشاذلي يقبعون في زوايا المحاكم والنسيان، وان شهداء العبور لا يتذكرهم احد بعد ان دفعوا ارواحهم رخيصة من اجل الوطن.. كل الوطن العربي.

يبدو ان المعادلة العربية في هذا الزمن تغيرت او ان طرفيها اصبحا بلا معنى وبلا وجود، خاصة حين نسمع بعض الصحفيين العرب يتهمون الاصوليين العرب باحداث لوس انجلوس مثلا، وان بعضهم (وبدون ذكر اسماء) اصبحوا ابواقا رخيصة للتهجم على الامة وعلى قيمها واهدافها في الوحدة والحرية.. بينما اصبح شهداء الامة وقادتها العظام متهمين ومذنبين، في حين ان بعض القادة الذين كانوا يقفون بجانب شوارسكوف يزهون ببزاتهم العسكرية الملطخة بدماء الابرياء من هذه الامة يشار اليهم بالبنان.. فاي زمن هذا الذي نعيش!!

جديد
الابراج الرائقية
اسبوعيا على الرقم:
☎ ٠٠١٦١٠٢٠٤١٠
التارو
☎ ٠٠١٦١٠٢٠٤١٠٥٥

♈ الحمل	٦١
♉ الثور	٦٢
♊ الجوزاء	٦٣
♋ السرطان	٦٤
♌ الاسد	٦٥
♍ العذراء	٦٦
♎ الميزان	٦٧
♏ العقرب	٦٨
♐ القوس	٦٩
♑ الجدي	٧٠
♒ الدلو	٧١
♓ الحوت	٧٢

التناسق بين الابراج
☎ ٠٠١٦١٠٢٠٤١٠٩٠

اعلان

يعلن لاطلاع العموم في منطقة بلدية سما الروسان بأنه استنادا لاحكام الفقرة (١) من المادة (٢١) من قانون البلديات رقم ٢٩ لعام ١٩٥٥ وتعديله قررت تعيين مراكز الاقتراع لانتخابات منطقة بلدية سما الروسان التي ستجري اعتبارا من الساعة السابعة من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٢/٥/٢٨ ولغاية الساعة الخامسة من مساء اليوم المذكور على النحو التالي:

١ - الناخبون من الذكور
- مدرسة سما الروسان الثانوية للبنين غرفة الثاني الثانوي
٢ - الناخبات من الاناث:
- مدرسة سما الروسان الثانوية للبنات غرفة الثاني الثانوي

وفيما يلي اسماء المرشحين لهذه الانتخابات السادة:

١ - السيد عادل عبد الرحمن مفلح الروسان
٢ - وائل سليمان السودي الروسان
٣ - عباس محمود سليمان الروسان
٤ - محمد دخل الله منيخر الروسان
٥ - ناصر مفلح السليمان الروسان
٦ - زياد عبد المجيد فندي الروسان
٧ - سامي حسين رشيد الروسان
٨ - يحيى محمد القفطان الروسان
٩ - محمد عبد الله محمد الروسان
١٠ - مروان تركي مبارك الروسان
١١ - محمد ضيف الله محمد الروسان
١٢ - مصطفى طالب سعيد الروسان
١٣ - فوزي سليمان السودي الروسان
١٤ - عبدالله سليم سليمان الروسان
١٥ - زكي محمد السودي الروسان
١٦ - سلطي فارس سعيد الروسان
١٧ - فهمي محمد نهار عبد العزيز الروسان
١٨ - رشيد محمد عبد العزيز الروسان
١٩ - اكرم رزق جنايدة
٢٠ - محمد نجيب فندي الروسان

عبد اللطيف الطراونة
متصرف لواء بني كنانة
رئيس الانتخابات لمنطقة بلدية سما الروسان

اعلان اعادة طرح عطاءات صادرة عن مديرية اشغال محافظة المفرق

يدعى المقاولون المصنفون في اختصاص الطرق الخامسة فما فوق والراغبين بالاشتراك في المناقصة المبينة ادناه مراجعة مديرية اشغال محافظة المفرق اعتبارا من يوم الخميس الموافق ١٩٩٢/٥/٢١.

رقم العطاء	نوع العمل	قيمة كفالة المناقصة	ثمن نسخة العطاء غير مستردة
م ف/٩٢/٣٢	انشاء عدة طرق زراعية في المحافظة طريق سبع/صير/المزارع الجنوبية ٥،١كم طريق العيسون/ ابوالفرث ١كم طريق قاسم/ المدارس ٥و كم طريق مريجب/تل رماح ١كم طريق حي الشرايي/السعادة ٢كم	٢٢٠٠ دينار	٢٥ دينار
م ف/٩٢/١٤	بشأن تنفيذ طرق زراعية في منطقة البادية الشمالية طريق ام حسين/ حليوة المسارحة ٤،٥ كم طريق ابوالفرث/المناره ٢،٥كم طريق الكيفانه/المزارع ٢كم طريق الدفيانه/خط بغداد ٢،٥كم	٢٢٥٠ دينار	٢٥ دينار
م ف/٩٢/١٧	تنفيذ طرق زراعية في منطقة البادية الشمالية ام القطين/ المزارع ١،٥كم الصالحية/التجمع الغربي ٠،٥كم نايفه/ تجمع المدهون ١كم طريق الرشود/خط بغداد ١كم طريق جلاد/دير الكهف ٣كم طريق الغالب/روضة بسمة ٢،٥كم تكملة طريق المنشنشه/خط بغداد ٥وكم	٢٢٥٠ دينار	٢٥ دينار
م ف/٩٢/٣٣	انشاء عدة طرق زراعية في المحافظة طريق ام النعام الغربية/ تجمع الهويدي ١كم طريق حمامة العموش/ حوض القاطر ٥وكم تكملة طريق ام خروبه ٤وكم تكملة طريق الزعفرانه ٤وكم طريق رحاب/مزارع ابو ارشيدة ٨ و كم طريق رحاب/مركز صندوق المعونة الوطنية	١٢٠٠ دينار	١٥ دينار
م ف/٩٢/٣٤	انشاء عدة طرق زراعية في المحافظة طريق ام السرب/حويجه ٢كم طريق بغداد/تجمع البوادي ٣وكم طريق رسم الحصان/ تقاطع طريق سبع/صير/كوم الرف ٣ كم طريق الركيس/المزارع الشمالية ١،٥كم	١٥٠٠ دينار	٢٥ دينار
م ف/٩٢/٣٩	تنفيذ طريق مزارع صباح العون وشركاه بطول ١،٥ كم عمل اكتاف لطريق صبحا/ مزارع الدبيس ٢كم	٧٥٠ دينار	١٥ دينار
م ف/٩٢/٤٦	تنفيذ عدة طرق زراعية في المنطقة الغربية تنفيذ طريق الزيتونة القاريه بطول ٣وكم مع عمل عبارة صندوقية تنفيذ طريق النوريه ٥وكم عمل اكتاف لطريق البستانه ٢كم طريق مزارع الدغمي/تقاطع طريق ابو السوس ٦كم الطريق العام جرش/المفرق/ مزارع الشريده ٦،١كم	١٨٠٠ دينار	٢٥ دينار

١ - اخر موعد لبيع نسخ العطاءات يوم السبت الموافق ١٩٩٢/٥/٣٠
٢ - تودع العروض في صندوق العطاءات بمديرية اشغال محافظة المفرق في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٩٩٢/٥/٣١
٣ - على المناقص ان يرفق بعرضه كفالة بنكية او شيك مصدق بقيمة كفالة المناقصة للعطاءات المبينة اعلاه
٤ - على المناقص ان يرفق بعرضه صورة عن شهادة التصنيف
٥ - يجب على كل مقاول تعبئة نماذج الالتزامات مالية
٦ - اللجنة غير ملزمة باحالة العطاء على اقل الاسعار.

رئيس لجنة عطاءات محافظة المفرق
مدير اشغال محافظة المفرق
المهندس احمد الرزق

مطلوب للعمل
للمباشرة فورا: معلم تحضير لحوم وشوي على الفحم، ذو خبرة طويلة وملتزم.
للعمل من الساعة ٣ مساء لغاية ١٢ ليلا
المراجعة: فندق هشام جبل عمان - من ١٠ صباحا - ٤ بعد الظهر

اعادة اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة العاصمة

يدعى المقاولون المصنفون في اختصاص الطرق بالفئة الخامسة وما فوق والراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة مديرية اشغال محافظة العاصمة اعتبارا من تاريخ ١٩٩٢/٥/٢٤ وحسب الشروط التالية:

١ - اخر موعد لبيع نسخ العطاءات هو يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٢/٥/٢٧.
٢ - تودع العروض في صندوق عطاءات المديرية في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٢/٥/٢٨م.
٣ - ترفق بالعروض كفالة بنكية او شيك مصدق بالقيمة المبينة مقابل العطاء تامين للدخول فيه.

رقم العطاء	وصف العمل	قيمة الكفالة	ثمن نسخة العطاء
ع/٩٢/٣٥	انشاء عبارة صندوقية لطريق الحد والرملي	٩٠٠ دينار	١٥ دينار
ع/٩٢/٤٨	انشاء عبارة صندوقية ١ - لطريق القنيطرة/الطريق الصحراوي ٢ - لطريق حمام الشموط/ ضبيعة	١٠٠٠دينار	١٥ دينار
ع/٩٢/٥٦	انشاء طريق خان الزبيب/ الخريم	٤٠٠دينار	١٠دنانير
ع/٩٢/٥٧	انشاء جدران استنادية لطريق مادبا/ الاغوار	١٢٥٠دينار	١٥ دينار
ع/٩٢/٥٨	انشاء عبارة صندوقية لطريق الرميل/ النقد	١١٠٠دينار	١٥ دينار

رئيس لجنة عطاءات محافظة العاصمة
مدير اشغال محافظة العاصمة
المهندس يوسف الغزاوي

اعلان طرح عطاءات صادر عن مديرية اشغال محافظة العاصمة

يدعى المقاولون المصنفون في اختصاص الطرق بالفئة الخامسة وما فوق والراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة مديرية اشغال محافظة العاصمة اعتبارا من تاريخ ١٩٩٢/٥/٢٤ حسب الشروط التالية:

١ - اخر موعد لبيع نسخ العطاء هو يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٢/٥/٢٧.
٢ - تودع العروض في صندوق عطاءات المديرية في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٢/٥/٢٨م.
٣ - ترفق بالعرض كفالة بنكية او شيك مصدق بالقيمة المبينة مقابل العطاء تامينا للدخول فيه.

رقم العطاء	العمل	قيمة الكفالة بالدينار	ثمن نسخة العطاء بالدينار
ع/٩٢/٦٨	اعادة انشاء طريق الحزام الدائري البيضاء	٢٠٠٠	٢٥
ع/٩٢/٦٩	اعادة انشاء طريق حمامات ماعين	٥٠٠	١٥
ع/٩٢/٧٠	انشاء عبارة صندوقية لطريق زرقاء ماعين	٤٠٠	١٥
ع/٩٢/٧١	انشاء جدران استنادية لطريق العدسية/ الاغوار	١٢٥٠	١٥
ع/٩٢/٧٢	عمل خلطة اسفلتية سماكة (٥)سم بعد الدحل لطرق المطار/ اسكان سلطة المصادر الطبيعية	٢٤٠٠	٢٥
ع/٩٢/٧٣	عمل خلطة اسفلتية للطريق النافذ داخل سحاب وطريق خشافية البلدية	٢٤٠٠	٢٥
ع/٩٢/٧٤	تقديم وفرد ودحل خلطة اسفلتية بالطن لطريق الجمرك الحزام الدائري (الجزء الاول).	٢٠٠٠	٢٥
ع/٩٢/٧٥	تقديم وتوريد وفرد خلطة اسفلتية بالطن لطريق الجمرك الحزام الدائري (الجزء الثاني)	٢٠٠٠	٢٥

رئيس لجنة عطاءات محافظة العاصمة
مدير اشغال محافظة العاصمة
المهندس يوسف الغزاوي

اعلان طرح عطاءات صادرة عن مديرية اشغال محافظة المفرق

يدعى المقاولون المصنفون في اختصاص الطرق الخامسة فما فوق والراغبين بالاشتراك في المناقصة المبينة ادناه مراجعة مديرية اشغال محافظة المفرق اعتبارا من يوم الخميس الموافق ١٩٩٢/٥/٢١

رقم العطاء	نوع العمل	قيمة كفالة المناقصة	ثمن نسخة العطاء غير مستردة
م ف/٩٢/٤٨	- طريق مكمن النويجع/تقاطع طريق جرش المفرق و ٥،٥كم - عمل عبارة صندوقيه لطريق الرواشدة - طريق المزرعة/ التجمع الزراعي ٢ كم مع عمل عبارة صندوقية - طريق الوصلة بين شارع ايدون الى شارع جرش عبر ضاحية شويكة ٢،٥ كم - طريق تجمع فلاح المشاقبة ٦،٠كم	٢٠٠٠ دينار	٢٥ دينار
م ف/٩٢/٤٩	بشأن تنفيذ عدة طرق في المحافظة - طريق قاسم/ الجبيجي ١،٥ كم - طريق سبع/صير/مزارع النويجع ٦كم - طريق ام حسين/اريدنية الغربية ٥،٠كم - طريق الرابدة ٣ كم	٢٠٠٠ دينار	٢٥ دينار
م ف/٩٢/٥٠	- بشأن تنفيذ عدة طرق في المحافظة - تنفيذ الجزء الثاني لطريق الباعج/ تقاطع طريق المفرق الصفاوي ٢،٥ كم - تنفيذ الجزء الثاني لطريق ام السرب/ حويجة ٢،٥ كم - طريق حمودة/ مزارع القنطول ٥، كم - الطريق العام/ تجمع عبد الرحمن السخني ٠،٣ كم	١٧٥٠ دينار	٢٥ دينار
م ف/٩٢/٥١	تنفيذ عدة طرق في المحافظة - عمل خلطة اسفلتية ساخنة لطريق سميا/ سما السرحان بطول ٤ كم - الشارع النافذ داخل سما السرحان بطول ٢،٥ كم - تعبيد ساحة نادي سما السرحان - تعبيد ساحة المدرسة الثانوية للبنين	٢٥٠٠ دينار	٢٥ دينار

١ - اخر موعد لبيع نسخ العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/٥/٢٦
٢ - تودع العروض في صندوق العطاءات بمديرية اشغال محافظة المفرق في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٢/٥/٢٧
٣ - على المناقص ان يرفق بعرضه كفالة بنكية او شيك مصدق بقيمة كفالة المناقصة للعطاءات المبينة اعلاه
٤ - على المناقص ان يرفق بعرضه صورة عن شهادة التصنيف
٥ - يجب على كل مقاول تعبئة نماذج الالتزامات مالية
٦ - اللجنة غير ملزمة باحالة العطاء على اقل الاسعار

رئيس لجنة عطاءات محافظة المفرق
مدير اشغال محافظة المفرق
المهندس/ احمد الرزق

للبيع
١. فيلا فخمة للبيع مسطح ٨٥٧م٢
التشطيب سوبر ديلوكس
الموقع: ام السماق/ خلف المدارس الانجليزية.
٢. اثاث منزل كامل للبيع.
المراجعة/ تلفون ٨٢٧١٩٣
من ١٠ - ٤ مساء

اعلان طرح عطاء محلي ٧٤ / ٩٢ الخاص بانشاء وحدة صحية وثلاث غرف خارجية في المركز الثقافي الملكي

تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان عن طرح العطاء محلي ٩٢/٧٤ الخاص بانشاء وحدة صحية وثلاث غرف خارجية في المركز الثقافي الملكي فعلى المقاولين المصنفين رابعة او خامسة ابنية لدى هذه الوزارة والراغبين الدخول في العطاء مراجعة سكرتيرة لجنة العطاءات المحلية/مديرية الابنية لاستلام نسخة العطاء مقابل مبلغ (١٠) عشرة دنانير غير مسترده علما بان اخر موعد لاستلام العطاء هو ١٩٩٢/٥/٢٨ واخر موعد لايداع العروض هو ١٩٩٢/٦/٣

● ملاحظة على المقاولين احضار شهادة تصنيف سارية المفعول.

رئيس لجنة العطاءات المحلية
امين عام وزارة الاشغال العامة
المهندس رشدان الرشدان

اعلان طرح عطاءات استئجار قلابات وبك اب دبل كبين صادر عن مديرية اشغال محافظة المفرق

تعلن مديرية اشغال محافظة المفرق عن حاجتها لاستئجار قلابات عدد (٢) ٤م٣، ٦م٣. بالاضافة الى بك اب دبل كبين عدد (١) موديل (٨٥) فما فوق شريطة ان تعمل جميعها مع الاجهزة التابعة لهذه المديرية وان يكون الدوام (٨) ساعات.

فعلى الراغبين ممن تتوفر لديهم الامكانيات مراجعة مديرية اشغال المفرق اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٩٢/٥/٢٣ وسوف يتم فتح العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٢/٦/٣ على ان يتم ارفاق شيك مصدق او كفالة بنكية كتامين مع العرض بقيمة (٢٠٠) دينار.

رئيس لجنة عطاءات محافظة المفرق
مدير اشغال محافظة المفرق
المهندس احمد الرزق

القاضي فايز بك القوابسة
رقم القضية ٩٢/١٤١٥
الجلسة الخميس ٩٢/٦/٤

لدى محكمة صلح حقوق عمان الموقرة
لائحة دعوى معدلة

المدعي هيثم اكرم توفيق النجار وكيله المحامي سامي عويمريز

المدعى عليهم ١- غصون عبدالرؤوف يوسف الجوهري - بواسطة مكتب المحامي هشام النابلسي - شارع السلط
٢- عمر وجيه محمد مسعود النابلسي - بواسطة مكتب المحامي هشام النابلسي - شارع السلط
٣- فهمية يوسف صواي - بواسطة مكتب المحامي هشام النابلسي - شارع السلط
٤- انيس عبدالرؤوف محمود النابلسي - بواسطة مكتب المحامي هشام النابلسي - شارع السلط
٥- محمد عبدالرؤوف محمود النابلسي - بواسطة مكتب المحامي هشام النابلسي - شارع السلط
٦- ابراهيم عبدالرؤوف محمود النابلسي - بواسطة مكتب المحامي هشام النابلسي - شارع السلط
٧- مها عبدالرؤوف محمود النابلسي - بواسطة مكتب المحامي هشام النابلسي - شارع السلط
٨- خليل محمد سلامة القرعان - بواسطة مكتب المحامي هشام النابلسي - شارع السلط
٩- هشام خليل محمد القرعان - بواسطة مكتب المحامي هشام النابلسي - شارع السلط
١٠- احمد خليل محمد القرعان - بواسطة مكتب المحامي هشام النابلسي - شارع السلط
١١- هدى خليل محمد القرعان - بواسطة مكتب المحامي هشام النابلسي - شارع السلط
١٢- منى خليل محمد القرعان - بواسطة مكتب المحامي هشام النابلسي - شارع السلط
١٣- كفا (سميرة) منيب حسن النابلسي - بواسطة مكتب المحامي هشام النابلسي - شارع السلط
١٤- نعيمة منيب حسن النابلسي - بواسطة مكتب المحامي هشام النابلسي - شارع السلط
١٥- عطية منيب حسن النابلسي - بواسطة مكتب المحامي هشام النابلسي - شارع السلط
١٦- صلاح محمد مسعود النابلسي - بواسطة مكتب المحامي هشام النابلسي - شارع السلط
١٧- صالح محمد مسعود النابلسي - بواسطة مكتب المحامي هشام النابلسي - شارع السلط
١٨- هشام سلمان النابلسي - بواسطة مكتب المحامي هشام النابلسي - شارع السلط

القيمة (٥٠٠) دينار

الوقائع
١- يملك المدعي والمدعى عليهم على الشيوع قطعة الارض رقم (٤١) حوض (١٠) ام زعرورة من اراضي الجبيهة
٢- لتعذر القسمة الرضائية فالمدعي يطلب

الطلب
١- تبليغ المدعى عليهم نسخة من لائحة الدعوى وتعيين موعدا للمحاكمة معهم
٢- بعد المحاكمة والاثبات الحكم بازالة الشيوع وذلك ببيع قطعة الارض بالمزاد العلني بمعرفة دائرة الاجراء بعمان
٣- تضمين المدعى عليهم الرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة

مع الاحترام للمحكمة الكريمة
وكيل المدعي
المحامي سامي عويمريز

اعلان بيع ثاني صادر عن دائرة اجراء عمان في القضية الاجرائية رقم ٩١/١٢٥٥ ص المتكونة بين المحكوم لهم

١- ابراهيم سالم النبر
٢- ممدوح ابراهيم سالم النبر
٣- سالم ابراهيم سالم النبر
٤- مروان ابراهيم سالم النبر - وكيلهم المحامي سميح العجو -

وبين المحكوم عليهم
١- عايد مخائيل سالم النبر بصفته الشخصية وبصفته احد الوصيين عن القاصرة زين عماد النبر
٢- بسمة فريد عازر بصفتها الشخصية وبصفتها احد الوصيين عن القاصرة زين عماد النبر
٣- سوريا مخائيل سالم النبر
٤- نهى مخائيل سالم النبر
٥- نوال مخائيل سالم النبر
٦- الفين مخائيل سالم النبر
٧- عبله مخائيل سالم النبر
٨- اوديت مخائيل سالم النبر
٩- يوسف سالم سليمان النبر
١٠- زياد يوسف سالم النبر
١١- مازن يوسف سالم النبر

تعلن دائرة اجراء عمان وللمرة الثانية بانه سيباع بالمزاد العلني كامل قطعة الارض رقم (٣٧٥) حوض رقم (٥) المدورة من اراضي طبربور قضاء عمان والتي تقع على شارع اتوستراد الزرقاء المدينة الرياضية ومنظمة باحكام معارض تجارية بعمق (٥٠)م اي بمساحة (٢٥٠٠)م٢ معارض تجارية وباقي الارض منظمة باحكام سكن (أ) كما يوجد عليها اقتطاع شارع بمساحة (٥٦٠)م٢ تقريبا وهي متصلة بالخدمات وخالية من البناء ومساحة الارض الاجمالية (٥) دونم و (٣١٨) م٢ وقد تم احالة العقار احالة مؤقتة على المحكوم له ابراهيم سالم سليمان النبر وان بدل المزايدة الاخير بلغ (تسعون الف دينار) فعلى من يرغب بالشراء الحضور الى دائرة اجراء عمان ولمدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان وخلال الدوام الرسمي وان المزايدة الاخيرة تنتهي في الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم السبت الواقع في السادس من شهر حزيران لعام ١٩٩٢ على ان يصطحب معه عربونا ٥٪ بنسبة البدل المقرر علما بان رسوم الدلالة والطوابع والنشر تعود على المشتري.

مامور اجراء عمان

فقدان بيان

الرمثا - تعلن شركة محمود فلاح الشبلي واولاده في الرمثا والعقبة والتي تملك السيارة رقم ٣٨٧٧٧ه اردنية عن فقد بيان السيارة المذكورة التي يقودها السائق خليفة مصطفى تاريخ اصدار البيان ١٩٩٢/٥/١٤ والمحملة بمادة الحنطة، وزن الحمل ٥٤ طن و ٤٥٠ كيلو. اسم الباخرة المحملة مريا يونايت، والتي افرغت حمولتها في منطقة السماوي في العراق. ارجو ممن يعثر على هذا البيان ان يتصل بهاتف ٢٨٢٠٠٥/ مكتب او ٢٨٣٥٥٦/ منزل الرمثا. اضافة الى ذلك مكتب في العقبة رقم الهاتف ٣١٢٤٦١ وكل من يتستر على هذا البيان يعرض نفسه للمسؤولية القانونية. والله في عون العبد ما دام العبد في عون اخيه.

باص للبيع

باص متسوبيشي موديل ٩٠، مكيف، قاطع مسافة ٢٠٠٠٠ كلم، عدد المقاعد ٢٠، الحالة: جيدة جدا

المراجعة: تلفون ٩٠٢٧٢٢ أو ٩٠٠٤٧٧ - الزرقاء

اعلان صادر عن مدير قضاء الموقر رئيس الانتخابات لمنطقة بلدية الموقر

حيث ان مدة الترشيح لانتخابات بلدية الموقر قد انتهت في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الخميس الموافق ٩٢/٥/٢١. لم يزد عدد المرشحين لعضوية مجلس بلدي الموقر على عدد الاعضاء المطلوب انتخابهم فانني واستنادا لاحكام المادة رقم ٢٠ من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته اعلن فوز المرشحين التالية اسماؤهم بالتزكية اعضاء لمجلس بلدي الموقر صدر في ٩٢/٥/٢١

مدير قضاء الموقر
رئيس الانتخابات لمنطقة بلدية الموقر
عبدالكريم البحري

١ - منور سليمان صايل الخريشا
٢ - محمد عبدالله السلمان الخريشا
٣ - مفلح سليمان عويدات الخريشا
٤ - فيحان علي حبيثه الخريشا
٥ - خالد عبدالله شامخ الخريشا
٦ - سلطان فلاح سطعان الخريشا
٧ - محمد فهد فارس الخريشا

اعلان تمديد اغلاق طريق ذيبان/ الموجب/ الكرك

استنادا للمادة (٥) من قانون الطرق رقم ٢٤ لسنة ١٩٨٦م، قررت تمديد اغلاق طريق ذيبان/ الموجب/ الكرك ولمدة (٣٠) يوما اعتبارا من تاريخ ١٩٩٢/٥/٢١ وذلك من اجل اعمال تحسين وتوسيع الطريق المذكور علما بان الطريق البديل الطريق الصحراوي.

مدير اشغال محافظة العاصمة
المهندس يوسف الغزاوي

اعلان طرح عطاءات صادرة عن مديرية اشغال محافظة المفرق

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الابنية بالدرجة الخامسة فما فوق والراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة مديرية اشغال محافظة المفرق اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٩٢/٥/٢٣ لاستلام نسخ العطاءات على ان تودع العروض في صندوق العطاءات في مديرية اشغال محافظة المفرق في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٢/٦/٣.

رقم العطاء	نوع العمل	قيمة كفالة المناقصة	ثمن نسخة العطاء غير مستردة
م ف/٩٢/٥٢ ابنية	صيانة مستشفى المفرق الحكومي	٢٥٠ دينار	١٠ دنانير
م ف/٩٢/٥٣ ابنية	انشاء سور مديرية صحة محافظة المفرق	٢٥٠ دينار	١٠ دنانير

رئيس لجنة عطاءات محافظة المفرق
مدير اشغال محافظة المفرق
المهندس احمد الرزق

اعلان

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في محافظة العاصمة بانها قررت الموافقة على ايداع قراري اللجنة المحلية لبلدية سحاب رقم ٣٦ لسنة ١٩٩١ والمتضمن طلب تحويل الشارع الموصل (صالح عسكر - شارع الجنزير وشارع الامير حسن وشارع العبدلية) المار امام موقف السيارات بالقطع ذوات الارقام (١، ٢، ٣، ٤) من الحوض رقم (٢) البلد حي ابو زيد من اراضي سحاب والقطع رقم ١٦٥ و ١٦٦، ٤٣٧، ٢١٢، ١٦ حوض رقم (١)حنو دبه والقطعة رقم (٥٧) حوض رقم (٧) المحرقات من سكن الى تجاري وقرار اللجنة المحلية لبلدية سحاب رقم (٣٨) لسنة ١٩٩١م بخصوص تحويل شارع المخفر من سكن الى تجاري طولي بعمق (١٢) متر والمار بقطع الاراضي ذوات الارقام ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ٣٤٧، ٢٨٩، ٣٤٦، ٢٠٣، ٢٩٥ من الحوض رقم (٣) بئر العدس والقطع (٧، ٢٥، ٥٦٠، ٥٥٩، ٥٥٥، ٥٥٤، ٣٦٦، ٣٥٩، ١٩٨، ٤٧٢، ٣٦٩) من الحوض رقم (١) حنوريه حيث يمكن لذوي العلاقة الاطلاع على المخططات المشار اليها اعلاه في مكتب اللجنة المحلية للتنظيم والابنية في بلدية سحاب اثناء الدوام الرسمي ولمدة شهرين من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين حتى اذا كان هناك ما يوجب الاعتراض عليه تقديم اعتراضاتهم الى اللجنة المحلية في المكان المشار اليه اعلاه خلال المدة السالفة الذكر.

محافظ العاصمة رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في محافظة العاصمة
عيسى العمري

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام الفقرة (٤٠) من المادة رقم ٢١ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦م، ان مجلس التنظيم الاعلى قد

قرر بقراره رقم ٨/٦٠/٦٠ تاريخ ١٩٩٢/٣/١٥م، الموافقة على الغاء طريق وتغيير صفة استعمال جزء من القطعة (٢٤١) حوض رقم (٦) من مباني عامة الى سكن (ب) وذلك في قرية ابو السوس واللبة والرجاحة/

محافظة العاصمة وذلك حسب المخطط المعد لهذه الغاية واعلانه للاعتراض لمدة شهر اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

يجوز لذوي العلاقة الاطلاع على التعديلات المبينة على المخطط المذكور في مكاتب اللجنة اللوائية في محافظة العاصمة ومكاتب مجلس قروي ابو السوس واللبة والرجاحة وتقديم اعتراضاتهم الى امين سر مجلس التنظيم الاعلى باليد او بالبريد المسجل خلال مدة شهر من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

الدكتور عبد الرزاق طبيشات
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

فقدان

اعلن انا المدعو محمد صالح نمر المجادلة عن فقدان حقيبة بداخلها جواز سفر رقم ٣٧٣٦٧٠ صادر في اربد بتاريخ ١٩٩١/٩/١٠ بالاضافة الى دفتر خدمة العلم ودفاتر الجيش الشعبي وبعض الاوراق الاخرى الرجاء ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف ٩٨١٤٠٣ او تسليمها لاقرب مركز للشرطة وله جزيل الشكر

دائرة اجراء عمان
الرقم ٩١/١٤٦ عدل
التاريخ ١٩٩٢/٥/٢١

اخطار صادر عن دائرة اجراء عمان بالقضية رقم ٩١/١٤٦ عدل

الى المدينة لطيفة حنا العلامات - جبل الاشرفية عمان - شارع ابو درويش عمارة اليأس حنا العلامات سابقا ومجهول مكان اقامتها حاليا. لخبرك بان الدائنة نادية محمد عبدالله الشويحات قد ابرزت لدائرة الاجراء عمان سند عدل نظم مباشرة بمبلغ (٣٠٠٠) ثلاثة الاف دينار دين مستحق عليك عند الطلب

لهذا اطلب اليك الحضور لدائرة الاجراء خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاخطار لدفع المبلغ المذكور وبعكس ذلك ستقوم هذه الدائرة بالتنفيذ الجبري وتحصيل المبلغ مضافا اليه المصاريف والرسوم.

مامور اجراء عمان

فقدان شاب



خرج المدعو محمد عليان المحمد سوري الجنسية من منزله الكائن في مرج الحمام اسمر البشرة يرتدي بنطلون اسود قميص اصفر وسترة صوف بنية. ولغاية الان لم يعد. نرجو ممن يتعرف عليه او يجده ان يبلغ اقرب مركز امني او الاتصال على تلفون ٧١٢١٩٩ - ٧١١١٠٣ جبل جوجي محمد وله جزيل الشكر.

مع الحياة والناس

اسماء للتضليل!

● خيري منصور

لم تكن تسمية الاشياء للدلالة عليها فقط. فقد عرف البشر كيف يستخدمون اسماءهم للتضليل.. وبعكس دلالاتها الواقعية وفي موروثنا الشعبي ينذر من حرموا من الاولاد بان يسموا بكرهم شحته او الشحاذ.. او اية اسماء اخرى غير مألوفة.. ولا محبوبة في الحياة الاجتماعية.. لكنها بالطبع ذات دلالات اخرى تعيها الذاكرة الشعبية.. فالمولود في هذه الحالة هو شحدة من الرب..

ومن اللافت للانتباه ان اسماء المحلات التجارية على امتداد الوطن العربي تعني في الغالب عكس محتواها.. وكان اصحاب هذه المحلات قرأوا جورج اورويل صاحب رواية «١٩٨٤» بالرغم من قناعتي الشخصية ان معظمهم لم يسمعوا به.. ففي رواية اورويل هذه يأتي زمن تنقلب فيه الاشياء والمفاهيم كلها رأسا على عقب ويصبح الناس بحاجة الى قواميس جديدة تعينهم على فهم عالمهم الجديد المنقلب فالسلم يعني الحرب.. والشجاعة تعني الجبن.. والكرم يعني البخل وهكذا.. الى آخر القاموس المنقلب..

فهل من يسمي محلاته «القناعة» يعيش في زمن اورويل المتخيل؟ وخصوصا حين يستعين التاجر بالحكيم ويسطو على مأثور حكمته ويعلق يافطة كتب عليها «القناعة كنز لا يفنى»؟.

وما الذي يقصده تاجر ما حين يعلق يافطة تقول: «نبيع بسعر التكلفة».. وكيف يريد منا ان نصدق بانه متطوع يفني ايامه في البيع والشراء بدون اي ربح؟

تصوروا ان ازمة لغتنا تسربت الى مصطلحات التجارة واسماء المخازن التجارية. واصبح انعدام الثقة بالكلام يعم الحقول جميعها في حياتنا..

وقد علمتنا التجارب المتكررة ان من ينصبون لنا هذه الفخاخ من القانعين والعازفين عن الربح هم الاكثر مهارة في اصطياد جيوبنا. فمن خلال التهيئة النفسية لنا نشعر بالارتخاء امام اغراءات انسانية يحرص من يقدمونها لنا على مصلحتنا.. ويستعدون لتحمل الخسارة في سبيل مسراتنا!.

قد تكون هذه الظواهر عابرة بالنسبة للبعض. وينظر اليها على انها تعبير ذكي عن مهارة في العلاقات والتجارة.. الى آخره لكن جذورها اعمق من هذا بكثير. وهي تعود الى السبب الذي تفرعت عنه الاسباب جميعها.. ازدواجية التفكير والاعلان عنه.. وثنائية القلب واللسان..

فمن جهة لم يتبق من القيم الاخلاقية والاجتماعية التي توارثناها عن الاسلاف الا شكلها الكلامي.. وحتى هذا الشكل الكلامي محشو في ثلاجة الذاكرة.. نخرجه وقت الحاجة ونعيده عندما تنعدم الحاجة اليه!.

ان هذا الشعور بالوحدة الذي يغلب على الجميع امر يصبح احتماله الى ما لا نهاية بالغ العسر، ذلك لانه ما من انسان منا يمتلك الضمانات لكي ينجو على الدوام من الشرور ومخاطر العيش. وعندما فكر الانسان القديم بالتنازل عن شيء من نفسه من اجل الجميع.. كان قد اكتشف دفعة واحدة امرا خطيرا.. فالانسان وحده هو قطرة ماء ضائعة.. والمجتمع هو البحر الزاخر.. بكائناته وتياره ودفقه المتصل.. واذا فسدت حتى اللغة، فبماذا نعبر عن آلامنا وافراحنا.. وكيف سيصدقنا من نستغيث به.. ونحن الذين تخلينا عنه وخذلناه البارحة عندما كان صراخه يملأ المدى؟.

وعندما تخيل «اورويل» وتلك العائلة من اصحاب «المدن الرذيلة» كنقيض للمدن الفاضلة عوالمهم لم تكن نحن بالتأكيد في نطاق رؤاهم لا كجغرافيا ولا كتاريخ.. فقد توقعوا لمجتمعات اخرى شمولية الحكم ومغرقة في المدنية المادية ذلك المصير..

لكن يبدو اننا نحن قد صرنا التجسيد الحي لتلك النبوءات السوداء فقليلا من الرفق باللغة..

وقليلا من التريث قبل اطلاق التسميات.. كي نستطيع الحفاظ على القليل الباقي من الارض المشتركة واللسان المشترك.. والعذاب المشترك ايضا!.

مصير أكثر من واحد من بين كل ٣٠٠٠ القتل أو العجز أو النفي

عدد ضحايا الحرب الأفغانية.. سيظل في علم الغيب

كابول – رويتر – اقام ستة ثوار افغان صلاة الجنازة على شخص مجهول اخرجت جثته من ساحة خارج العاصمة الافغانية كانت الحكومة السابقة تستخدمها في اعدام خصومها ودفنهم بها.

ومما يشير الى مدى شيوع سقوط قتلى خلال الحرب الافغانية التي دامت (١٤) عاما ان السلطات الجديدة في البلاد لم تجد وقتا بعد للبدء في حفر المقابر الجماعية التي يقول سكان المنطقة انها خلف ساحة لتدريب الدبابات.

وبدلا من ذلك قام صحفيون اجانب يسعون لاكتشاف مادة يكتبون عنها باستخراج معظم الجثث القليلة التي اكتشفت في الموقع حتى الان.

ويقول سكان المنطقة انه كان يتم اطلاق النار على مجموعات من الضحايا موثقي الايدي ومعصوبي الاعين قبل ان تهيل جرافات التراب عليها وان ذلك كان يحدث تحت اشراف ضباط سوفيات عادة.

وربما تكون هذه الاحداث التي كانت ترتكب في تلك الساحة في الثمانينات من الاعمال الوحشية التي لا يوجد ما يضاهيها ولكنها في افغانستان مجرد واحدة من بين اهوال كثيرة.

وعدد القتلى في الحرب الافغانية بالنسبة الى عدد السكان الذي يقل عن (٢٠) مليون نسمة يتجاوز كثيرا القتلى في معظم نزاعات القرن العشرين الاخرى.

فهو يتجاوز بفارق كبير عدد قتلى الحرب الفيتنامية او الكورية او العدد الضخم لضحايا الاتحاد السوفياتي على ايدي النازيين في الحرب العالمية الثانية.

وتحدث بينون سيفان مبعوث الامم المتحدة الى افغانستان في الاونة الاخيرة عن سقوط ما يصل الى مليوني قتيل. وقال مسؤولون اخرون ان العدد حوالي ١,٥ مليون ولكنهم اضافوا قولهم انه لا تجري عملية احصاء حقيقية لعدد القتلى.

وفقد كثيرون اخرون اعضاءهم واضطر خمسة ملايين شخص للجوء الى باكستان وايران مما يعني ان مصير اكثر من واحد من بين كل ثلاثة افغان كان اما القتل او العجز او النفي.

ويغرب كثير من الافغان عن غضبهم من ان العالم نسي منذ انسحاب القوات السوفياتية من البلاد قبل ثلاثة اعوام الخسائر البشرية التي نجمت عن الصراع.

ويشيرون الى ان كل ما قاله وزير الخارجية الروسي اندريه كوزيريف للاعتذار عن الحرب خلال زيارته كابول الاسبوع الماضي هو ان افغانستان وروسيا ضحيتين (للاستبداد الشيوعي).

وقد لقي حوالي ١٣,٠٠٠ جندي سوفياتي مصرعهم في الحرب.

وبعد الاطاحة في نيسان بالرئيس نجيب الله الذي كان مدعوما من السوفيات وعودة سلام هش الى البلاد بدأ اللاجئون في العودة لافغانستان والبحث عن اقاربهم المفقودين.

وقال لورانت كوريلز رئيس الصليب الاحمر في افغانستان ان اللجنة الدولية تخلت عن محاولاتها للعثور على المفقودين بعد ان نجحت في معرفة مصير ما يتراوح بين عشرة وعشرين شخصا فقط من بين ٦٠٠ شخص طلب منها معرفة مصيرهم.

ولا يزال القتلى يتساقطون وخاصة بين اللاجئين العائدين من باكستان الى قراهم التي تعج حقولها بالالغام.

ويقدر ان هناك حوالي عشرة ملايين لغم بالريف اي بمعدل لغم لكل افغانيين اثنين. ومعظم هذه الالغام تهدف الى اصابة الشخص بالعجز وليس قتله تطبيقا للنظرية العسكرية القائلة بان الجندي المعوق يمثل عبئا على زملائه اكبر مما يمثله سقوطه قتيلا.

ويقدر مسؤولو الامم المتحدة المشرفون على عملية ازالة الالغام ان عملية تحديد مكان معظم الالغام ستستغرق ما يتراوح بين ثلاثة الى خمسة اعوام ويقولون ان مناطق كثيرة لن تكون امنة.

ويشهد مستشفى الصليب الاحمر في كابول زيادة في عدد ضحايا الالغام منذ اقرار «السلام» في افغانستان الشهر الماضي. وتتطلب حالة هؤلاء الضحايا عادة بتر ذراع او ساق.

وقال بدوي يقيم في خيمة خارج كابول «في الماضي كان جنود الحكومة على الاقل يعرفون مكان الالغام ويحذروننا. اما المجاهدين فليست لديهم ادنى فكرة عن مكانها، وقال انه فقد ٢٥ رأسا من الاغنام والجمال بسبب الالغام في الشهر الماضي.

والقت جماعات الثوار التي تقاتلت للسيطرة على كابول بعد الاطاحة بنجيب الله مزيدا من الالغام في الاسابيع القليلة الماضية.

وحث الرئيس المؤقت الجديد صبغة الله مجددي الذي فقد ١٨٣ قريبا في الصراع الشعب على عدم السعي للانتقام لاخطاء الحرب ودعا الى السماح حتى عن نجيب الله الذي لجأ الى مكاتب الامم المتحدة في كابول.

ويشاركه في الرأي كثير من الافغان. وقال احد سكان كابول مرددا مثلا افغانيا «لا يمكنك ان تغسل الدم بالدم».

لجان المفاوضات الاقليمية تواصل عملها نهاية الصيف

عرفات: «المتعددة» أعطت «نتائج ايجابية»

تونس – القاهرة – ا.ف.ب، ق.ن.ا: اعتبر الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان اعمال لجان المفاوضات المتعددة الاطراف اسفرت عن «نتائج ايجابية» للقضية الفلسطينية.

وذكرت وكالة الانباء التونسية ان عرفات اعطى هذا التقييم اثر اجتماع عقده امس الاول في تونس مع الرئيس التونسي زين العابدين بن علي لبحث نتائج المفاوضات المتعددة الاولى.

واشار عرفات الى ان النتائج «الايجابية» تكمن اساسا في «اعادة تأكيد القرار ١٩٤ للمرة الاولى» وهو القرار الذي اتخذته الامم المتحدة سنة ١٩٤٨ ويقضي بحق العودة للاجئين الفلسطينيين.

وقال عرفات «ان الامر لا يتعلق هنا بعملية انسانية ولكن بمكسب سياسي يكرس حق الفلسطينيين في العودة الى ديارهم».

كما اعرب الرئيس الفلسطيني عن ارتياحه مشيرا الى ان «مساعدة الشعب الفلسطيني» من خلال وكالة الامم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين التي «انشئت على اساس قرار سياسي تأكدت مجددا».

واشاد ايضا بقرار اشراك ممثلين عن فلسطينيي الخارج «كوادر في منظمة التحرير» في اعمال لجنتي اللاجئين والتنمية الاقتصادية.

وقال عرفات ان هذه المشاركة تجسد وحدة الشعب الفلسطيني داخل وخارج الاراضي المحتلة.

وكان عرفات قد ترأس بعد ظهر الثلاثاء الماضي في تونس اجتماعا للجنة التنفيذية لمنظمة التحرير خصص لتقييم النتائج الاولى للمفاوضات المتعددة الاطراف.

من ناحية ثانية، صرح السيد عمرو موسى وزير الخارجية المصري بان اللجان المنبثقة عن المحادثات المتعددة الاطراف ستواصل اعمالها في نهاية الصيف الحالي، وقال ان اتصالات ستجرى بين الوفود المشتركة في هذه الاجتماعات خلال شهري آب وايلول للاعداد للجولة

البقية ص ١٥

نواب الحركة الاسلامية يتابعون قضية اطباء الاختصاص المعتصمين

عمان – الدستور – واصلت اللجنة المكلفة من نواب الحركة الاسلامية بدراسة مطالب اطباء الاختصاص المعتصمين جهودها في تدارس هذه المطالب مع الفعاليات الطبية على طريق حل هذه المشكلة.

فقد عقد لقاء في مجمع النقابات حضره نقيب الاطباء واعضاء مجلس النقابة وعدد من اطباء الاختصاص المعتصمين بالاضافة الى النائبين عبد المنعم ابو زنط وحمزة منصور وقد تم الاستماع الى السيد النقيب واعضاء مجلس النقابة وممثلي الاطباء المعتصمين في ضوء مذكرة الاطباء ومذكرة نواب الحركة الاسلامية المقدمة الى مجلس النقابة.

وجرى نقاش موسع تبين من خلاله ان هنالك ما يشبه الاجماع على عدالة مطالب الاطباء المعتصمين وان النقابة كانت وما زالت مع مطالب الاطباء المعتصمين.

ويأمل نواب الحركة الاسلامية ان تتم معالجة هذه القضية سريعا بما يكفل تحقيق مطالب اطباء الاختصاص العادلة.

تقرير طبي:

خمس سكان الدول النامية سيموتون بسبب التدخين

لندن – رويتر: ذكرت دراسة نشرت اليوم الجمعة ان اكثر من خمس سكان الدول النامية سيموتون بسبب التدخين..

وقال التقرير الذي نشر في مجلة لانست الطبية ان خطر الوفاة بسبب سرطان الرئة وامراض اخرى نتيجة للتدخين اعلى بكثير مما كان معتقدا من قبل.

وقال ان حوالي ٢٥٠ مليون شخص او مايعادل عدد سكان الولايات المتحدة سيموتون بسبب التدخين. ويبلغ اجمالي عدد سكان الدول النامية ١,٢٥ مليار نسمة.

وتعتمد هذه التوقعات على دراسة شملت مليون شخص اجراها صندوق ابحاث السرطان البريطاني ومنظمة الصحة العالمية التي يوجد مقرها في جنيف وجمعية ابحاث السرطان الامريكية.

وقال ريتشارد بيتو احد العلماء الذين شاركوا في وضع التقرير ان معظم الناس يعلمون ان التدخين خطير ولكن معظمهم لا يعلم مدى خطورته».

وقال الدكتور الان لوبيز من منظمة الصحة العالمية انه كان من المعتقد سابقا ان ربع المدخنين سيموتون بسبب عادة التدخين.

وقال لوبيز في مؤتمر صحفي ان «المخاطر اكبر بشكل ملموس عما كان معتقدا من قبل. ان التدخين المستمر سيقتل ثلث المدخنين على الاقل وقد يزيد الاحتمال الى النصف».

ويصيب السرطان المرتبط بالتدخين الرئة والفم والبلعوم والحنجرة والمريء والمثانة.

وتتضمن الامراض الاخرى المرتبطة بالتدخين امراض القلب والمخ والاوعية الدموية والرئة ومشاكل التنفس.

واظهر التقرير ان عدد الوفيات يبلغ حوالي مليوني حالة سنويا بسبب التدخين في الدول المتقدمة وان عدد الوفيات سيبلغ حوالي ٢١ مليون شخص في التسعينات بسبب عادة التدخين.

وستحدث خمسة الى ستة ملايين حالة من هذه الحالات في المجموعة الاوروبية وعدد مماثل في الولايات المتحدة وعشرة ملايين في دول متقدمة اخرى.

أوبيك تبدأ محادثات استراتيجية الإنتاج «السعر المرتفع» الموضوع الأساسي لإيران

فيينا – رويتر: بدأ وزراء منظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبيك» اجتماعاتهم امس وهم منقسمون بشأن البدء في ضخ كمية اكبر من النفط في الوقت الحاضر بناء على توقع ارتفاع الطلب في النصف الثاني من العام.

وقالت مصادر في صناعة النفط في الخليج ان السعودية اكبر دولة منتجة في اوبيك تريد ان تبدأ المنظمة رفع الحد الاقصى لانتاجها الذي يقل بقليل عن (٢٣) مليون برميل في اليوم في الوقت الحالي بمقدار مليون برميل في اليوم.

وتهدف سياسة الرياض الى تحقيق توازن بين العرض والطلب والحفاظ على استقرار الاسعار.

غير ان ايران ثاني اكبر دولة منتجة للنفط في اوبيك تتصدر مجموعة من الدول تدعو الى اتخاذ اجراءات اكثر فاعلية للوصول بالسعر الى (٢١) دولارا للبرميل وهو سعر اوبيك المستهدف.

وعلى الرغم من ان سعر سلة اوبيك التي تتألف من سبعة انواع من النفط الخام قد ارتفع في الاونة الاخيرة فهو لا يزال اقل بنحو (٢,٥٠) دولار من السعر الرسمي المستهدف ويؤدي ذلك الى شعور بالاحباط لدى كثير من الاعضاء في حاجة ماسة للاموال.

ويقول محللون ان رفع السعر بمقدار دولار للبرميل يعني زيادة دخل دولة مثل ايران بمقدار ٩٠٠ مليون دولار سنويا.

وامتنع فايز ابراهيم بدر الذي يرأس وفد الرياض بسبب غياب وزير البترول السعودي هشام ناظر عن التعليق على استراتيجيته في الاجتماع.

وقال للصحفيين «كيف يمكن ان نتحدث عن النتائج مقدما. ان الاجتماع لم يبدأ بعد».

وقال ان «الاجتماع يهدف الى التوصل الى حلول وسط ولا يمكن لاي شخص ان يتحدث عن النتائج الى ان تبدأ المناقشات».

واوضح مندوبون سعوديون ان ناظر شعر بالاجهاد بعد زيارتين قام بهما للولايات المتحدة والكويت ولكن مندوبين اخرين ومحللين في صناعة النفط تساءلوا عما اذا كان ناظر قد نأى بنفسه عمدا عن اجتماع اوبيك.

وامتنع وزير البترول الايراني غلام رضا اقازادة عن الرد على

البقية ص ١٥

غياب ناظر يصعب التوصل الى اتفاق جديد

فيينا – رويتر: قال مندوبون ان الغياب المفاجيء لوزير النفط السعودي هشام ناظر عن مباحثات اوبيك الاستراتيجية قد يجعل التوصل الى اتفاق جديد على انتاج النفط امرا بالغ الصعوبة الى حد يتطلب تأجيل القرار بضعة اسابيع اخرى.

وقال مندوب من دولة عربية خليجية «اما انهم سيواجهون معركة شاقة او انهم سيؤجلون اي قرار الى وقت لاحق».

ولم تبلغ السعودية الوزراء الاخرين بأن ناظر لن يحضر المؤتمر نصف السنوي لمنظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك).

وقال وزير النفط النيجيري جبريل امينو للصحفيين «لا لم اكن اعلم بغياب ناظر وسنفتقده لان

البقية ص ١٥

ضريح قديم وسط ركام بيروت يتحول الى مزار ديني للشيعة

بيروت – ا.ف.ب. – يتوجه مئات الاشخاص يوميا الى وسط بيروت المليء بالركام للصلاة بالقرب من ضريح قديم مهجور حوله حزب الله اخيرا الى مزار ديني.

ويأتي الرجال والنساء من كل الاعمار ومن جميع انحاء المدينة والبلاد للتبرك من هذا الضريح الذي يقال انه للشيخ محمد بن عراق الذي عاش في بيروت في القرن السادس عشر والذي يدور جدال حول اصله وتعاليمه وفق عدد من المؤرخين اللبنانيين.

وبدأت القصة في ١٨ نيسان عندما باشرت جرافات مجلس الانماء والاعمار في اطار مشروع اعادة اعمار وسط المدينة بهدم الاسواق القديمة التي شهدت معارك عنيفة منذ ١٩٧٥.

وتقول الروايات المتداولة بين الناس ان «اسنان الجرافات تكسرت» في ذلك اليوم بعد ان اصطدمت بجدران الضريح المهجور في مدخل سوق الطويلة.

وعندما لم ينجح عمال مجلس الانماء والاعمار في هدم المبنى استخدموا الديناميت الذي اشعل حريقا ظهر على اثره الضريح. وسرعان ما انتقل الخبر وشاع.

واحيط الضريح المبني داخل حفرة والمغطى بقبة صغيرة بالمسك والبخور وحمل اليه بعض الناس مرضاهم او جمعوا حفنات من ترابه يحتفظون بها كذخيرة.

وزينت الجدران بالايات القرآنية وعند المدخل توزع اغطية الرأس على النساء اللواتي لا يرتدين الحجاب.

وقال احد رجال الشرطة انهم «يأتون في النهار والليل» ويتولى حراسة الضريح عناصر من الشرطة ومن حزب الله.

وقال استاذ التاريخ في الجامعة اللبنانية حسان الحلاق ان «القبة بنيت عام ١٥٤٥ على يد الشيخ» ابن عراق الذي جعل منها مكانا للصلاة للحرفيين والتجار ولكنه توجه بعدها الى مكة حيث توفي عام ١٥٥٥.

وقال مدير الوقف مروان قباني

البقية ص ١٥

الأحزاب الكردية تسعى الى تشكيل ائتلاف عمليات تزوير في الانتخابات وارجاء اعلان نتائجها

صلاح الدين، العراق – رويتر – قال مسؤولون عن الانتخابات الكردية امس ان نتائج الانتخابات قد تؤجل لعدة ايام وانه قد يتحتم على الاكراد في بعض المناطق الادلاء باصواتهم مرة اخرى.

واجتمع زعماء الاكراد في وقت متأخر من مساء الاربعاء ولكن يبدو انهم فشلوا في تقرير ما اذا كانت عمليات التزوير في الانتخابات تبرر اجراء اقتراع اخر في بعض المناطق لاختيار زعيم وبرلمان اقليمي.

ومن المقرر ان يجتمع المرشحان الرئيسيان مسعود البرزاني وجلال الطالباني مرة اخرى في بلدة صلاح الدين في محاولة لازالة الخلاف.

ويخوض البرزاني والطالباني معركة متأرجحة للفوز بالزعامة على الاكراد مع بدء ظهور النتائج فيما يصل الى ١٧٦ لجنة انتخابية.

واشارت النتائج التمهيدية الى ان الحزب الديمقراطي الكردستاني بزعامة البرزاني والاتحاد الوطني الكردستاني بزعامة الطالباني يحصلان على اكبر الاصوات اما الاحزاب الصغيرة فلم تحقق العدد المطلوب من الاصوات للحصول على مقاعد في البرلمان.

وذكرت مصادر سياسية ان جميع الاحزاب اتفقت على ان الانتخابات ليست سليمة.

وبعد اجتماع جبهة كردستان العراقية قال هوشيار زيباري المتحدث باسم المتمردين الاكراد «لقد توصلنا الى تفاهم عام» ولكنه لم يذكر اي تفاصيل.

وقالت مصادر سياسية ان زعماء الاحزاب الصغيرة قد يسقطون اعتراضاتهم المتعلقة بالعملية الانتخابية في مقابل الحصول على مقاعد مضمونة في مجلس تنفيذي جديد يتم تشكيله طبقا لنتائج الانتخابات.

وحتى اذا قبلت جميع الاطراف الاقتراع الذي اجري يوم الثلاثاء فقد تكون هناك حاجة الى اجراء جولة اخرى بين المرشحين الاثنين الاساسيين.

ويقتضي قانون الانتخابات يحتاج المرشح الى اغلبية تصل نسبتها الى ٥١ في المئة لتحقيق فوز في الجولة الاولى.

وقالت مصادر كردية ان اللجنة المسؤولة عن الانتخابات تلقت شكاوى حول النتائج من ستة مراكز انتخابية.

وقالت الشكاوى ان الاف الاكراد ادلوا باصواتهم اكثر من مرة بعد ازالة الحبر الخاص الذي يستخدم لوضع علامة على اصابع الناخبين بعد الادلاء باصواتهم.

والنقطة الاساسية التي اثيرت اثناء الحملة الانتخابية هي كيفية تعامل الاكراد مع حكومة بغداد التي شجبت الانتخابات واعتبرتها غير شرعية.

المحطة الاخيرة

الاكراد والذاكرة المستباحة

● مؤنس الرزاز

لماذا يجتمع اكثر من سبعين زعيم من زعماء العشائر الكردية في انقرة ليقولوا ان بغداد لم تعطهم حقوقهم منذ مطلع الثلاثينات؟ لماذا انقرة بالذات؟ وما مصلحة تركيا في اذكاء نار الفتنة في شمال العراق وهي التي تشن حربا ضروسا ضدهم؟ ثم ما هي مصلحة الاكراد في عقد اجتماعهم هذا في انقرة، الا يوحي هذا الاجتماع بان انقرة تمنح الاكراد حقوقا لا يمنحها لهم العراق. وهذا ايحاء مغلوط.

وهكذا يبدو لنا ان تركيا تلعب بالنار. فهي تسمح للاكراد بالاجتماعات السياسية اذا كانت نتائج هذه الاجتماعات مضادة لوحدة العراق. والغريب في الامر ان تركيا تلاحق الثوار الاكراد داخل الحدود العراقية، وتعلن صباح مساء انها ضد تقسيم العراق.

ان لعبة ايران وتركيا الكردية مكشوفة. وينبغي على الاكراد ان يتفاهموا مع حكومة بغداد لترتيب مسالة الحكم الذاتي، اذا كان الاكراد قد تعلموا من التاريخ الدروس والعبر.

لقد تخلى شاه ايران عنهم وباعهم صفقة للعراق في احلك اوقات نضالهم. وباعتهم السي.آي.ايه. وهنري كيسنجر ايضا. فالى متى يعتمد الاكراد على الاجنبي الذي يخذلهم دائما؟

ينبغي ان نراهن على ذاكرة الاكراد، فقد لدغوا من الجحر نفسه عشرات المرات، وهذا ما يفهمه مسعود البرزاني وما لا يفهمه جلال الطالباني..

فالامريكان باعوا والد مسعود البرزاني (مصطفى البرزاني) مقابل الحفاظ على مصالحهم في العراق. وايران باعت والده واعمامه في سبيل انتزاع قرار عراقي بحق ايران في شط العرب.

ترى هل يتذكر الاكراد اي بلاء هبط على رؤوسهم حين كانوا يعرضون عن حكومة بغداد ويرمون انفسهم في احضان الاجنبي؟.

الطقس اليوم

صيفي.. لطيف

عمان – بترا – ذكرت مصادر دائرة الارصاد الجوية ان الجو هذه الليلة ونهار الغد يكون لطيفا والرياح شمالية غربية معتدلة السرعة تنشط احيانا وفي خليج العقبة تكون الرياح شمالية معتدلة والبحر هادئا.

الى معالي رئيس اللجنة الشعبية لمساندة ومؤازرة مبادرة

جلالة الملك الحسين المعظم

لاعمار المقدسات الاسلامية والمسيحية في القدس الشريف وفلسطين العربية

نتوجه اليكم معلنين عن رغبتنا بأن نكون سندا لكم في العقبة ومن المؤسسين للجنتكم الموقرة واضعين كل امكاناتنا في خدمة هذا العمل النبيل والذي بدأه قائد المسيرة الانسان القدوة. امام آل البيت «جلالة الملك الحسين المفدى».

المهندس موسى حيلاجيل	السيد حسن شنك واخوانه	المحامي رضوان مبيضين	المهندس وائل العنباوي	السيد مسلم حسين المعاني
المهندس خليل عبد الفتاح	السيد عطا شتيوي واخوانه	المحامي عصام العسيلي	الشيخ سالم بن نجاد	السيد محمد خير داشش
المهندس زهدي الطبيب	السيد زهير احمد الخطيب	المحامي محمد علي العوران	الحاج موفق عبد الله الدياسين	السيد محمود محمد مراد
المهندس علي حسن سعد	السيد غسان الكنجي واخوانه	المحامي احمد خليل سالم	السيد محمد جميل راغب	السيد جمال خريسات
المهندس ماجد المومني	المهندس محمود العبادي	السيد علي عقلة الفرجات	السيد جمال ابو تايه	السيد يوسف طافش
المهندس محمد احمد ابو عليبه	الدكتور عدنان داود	السيد شفيق علي الاشقر	السيد جمال الكباريتي	
المهندس عمر عرموش	الدكتور عبد الرحمن الشويكي	السيد مازن مشتهى واخوانه	السيد محمد الخماش	
المهندس محمد فرحات	الدكتور رياض المومني	السيد عدنان جابر عطيه	السيد بسام محمد سلطان	
المهندس احمد الخماش	الدكتور عاطف القران	السيد نبيل جورج زيدان	السيد صبحي الطبيب	
المهندس عبد محمد سلامه	الدكتور عصام الحبش	السيد عمر كريشان	السيد كمال ابو تايه	

الدستور — تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر

المدير العام: سيف الشريف — رئيس التحرير المسؤول: د. موسى زيد الكيلاني

عنوان الجريدة: شارع الجامعة الاردنية — ص.ب: ٥٩١ — عمان – الاردن

ADDRESS: UNIVERSITY ST — P.O.Box: 591 — Amman - Jordan

هاتف – مقسم ٥ خطوط: TEL: 664153 — TEL: 686121 — تلكس: TLX: 21392 MEDIA JO — فاكس التحرير: Fax: (EDIT.) 667170 — فاكس الاعلان: Fax: (ADV.) 685810

الاشتراكات: ٤٠ دينارا سنويا او ما يعادلها — يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج – مكتب المدينة ت ٦٢٣٣٠٩

الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور شارع الملك حسين – قرب سينما زهران – هاتف / ٦٣٨٣٢٨